

Основна школа „Свети Сава“ У Крагујевцу



На основу члана 61. Закона о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, број 88/2017-3, 27/2018-3 - др.закон, 27/2018-22 (др. закон), 10/2019-5, 6/2020-20, 129/2021-9, 92/2023-332 и 19/2025-6), и закона о основном образовању и васпитању: 55/2013-3, 101/2017-11, 27/2018-3 (др. закон), 10/2019-3, 129/2021-8, 129/2021-9 (др. закон), 92/2023-340, 19/2025-7, Статута Основне школе “Свети Сава” Крагујевац, развојног плана, Школски одбор Основне школе „Свети Сава” на седници одржаној _____ године донео је



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

**ЗА ПРВИ И ДРУГИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА
ЗА ПЕРИОД ОД ШКОЛСКЕ 2026/27. ГОДИНЕ ДО ШКОЛСКЕ 2029/30. ГОДИНЕ**

Примењује се од школске 2026-2027. године.

ПРЕДСЕДНИК ШКОЛСКОГ ОДБОРА

(Владимир Лојаница)

УВОДНИ ДЕО

ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ „СВЕТИ САВА” ОБАВЕЗНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА за период: 2026/2027 - 2029/2030. године

Школски програм ОШ „Свети Сава“ у Крагујевцу припремио је Стручни актив за развој школског програма. Чланове стручног актива за развој школског програма именovalo је наставничко веће на седници одржаној 12. 09. 2025. године.

Структура актива је:

Име и презиме	Функција
1. Ненад Пауновић	Наставник информатике и рачунарства
2. Јелена Стојановић Богдановић	Директор школе
3. Јелена Тодоровић	Наставник разредне наставе
4. Слађана Толић	Наставник српског језика и књижевности
5. Јована Милић	Наставник математике
6. Марија Николић	Школски педагог
7. Невена Степановић	Школски психолог
8. Бранка Јовановић	Наставник разредне наставе
9. Александра Цветковић	члан Савета родитеља
10. Ђорђе Шаренац	члан Ученичког парламента
11. Зоран Николић	члан Школског одбора

Садржај

Садржај

УВОДНИ ДЕО	3
Садржај	4
Полазне основе програмирања-законски оквир	7
План и програм наставе и учења обавезних предмета по разредима основног образовања и васпитања	7
Општи подаци о школи	9
Лична карта ош „Свети Сава“	9
Људски и материјално-технички услови рада	11
Објекти за образовно-васпитни рад ван школе	14
Наставна средства	15
Савремена наставна средства (икт опрема)	16
Финансирање школе	16
Мисија и визија школе	16
Мото школе	17
Задачи школе	17
1. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ	19
Основна полазишта за израду школског програма	19
1. Основни циљеви основног образовања и васпитања	20
Садржаји школског програма	21
Начела школског програма	22
Утемељен је на начелима	22

Сврха, принципи, циљеви, међупредметне и кључне компетенције, исходи и стандарди образовања.....	24
Сврха програма и образовања	24
Принципи образовања и васпитања.....	24
Опште међупредметне компетенције за крај основног образовања и васпитања	26
Кључне компетенције за целоживотно учење	26
Исходи	27
Стандарди образовања и васпитања	28
Стандардима образовних постигнућа за крај првог циклуса основног образовања и за крај основног образовања.....	29
Начин остваривања принципа и циљева образовања и стандарда постигнућа	30
Квалитет образовања и васпитања.....	31
2. План наставе и учења основног образовања и васпитања.....	31
План наставе и учења.....	33
За други циклус основног образовања и васпитања	33
План и програм наставе и учења основног образовања и васпитања	36
План наставе и учења.....	36
Трајање и језик на коме се изводи програм	37
3. Програми обавезних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање	37
4. Изборне предмете по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање	39
Изборни програми по разредима	41
5. Програми активности по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање	42
6. Програм допунске и додатне наставе	43
Допунска настава.....	43
Додатни рад.....	44
Час одељењског старешине	46
Факултативни део школског програма и обавезни програми	47
Индивидуални образовни план	47

Настава за ученике на кућном и болничком лечењу.....	49
Настава код куће и на даљину.....	49
Продужени боравак.....	50
Задаци и план рада стручног већа разредне наставе и стручних већа из области предмета.....	51
Праћење напредовања и оцењивање ученика.....	51
Праћење остваривања и унапређивање школског програма.....	52
Евалуација – Праћење остваривања школског програма.....	53

ПОЛАЗНЕ ОСНОВЕ ПРОГРАМИРАЊА-законски оквир

План и програм наставе и учења обавезних предмета по разредима основног образовања и васпитања

План и програм наставе и учења обавезних предмета по разредима се реализује по следећим важећим документима.

Разред	Службени Гласник РС-ПРОСВЕТНИ ГЛАСНИК
1.разред	Правилник о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 10/2017-1, 12/2018-1, 15/2018-1, 18/2018-1, 1/2019-18, 2/2020-1, 16/2022-1, 1/2023-79 (исправка), 13/2023-455, 14/2023-383, 11/2024-1, 1/2026-157)
2.разред	Правилник о програму наставе и учења за други разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 16/2018-47, 3/2019-1, 5/2021-1, 13/2023-457)
3.разред	Правилник о програму наставе и учења за трећи разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 5/2019-6, 1/2020-1, 6/2020-1, 7/2022-1, 13/2023-457)
4.разред	Правилник о програму наставе и учења за четврти разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 11/2019-1, 6/2020-20, 7/2021-671, 1/2023-1, 13/2023-458)
5.разред	Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 15/2018-77, 18/2018-1, 3/2019-83, 3/2020-3, 6/2020-94, 17/2021-1, 16/2022-1, 13/2023-458, 14/2023-384, 3/2024-1, 6/2025-7, 1/2026-219)
6.разред	Правилник о плану наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за пети и шести разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 15/2018-77, 18/2018-1, 3/2019-83, 3/2020-3, 6/2020-94, 17/2021-1, 16/2022-1, 13/2023-458, 14/2023-384, 3/2024-1, 6/2025-7, 1/2026-219)
7.разред	Правилник о програму наставе и учења за седми разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 5/2019-61, 1/2020-60, 6/2020-99, 8/2020-597, 5/2021-4, 17/2021-42, 16/2022-2, 13/2023-460, 14/2023-399, 6/2025-22, 1/2026-15 допуна)
8.разред	Правилник о програму наставе и учења за осми разред основног образовања и васпитања („Просветни гласник“: 11/2019-61, 2/2020-6, 6/2020-118, 5/2021-8, 17/2021-58, 16/2022-2, 13/2023-470, 14/2023-407, 4/2024-1, 6/2025-38, 1/2026-15-допуна)

- Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“, број 88/2017-3, 27/2018-3 - др.закон, 27/2018-22 (др. закон), 10/2019-5, 6/2020-20, 129/2021-9, 92/2023-332 и 19/2025-6),
- Закон о основном образовању и васпитању: 55/2013-3, 101/2017-11, 27/2018-3 (др. закон), 10/2019-3, 129/2021-8, 129/2021-9 (др. закон), 92/2023-340, 19/2025-7,
- Закон о уџбеницима: 27/2018-13, 92/2023-336, 109/2025-270.,
- Правилник о правилник о плану уџбеника. ("„Службени гласник РС“, бр.. 9/2016, 10/2016 - испр, 10/2017, 11/2019 и 7/2021)., правилник о плану уџбеника примењује се од школске 2027/2028 нов, јун 2026.
- Правилник о додатној образовној, здравственој и социјалној подршци детету и ученику (Сл. Гласник РС“ бр.80/2018.)
- Правилник о ближим упутствима за утврђивање, права на индивидуални образовни план, његову примену и вредновање (Сл. Гласник РС“ бр.74/2018.)
- Правилник о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању: 34/2019-177, 59/2020-7, 81/2020-69, бр. 10/2024.
- Правилник о Протоколу поступања у установи у одговору на насиље, злостављање и занемаривање:(„Службени гласник РС“, број 46/2019., 104/2020., 11/2024.)
- Правилник о поступању установе у случају сумње или утврђеног дискриминаторног понашања и вређања угледа, части или достојанства личности (Службени гласник РС", број 65 од 24. августа 2018.)
- Правилник о вредновању квалитета рада установа(Сл. гласник РС бр 10/2019. Од 15.02.2019., 77/2024-50)
- Правилник о стандардима компетенција за професију наставника и њиховог професионалног развоја(„Сл. гласник РС – Просветни гласник“, бр. 5/2011)
- Правилник о Општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за страни језик („Службени гласник РС“, број 78/17)
- Правилник о програму за остваривање екскурзије у првом и другом циклусу основног образовања и васпитања(„СГ. РС., бр.30 од 25.04.2019.)
- Правилник о образовним стандардима за крај првог циклуса обавезног образовања за предмете српски језик, математика, природа и друштво(„Просветни гласник“, број 5/11)
- Правилник о општим стандардима постигнућа – образовни стандарди за крај обавезног образовања („Просветни гласник“, број 5/10)
- Правилник о програму завршног испита у основном образовању и васпитању: 1/2011-1, 1/2012-1, 1/2014-1, 12/2014-1, 2/2018-1, 3/2021-54, 14/2022-49, 4/2023-1, 5/2023-5 (исправка)
- Правилник о ближим условима организовања целодневне наставе и продуженог боравка : 77/2014
- Правилник о врсти, називу, садржају и изгледу образаца евиденција и јавних исправа и начину њиховог вођења,
- попуњавања и издавања у предшколској установи: 63/2019-31, 102/2022-1 (др. правилник)
- Правилник о ближим условима за спровођење државних и међународних испитивања ученика: 34/2024-107
- Правилник о ближим условима за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновање наставе на даљину у основној школи: 109/2020-9
- Правилник о плану и програму наставе и учења за ученике седмог и осмог разреда основног образовања и васпитања са посебним способностима за математику ("сл. Гласник РС - просветни гласник", бр. 3/2020 и 1/2024);

- Стручно упутство за препознавање ученика са изузетним/посебним способностима;
- Правилник о ближим условима за остваривање двојезичне наставе: 105/2015-30, 50/2016-40, 35/2017-5
- Правилник о садржају и начину вођења евиденције и издавању јавних исправа у основној школи: 102/2022-22, 49/2026-103
- Правилник о дипломама за изузетан успех у основном образовању и васпитању: 139/2022-117, 43/2023-83
- Уредба о организовању и остваривању верске наставе и наставе алтернативног предмета у основној и средњој школи: 46/2001-1
- Оцењивање оријентисано на исходе, приручник за наставнике 1. разреда обавезног образовања, Просветни преглед 2003.
- Правилник о сталном стручном усавршавању и напредовању у звања наставника, васпитача и стручних сарадника ("сл. Гласник РС", бр. 109/2021)
- Српски као страни језик („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 11/19).
- Правилник о изменама Правилника о степену и врсти образовања наставника и стручних сарадника у основној школи („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 1/24).
- Правилник о стандардима образовних постигнућа за крај првог циклуса основног образовања и за крај основног образовања: 104/2024-16-примењује се школске 2027/2028. године као и наставни план и програм за први и пети разред путем анекса школског програма.
- Развојни план школе за период 2025-2030. године
- Статут школе
- Стручно упутство за израду и примену школске документације (Дел.број: 601-00-020/2025-01)

Школски програми за овај период раде се по важећим законима и правилницима за први циклус основног образовања и за крај основног образовања а од примењује се од школске 2026/2027. године и мењаће се путем анекса поједини делови почевши од школске 2026/27 године, прво наставни план и програм за први и пети разред који почиње да важи од школске 2027/2028. године.

ОПШТИ ПОДАЦИ О ШКОЛИ

ЛИЧНА КАРТА ОШ „СВЕТИ САВА“

Школа се налази у приградском насељу Виногради и окупља ученике са територије месних заједница Денино брдо, Виногради, Сунчани брег и Аеродром. Поред матичне школе, школи Свети Сава припадају издвојена одељења у Поскурицама и Доњим Грбицама.

У матичној школи се настава одвија у једном објекту, док се у подручним одељењима настава одвија у два реновирана објекта. Централна зграда је саграђена 1989. године. Осим реновирања подова у учионицама и комплетне адаптације столарије, тоалета (на приземљу и првом спрату), није имала већих реконструкција и поправки. Уз централну зграду 2008. године изграђена је нова модерна физкултурна сала опремљена неопходним справама за реализацију наставе физичког и здравственог васпитања. Замена столарије и намештаја вршена је од 2018. године и настављена је у 2019. години када су све учионице опремљене квалитетним клима уређајима. У 2019. години је у већем делу

учионица замењен и намештај како би се боравак ученика у школи током наставе одвијао у пријатним условима. Том приликом су учионице опремљене белим таблама, пројекторима и тв уређајима, који се користе у процесу обогаћивања процеса наставе и прилагођавања различитим интересовањима ученика. У току 2019. године школа је опленила свој ентеријер уградњом савремене технике збожења кроз електронско звоно, које у периоду између часова емитује релаксирајућу музику, како би се ученици одморили и опустили пред почетак нових наставних активности.

Зграда матичне школе поседује учионице распоређене у приземном делу и на спрату.

У школи се налази 17 учионица од којих је 11 просторија специјализованих и опремљених за наставу одређених предмета, кабинетског типа, а 16 учионица намењено је разредној настави.

На удаљености од 6 км и 12 км од централне зграде налазе се зграде школе у Поскурицама и Доњим Грбицама.

Школска зграда у Поскурицама је споља задржала делимично аутентичан изглед док је ентеријер реновиран 2012. године захваљујући донацијама италијанске невладине организације „Не бомбе него карамеле“, када је школа прилагођена потребама ученика и наставника разредне наставе. Настава се у њој одвија у једној смени и комбинованом типу одељења и у пројекту је Обогаћеног и проширеног једносменског рада од школске 2020/2021.године, који је потом проширен пројектом Школа новца за основца, у циљу Финансијског описмењавања.

Премда је у циљу било одржати изглед зграде која за нас од историјског значаја, вршене су измене електроинсталације, реновирање кровне конструкције и замена олука и столарије. У оквиру школе налази се поред учионица и фискултурне сале и учионица музеј, са антиквитетима који датирају из доба наших предака, у којој се ученици упознају са нашом историјом и остварују одличну сарадњу са Историјским архивом града Крагујевца.

На удаљености од 12 км од зграде матичне школе налази се подручно одељење школе у Доњим Грбицама окружена бајковитим шумадијским пределима. Премда је у циљу било одржати изглед зграде која за нас од историјског значаја, вршене су измене електроинсталације, реновирање кровне конструкције, замена олука и делимично столарије. Школа је опремљена магнетном таблом која је обезбеђена у циљу пружања подршке и описмењавања ученика. Поред учионица у оквиру зграде налази се библиотека која у својој архиви поседује велики број дела познатих наших и светских писаца.

Школско двориште у матичној школи је пространо и ограђено, површине око 2 хектара, има терен за фудбал и кошарку, зелене површине и башту за зачинским биљем, која је део пројекта еколошке секције наше школе и „Сташино дрво“, засађено у знак сећања на ученицу која више није са нама.

У дворишту се налази и пољска учионица у оквиру које се реализује настава када временски услови то дозвољавају. У оквиру територије на којима се простиру зграде школа у подручним одељењима, налазе се и зелене површине у којима се у току школске године реализује амбијентална настава. Површина школског дворишта у Поскурицама је 50 ари и на самом терену се налазе справе за релаксацију и забаву ученика. У Поскурицама се реализује амбијентална настава где наставници биологије и учитељи упознају ученике са процесом садње и

узгајања зачинског биља. У подручном одељењу у Доњим Грбицама школско двориште је такође опремљено справама за релаксацију ученика у току одмора на простору од 70 ари. Поред справа у оквиру школског простора налази се терен за кошарку.

Родитељи наших ученика углавном су високе, или средње стручне спреме, мали део је нижег степена образовања. Школа има 715 ученика.

Школа ће у наредном периоду доградити део школе.

Опис школског објекта: Васпитно - образовни рад у Школи се одвија у три објекта, матичној Школи у насељу Виногради и издвојеним одељењима у Доњим Грбицама и Поскурицама.

ЉУДСКИ И МАТЕРИЈАЛНО-ТЕХНИЧКИ УСЛОВИ РАДА

ЉУДСКИ РЕСУРСИ

У школи је запослен потребан број наставника и стручних сарадника у односу на број ученика. Наставно и ненаставно особље има прописане квалификације и њихов број је у складу са прописима.

У школи је запослено 45 наставника, од чега 18 у разредној настави, 27 у предметној настави, 3 стручна сарадника (педагог, психолог и библиотекар) и директор школе. Осим наставног кадра у школи ради два административна радника, као и десет чланова особља на одржавању школе и два куvara.

Људски ресурси су у функцији квалитета рада школе. Запослени на основу резултата самовредновања и екстерног вредновања унапређују професионално деловање и стручно се усавршавају у складу са годишњим планом стручног усавршавања и примењују новостечена знања из датих области.

ДИРЕКТОР
ЗАМЕНИК ДИРЕКТОР
СТРУЧНИ САРАДНИЦИ
Педагог
Психолог
Библиотекар
Укупно: 3
АДМИНИСТРАТИВНИ РАДНИЦИ
Административни радник
Секретар
Шеф рачуноводства

Укупно: 3
ОДРЖАВАЊЕ ШКОЛСКОГ ПРОСТОРА
Укупан број запослених: 12

МАТЕРИЈАЛНО - ТЕХНИЧКИ РЕСУРСИ

Материјално-технички услови у школи су на задовољавајућем нивоу. Чине се напори да се материјални ресурси школе модернизују и унапреде, тако да се сваке школске године материјални и технички услови побољшају у циљу што успешнијег извођења образовно-васпитног рада. Последњих година учињен је велики напредак у осавремењивању школе.

Школа је физички безбедно место и школски простор задовољава здравствено-хигијенске услове. У школи постоји простор за рад у складу са нормативима и користи се према плану коришћења школског простора.

Матична школа располаже површином од 1697 м², од тога укупна површина учионица је 826 м². Школа има централно грејање. Школско двориште је површине 2 хектара. Предњи део је уређен у виду парка са дрвеним клупама за седење. Бочни део има бетонски терен, који се користи за реализовање часова физичког и здравственог васпитања. Део школског дворишта чини и пољска учионица у којој се у складу са временским условима изводи настава. Столарија школе је замењена новом ПВЦ столаријом до краја школске године.

Сала за физичко васпитање се налази у школском дворишту и повезана је са школском зградом.

Просторије

Редни број	Назив објекта	Број просторија
1.	Централна зграда	30
2.	Фискултурна сала	1
3.	Свлачионице	3
4.	Наставничка канцеларија	1
5.	Кабинети за наставу-учионице	13
6.	Административна канцеларија	2

7.	Кабинет педагошко-психолошке службе	1
8.	Просторија за пријем родитеља	1
9.	Кабинет директора	1
10.	Библиотека	1
11.	Продужени боравак	4
12.	Хол	1
13.	Кухиња	1
14.	Трпезарија	1

Редни број	Назив просторије	Број просторија
1.	учионице	9
2.	продужени боравак	4
3.	просторија са рачунарском опремом	1
4.	кабинет за технику и технологију	1
5.	кабинет за музичку културу	1
6.	кабинет за ликовну културу	1

Издвојено одељење Доње Грбице

Укупан школски простор одељења у Доњим Грбцама износи 265 квадратних метара, а од тога укупна површина учионица је 144 квадратних метара, (3 учионице). Ту су и наставничка канцеларија, библиотека и припрема помоћног особља. У протеклом периоду изграђени су санитарни чвор и чајна кухиња па су услови за рад исти као и услови рада у матичној школи.

Редни број	Назив објекта	Број просторија
------------	---------------	-----------------

1	Учионице	3
2	Наставничка канцеларија	1
3	Библиотека	1
4	Припрема помоћног особља	1
5.	Хол	1

Издвојено одељење – Поскурице

Редни број	Назив објекта	Број просторија
1	Учионице	4
2	Наставничка канцеларија	1
3	Етно учионица	1
4	Библиотека	1
5.	Хол	1

Објекти за образовно-васпитни рад ван школе

МАТИЧНА ШКОЛА	
Двориште	1
Асфалтни терен за спортове	1
Травнати терен за мини спортове	1
Пољска учионица	1

ОДЕЉЕЊЕ У ПОСКУРИЦАМА	
Двориште	1

ОДЕЉЕЊЕ У ДОЊИМ ГРБИЦАМА	
Асфалтни терен за спортове	1
Двориште са справама за вежбање	1

Наставна средства

Школа је пре више година почела са активном модернизацијом и осавремењавањем наставних средстава, сходно обезбеђеним финансијским средствима у ту сврху. Све учионице су у добром стању, функционалне, са задовољавајућим школским намештајем. Већина учионица/кабинета је опремљено савременим наставним средствима, тако да су у њима створени услови за квалитетну реализацију наставног процеса заснованог на примени информатичке технологије савремене генерације.

Школа има једну учионицу за информатику са укупно 21 умреженим рачунаром новије генерације и 10 лап топа, сервером, пројектором, платном и рачунарском опремом за наставника. Школа је корисник СББ интернета и покривена је Амрес мрежом. Школа има свој веб-сајт са сврхом повећања функционалности и боље прегледности информација.

Школа има видео-надзор од 8 камера које покривају све ходнике школе и двориште, тако да је безбедност ученика и имовине на високом нивоу.

Школска библиотека, која се налази у приземљу школске зграде, опремљена је великим бројем стручне литературе, као и лектира коју користе ученици. Библиотека је опремљена рачунаром умреженим на интернет и електронским програмом за евиденцију и издавање књига.

Рачуноводство и секретар школе опремљени су скенером, штампачем, копијер апаратом и три рачунара.

Наставничка канцеларија опремљена је клима-уређајем, једним рачунаром и штампачем.

Педагошко-психолошка служба опремљена је са два компјутера и једним штампачем који су умрежени на интернет.

Све учионице/кабинети су опремљени белим таблама, пројекторима или телевизорима, а холу школе се налази електронско звоно се емитује релаксирајућа мелодија.

Све просторије имају одговарајућу опрему и намештај према прописаним нормативима и стандардима. школа је ушла у пројекат „Сунчане школе западног Балкана“ којим су постављени соларни панели на школи, а у циљу постизања енергетске ефикасности.

Савремена наставна средства (икт опрема)

Редни број	Назив наставног средства	Број
1.	Рачунари (настава информатике)	21
2.	Рачунари (управа и администрација)	6
3.	Лаптопови	50
4.	Пројектори	6
5.	Беле табле	20
7.	Фотокопир-апарат	3
8.	Пројекторско платно	1
9.	Штампач	8
10.	Скенер	2
11.	Видео-надзор	Да
12.	Камере	8

ФИНАНСИРАЊЕ ШКОЛЕ

Школа се финансира из:

1. Буџета Републике Србије (Министарство просвете)
2. Буџета локалне самоуправе
3. Сопствених прихода
4. Донација

МИСИЈА И ВИЗИЈА ШКОЛЕ

МИСИЈА

Мисија наше школе је креирање савремене технолошки опремљене и модерне школе у складу са интересовањима ученика, која ће у годинама које долазе подстицати нове генерације да унапређују своја знања, вештине, способности и развој личности унутар личних и друштвених перспектива и оспособљава их за целоживотно учење и практичну примену стеченог знања.

ВИЗИЈА

Школа има тенденцију да буде опремљена у складу са технолошким иновацијама уз коришћење савремених метода и техника рада и учења, постане лидер у образовању који ће креативним и инвативним програмима подржати активно учење, тимски рад, вршњачку едукацију и прилагођавати се потребама деце која је похађају.

Кроз низ превентивних и интервентних активности унутар институције, партнерством са родитељима и широм друштвеном заједницом, радиће се континуирано на очувању безбедног окружења за све.

Циљ нам је безбедна школа која промовише ненасиље, толеранцију, асертивну комуникацију, групну кохезију, емпатију, превазилажење сукоба и проблема.

МОТО ШКОЛЕ

Јуче почетник, данас ученик, сутра победник!

Задаци школе

Основни задатак школе је да омогући квалитетно образовање и васпитање за свако дете и ученика, под једнаким условима, без обзира где се школа налази, односно где се образовање и васпитање одвија.

Лица која обављају образовно-васпитни рад и друга лица запослена у школи нарочито ће промовисати једнакост међу свим ученицима и активно се супротстављати свим врстама дискриминације и насиља.

Стручне комисије, тимови и активи

У нашој школи ће радити следеће стручна већа области предмета, активи и тимови:

Стручни актив:

1. За развојно планирање
2. За развој Школског програма

Стручно веће:

1. Језик, књижевност и комуникација
2. Математика, информатика и рачунарство, техника и технологија
3. Друштвене науке, грађанско васпитање и верска настава
4. Природне науке (биологија, физика и хемија)
5. Физичко и здравствено васпитање
6. Уметност
7. Разредна настава

Тимови:

1. Тим за самовредновање
2. Тим за заштиту од дискриминације, насиља, занемаривања и злостављања
3. Тим за кризне интервенције
4. Стручни тим за инклузивно образовање (СТИО)
5. Тим за обезбеђивање квалитета и развој установе
6. Тим за развој међупредметних компетенција и предузетништва
7. Тим за маркетинг школе
8. Тим за израду и вођење школског сајта
9. Тим за професионални развој
10. Тим за пружање подршке новопридошлим запосленима и ученицима
11. Тим за израду Годишњег плана рада школе
12. Тим за уређење школског простора и дворишта
13. Тим за културне активности у школи
14. Тим за сарадњу са родитељима
15. Тим за професионалну оријентацију
16. Тим за рад школске кухиње
17. Координатори за електронски дневник

Тимови се могу мењати на почетку сваке године осим 6 обавезних а по потреби се формирају комисије и координатори за пројекте.

1. ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

Основна полазишта за израду школског програма

Школски програм је документ на основу којег се остварује развојни план и укупан образовно-васпитни рад у школи. Представља основу на којој сваки наставник и стручни сарадник планира и реализује свој рад. Омогућава оријентацију ученика и родитеља, односно старатеља у избору школе, праћење квалитета образовно-васпитног процеса и његових резултата, као и процену индивидуалног рада и напредовања сваког ученика. Школски програм израђује се у складу са Националним оквиром образовања и васпитања и уједно је основа за израду планова и програма наставе и учења, садржи:

- Основно образовање и васпитање остварује се на основу школског програма.
- Школски програм омогућава оријентацију ученика и родитеља, односно другог законског заступника у избору школе, праћење квалитета образовно-васпитног процеса и његових резултата, као и процену индивидуалног рада и напредовања сваког ученика.
- Поједини делови школског програма иновирају се у току његовог остваривања.
- Школа објављује школски програм у складу са Законом и општим актом школе.

Школски програм-закон о основама образовања и васпитања

Основно и средње образовање и васпитање, специјалистичко и мајсторско образовање и други облици стручног образовања остварују се на основу школског програма.

Школски програм доноси школски одбор, по правилу на **период од четири године**.

Школски програм израђује се у складу са Националним оквиром образовања и васпитања и садржи:

- 1) циљеве школског програма;
- 2) назив, врсту и трајање свих програма образовања и васпитања које школа остварује;
- 3) језик на коме се остварује програм;
- 4) начин остваривања школског програма;

- 5) начин прилагођавања школског програма према нивоу образовања и васпитања;
- 6) друга питања од значаја за школски програм.

Ближи услови за израду школског програма уређују се посебним законом.
Доношење програма образовања и васпитања установа

Предшколски, школски и програм васпитног рада припремају одговарајући стручни органи установе.
Програм доноси орган управљања установе.
О предлогу програма установа прибавља мишљења савета родитеља, а школа и од ученичког парламента.

Доношење и објављивање програма образовања и васпитања установа.
Школски програм доноси се најкасније два месеца пре почетка школске године у којој ће почети његова примена.
Предшколски, школски и програм васпитног рада објављује се, у складу са општим актом установе.
Установа је у обавези да програм учини доступним свим заинтересованим корисницима.

1. Основни циљеви основног образовања и васпитања јесу:

Основни циљеви образовања и васпитања су:

- 1) обезбеђивање добробити и подршка целовитом развоју детета, ученика и одраслог;
- 2) обезбеђивање подстицајног и безбедног окружења за целовити развој детета, ученика и одраслог, развијање ненасилног понашања и успостављање нулте толеранције према насиљу;
- 3) шири обухват деце предшколским васпитањем и образовањем и свеобухватна укљученост ученика у систем образовања и васпитања;
- 4) развијање и практиковање здравих животних стилова, свести о важности сопственог здравља и безбедности, потребе неговања и развоја физичких способности;
- 5) развијање свести о значају одрживог развоја, заштите и очувања природе и животне средине и еколошке етике, заштите и добробити животиња;
- 6) континуирано унапређивање квалитета процеса и исхода образовања и васпитања заснованог на провереним научним сазнањима и образовној пракси;
- 7) развијање компетенција за сналажење и активно учешће у савременом друштву које се мења;
- 8) пун интелектуални, емоционални, социјални, морални и физички развој сваког детета, ученика и одраслог, у складу са његовим узрастом, развојним потребама и интересовањима;
- 9) развијање кључних компетенција за целоживотно учење, међупредметних компетенција и стручних компетенција у складу са захтевима занимања, потребама тржишта рада и развојем савремене науке и технологије;
- 10) развој свести о себи, стваралачких способности, критичког мишљења, мотивације за учење, способности за тимски рад, способности самовредновања, самоиницијативе и изражавања свог мишљења;

- 11) оспособљавање за доношење ваљаних одлука о избору даљег образовања и занимања, сопственог развоја и будућег живота;
- 12) развијање позитивних људских вредности;
- 13) развијање осећања солидарности, разумевања и конструктивне сарадње са другима и неговање другарства и пријатељства;
- 14) развијање компетенција за разумевање и поштовање права детета, људских права, грађанских слобода и способности за живот у демократски уређеном и праведном друштву;
- 15) развој и поштовање расне, националне, културне, језичке, верске, родне, полне и узрасне равноправности, толеранције и уважавање различитости;
- 16) развијање личног и националног идентитета, развијање свести и осећања припадности Републици Србији, поштовање и неговање српског језика и матерњег језика, традиције и културе српског народа и националних мањина, развијање интеркултуралности, поштовање и очување националне и светске културне баштине;
- 17) повећање ефикасности употребе свих ресурса образовања и васпитања, завршавање образовања и васпитања у предвиђеном року са минималним продужетком трајања и смањеним напуштањем школовања;
- 18) повећање ефикасности образовања и васпитања и унапређивање образовног нивоа становништва Републике Србије као државе засноване на знању.

Садржаји школског програма

Школски програм садржи:

- 1) циљеве школског програма;
- 2) план наставе и учења основног образовања и васпитања;
- 3) програме обавезних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
- 4) изборне предмете по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
- 5) програме активности по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање;
- 6) програм допунске и додатне наставе;
- 7) програм културних активности школе;
- 8) програм школског спорта и спортско-рекреативних активности;
- 9) програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања;
- 10) програм ваннаставних активности ученика;
- 11) програм професионалне оријентације;
- 12) програм здравствене заштите;

- 13) програм социјалне заштите;
 - 14) програм заштите животне средине;
 - 15) програм сарадње са локалном самоуправом;
 - 16) програм сарадње са породицом;
 - 17) програм излета, екскурзија и наставе у природи;
 - 18) програм рада школске библиотеке;
 - 19) начин остваривања других области развојног плана школе који утичу на образовно-васпитни рад.
- Индивидуални образовни планови свих ученика који се образују по индивидуалном образовном плану чине прилог школског програма.
- Школски програм, нарочито у школи за образовање ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом, садржи и:
- 1) начин прилагођавања рада и услова у којима се изводи образовно-васпитни рад;
 - 2) начин прилагођавања циљева и исхода, као и садржаја образовно-васпитног рада и
 - 3) начин остваривања додатне подршке за ученике школе.

Саставни део школског програма је и програм безбедности и здравља на раду који обухвата заједничке активности школе, родитеља, односно других законских заступника и јединице локалне самоуправе, усмерене на развој свести за спровођење и унапређивање безбедности и здравља на раду.

Школски програм за образовање одраслих, школски програм за музичко образовање и васпитање, школски програм за балетско образовање и васпитање, припремни предшколски програм и изузетно предшколски програм део су школског програма када их школа остварује.

У оквиру школског програма основна музичка, односно основна балетска школа може да остварује и програм музичког, односно балетског васпитања и образовања за децу предшколског узраста у трајању до једне године.

У оквиру школског програма, за децу и ученике који не познају српски језик, школа може да реализује и програм за стицање елементарних знања из српског језика, односно програм српског језика као страног.

Начела школског програма

Утемељен је на начелима:

- Школски програм утемељен је на начелима:
- 1) усмерености на процесе и исходе учења;

- 2) заснованости на стандардима, уз систематско праћење и процењивање квалитета програма;
- 3) уважавања узрасних карактеристика у процесу стицања знања и вештина, формирања ставова и усвајања вредности код ученика;
- 4) хоризонталне и вертикалне повезаности у оквиру предмета и између различитих наставних предмета;
- 5) поштовања индивидуалних разлика међу ученицима у погледу начина учења и брзине напредовања, као и могућности личног избора у слободним активностима;
- 6) заснованости на партиципативним, кооперативним, активним и искуственим методама наставе и учења;
- 7) уважавања искуства, учења и знања која ученици стичу ван школе и њихово повезивање са садржајима наставе;
- 8) развијања позитивног односа ученика према школи и учењу, као и подстицања учениковог интересовања за учење и образовање у току целог живота;
- 9) коришћења позитивне повратне информације, похвале и награде као средства за мотивисање ученика;
- 10) уважавање узрасних карактеристика у процесу психофизичког развоја обезбеђивањем услова за живот и рад у школи.

Поједини делови школског програма иновирају се у току његовог остваривања.

У оквиру школског програма, за децу и ученике који не познају српски језик, школа може да реализује и програм за стицање елементарних знања из српског језика.

СВРХА, ПРИНЦИПИ, ЦИЉЕВИ, МЕЂУПРЕДМЕТНЕ И КЉУЧНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ, ИСХОДИ И СТАНДАРДИ ОБРАЗОВАЊА

Сврха програма и образовања

- Квалитетно васпитање и образовање које омогућава стицање језичке, математичке, научне, уметничке, културне, здравствене, еколошке и информатичке писмености неопходне за живот у савременом и сложеном друштву.
- Развијање знања, вештина, ставова и вредности које оспособљавају ученика да успешно задовољава сопствене потребе и интересе, развија сопствену личност и потенцијале, поштује друге особе и њихов идентитет, потребе и интересе, уз активно и одговорно учешће у економском, културном и друштвеном животу и доприноси демократском, економском и културном развоју друштва.

Принципи образовања и васпитања

Систем образовања и васпитања мора да обезбеди за сву децу, ученике и одрасле:

- 1) једнакост и доступност остваривања права на образовање и васпитање заснованом на социјалној правди и принципу једнаких шанси без дискриминације;
- 2) усмереност образовања и васпитања на дете и ученика кроз разноврсне облике учења, наставе и оцењивања којима се излази у сусрет различитим потребама детета и ученика, развија мотивација за учење и подиже квалитет **образовних*** постигнућа;
- 3) поштовање људских права и права сваког детета, ученика и одраслог и уважавање људског достојанства; образовање и васпитање у демократски уређеној и социјално одговорној установи у којој се негују отвореност, сарадња, толеранција, свест о културној и цивилизацијској повезаности у свету, посвећеност основним моралним вредностима, вредностима правде, истине, солидарности, слободе, поштења и одговорности и у којој је осигурано пуно поштовање права детета, ученика и одраслог;
- 4) висок квалитет образовања и васпитања за све; квалитетно и уравнотежено образовање и васпитање, засновано на тековинама и достигнућима савремене науке, примена достигнућа научних дисциплина важних за процес образовања и васпитања и прилагођених узрасним и личним образовним потребама сваког детета, ученика и одраслог;
- 5) целоживотно учење, које укључује све облике учења и значи учествовање у различитим облицима образовних активности током живота, са циљем сталног унапређивања потребних личних, грађанских, друштвених и радних компетенција;
- 6) образовање и васпитање засновано на компетенцијама у складу са стратешким и функционалним оквиром за планирање и остваривање процеса образовања и васпитања, чиме се стварају услови и пружа подршка за развој свих компетенција;

7) професионалну етику и компетентност која подразумева високу стручност наставника, васпитача, стручних сарадника, директора и секретара, стални професионални развој и висок ниво професионалне одговорности и етичности;

8) хоризонталну и вертикалну проходност којом се осигурава могућност да ученици и одрасли током образовања промене врсту образовања (хоризонтална проходност) и могућност даљег образовања и стицања вишег нивоа образовања (вертикална проходност);

9) демократичност кроз укљученост свих учесника у систему образовања и васпитања у стварању и спровођењу образовних политика, поштујући потребе и права уз обавезе и одговорности;

10) аутономија установе кроз планирање и остваривање одговарајућих активности, програма и пројеката у циљу унапређивања квалитета образовања и васпитања поштујући специфичности установе и локалне средине.

У остваривању принципа, посебна пажња посвећује се:

1) сарадњи са породицом, укључивањем родитеља односно другог законског заступника, ради успешног остваривања постављених циљева образовања и васпитања, локалном заједницом и широм друштвеном средином;

2) подршци преласка детета, односно ученика у следећи ниво образовања и васпитања и остваривању континуитета у образовању и васпитању;

3) идентификацији, праћењу и подстицању ученика и одраслих са изузетним, **односно посебним*** способностима (талентовани и даровити) уз обезбеђивање услова да, без обзира на сопствене материјалне услове имају приступ одговарајућим нивоима образовања и васпитања и установама;

4) могућности да деца, ученици и одрасли са сметњама у развоју, инвалидитетом и из осетљивих група, без обзира на сопствене материјалне услове имају приступ свим нивоима образовања и васпитања у установама, а лица смештена у установе социјалне заштите, деца, ученици и одрасли са здравственим проблемима остварују право на образовање за време смештаја у установи и током болничког и кућног лечења;

5) смањењу стопе напуштања система образовања и васпитања, посебно лица из социјално угрожених категорија становништва и неразвијених подручја, лица са сметњама у развоју и инвалидитетом и других лица са специфичним тешкоћама у учењу и подршци њиховом поновном укључењу у систем, у складу са принципима инклузивног и интеркултуралног образовања и васпитања;

6) каријерном вођењу и саветовању запослених, ученика и одраслих усмереном ка личном развоју појединца и напредовању у образовном и професионалном смислу;

7) остваривању права на образовање и укључивањем у систем образовања и васпитања на различитим узрастима и нивоима, без угрожавања других права детета и других људских права;

8) сарадњи са ученицима, ради успешног остваривања постављених циљева образовања и васпитања, као и остваривања одговарајућих активности, програма и пројеката у циљу унапређивања квалитета образовања и васпитања.

Опште међупредметне компетенције за крај основног образовања и васпитања

Циљ оријентације ка општим међупредметним компетенцијама и кључним компетенцијама је динамичније и ангажованије комбиновање знања, вештина и ставова релевантних за различите реалне контексте који захтевају њихову функционалну примену.

Опште међупредметне компетенције заснивају се на кључним компетенцијама, развијају се кроз наставу свих предмета, примењиве су у различитим ситуацијама и контекстима при решавању различитих проблема и задатака, неопходне су свим ученицима за лично остварење и развој, као и укључивање у друштвене токове и запошљавање и чине основу за целоживотно учење.

Опште међупредметне компетенције за крај обавезног основног образовања и васпитања у Републици Србији, су:

- 1) компетенција за учење;
- 2) одговорно учешће у демократском друштву;
- 3) естетичка компетенција;
- 4) комуникација;
- 5) одговоран однос према околини;
- 6) одговоран однос према здрављу;
- 7) предузимљивост и оријентација ка предузетништву;
- 8) рад са подацима и информацијама;
- 9) решавање проблема;
- 10) сарадња;
- 11) дигитална компетенција.

У циљу стварања услова за развој општих међупредметних компетенција на нивоу основног и средњег образовања и васпитања, а путем сарадње и уз подршку других органа и међуресорних тела и тимова, доносе се посебни програми, пројекти и активности, чије се остваривање уређује подзаконским актима које доноси министар и министри надлежни за области у оквиру којих се остварује сарадња.

Кључне компетенције за целоживотно учење

Кључне компетенције представљају скуп интегрисаних знања, вештина и ставова који су потребни сваком појединцу за лично испуњење и развој, укључивање у друштвени живот и запошљавање.

Кључне компетенције за целоживотно учење су:

- 1) комуникација на матерњем језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми;
- 2) комуникација на страном језику: способност изражавања и тумачења концепата, мисли, осећања, чињеница и мишљења у усменој или писаној форми укључујући вештине посредовања сумаирањем, тумачењем, превођењем, парафразирањем и на друге начине, као и интеркултурално разумевање;
- 3) математичке, научне и технолошке компетенције: основно нумеричко резонување, разумевање света природе, способност примене знања и технологије за људске потребе (медицина, транспорт, комуникације и др.);
- 4) дигитална компетенција: самопоуздано и критичко коришћење информационих и комуникационих технологија за рад, одмор и комуникацију;
- 5) учење учења: способност да се ефективно управља сопственим учењем: планирање, управљање временом и информацијама, способност да се превазиђу препреке како би се успешно учило, коришћење претходних знања и вештина, примена знања и вештина у различитим ситуацијама, индивидуално и/или у групи;
- 6) друштвене и грађанске компетенције: способност да се ефикасно и конструктивно учествује у друштвеном и радном животу и да се ангажују у активном и демократском учешћу, посебно у све разноврснијим заједницама;
- 7) осећај за иницијативу и предузетништво: способност да се идеје претворе у акцију кроз креативност, иновативност и преузимање ризика, као и способност за планирање и управљање пројектима;
- 8) културолошка освешћеност и изражавање: способност да се схвати значај креативних идеја, искустава и емоција у различитим медијима – музика, књижевност, плес, ликовна уметност и друго.

Компетенције из става 1. овог члана, осим оквира традиционалних школских предмета, обухватају и ангажују школска знања на припреми ученика да буду конкурентни и функционални у садашњем и будућем образовном и професионалном простору и да компетентно и активно остварују своје грађанске улоге.

Исходи

Након завршетка основног образовања и васпитања ученици ће:

- 1) имати усвојен интегрисани систем научно заснованих знања о природи и друштву и бити способни да тако стечена знања примењују и размењују;
- 2) умети да ефикасно усмено и писмено комуницирају на српском, односно на српском и језику националне мањине и најмање једном страном језику користећи се разноврсним вербалним, визуелним и симболичким средствима;
- 3) бити функционално писмени у математичком, научном и финансијском домену;
- 4) умети да ефикасно и критички користе научна знања и технологију, уз показивање одговорности према свом животу, животу других и животној средини;
- 5) бити способни да разумеју различите форме уметничког изражавања и да их користе за сопствено изражавање;
- 6) бити оспособљени за самостално учење;
- 7) бити способни да прикупљају, анализирају и критички процењују информације;
- 8) моћи да идентификују и решавају проблеме и доносе одлуке користећи критичко и креативно мишљење и релевантна знања;
- 9) бити спремни да прихвате изазове и промене уз одговоран однос према себи и својим активностима;
- 10) бити одговорни према сопственом здрављу и његовом очувању, **примењивати усвојене здравствене навике неопходне за активан и здрав животни стил**;
- 11) умети да препознају и уваже људска и дејча права и бити способни да активно учествују у њиховом остваривању;
- 12) имати развијено осећање припадности сопственој породици, нацији и култури, познавати сопствену традицију и доприносити њеном очувању и развоју;
- 13) знати и поштовати традицију, идентитет и културу других заједница и бити способни да сарађују са њиховим припадницима;
- 14) бити способни да ефикасно и конструктивно раде као чланови тима, групе, организације и заједнице.

Стандарди образовања и васпитања

Општи исходи образовања и васпитања резултат су целокупног процеса образовања и васпитања којим се обезбеђује да ученици стекну знања, вештине и вредносне ставове који ће допринети њиховом развоју и успеху.

Стандарди постигнућа јесу скуп исхода образовања и васпитања који се односе на сваки ниво, циклус, врсту образовања, разред, предмет.

Општи стандарди постигнућа утврђују се на основу општих исхода образовања и васпитања по нивоима, циклусима и врстама образовања и васпитања.

Посебни стандарди постигнућа утврђују се према разредима, предметима, а на основу општих исхода образовања и васпитања и општих стандарда постигнућа.

Образовни стандарди за крај првог циклуса основног образовања формулисани су за предмете: српски језик, математика и природа и друштво.

Образовни стандарди за крај обавезног образовања формулисани су за наставне предмете: српски језик, страни језик, математика, историја, географија, биологија, физика, хемија, физичко и здравствено васпитање.

Образовни стандарди су искази о темељним знањима, вештинама и умењима које ученици треба да стекну до одређеног нивоа у образовању. Они говоре о најважнијим захтевима школског учења и наставе и исказују их као исходе видљиве у понашању и расуђивању ученика. Формулације стандарда су конкретне, оперативне и дате у исказима шта ученик зна, може и уме и могуће их је проверити

тестирањем или посматрањем.

Преко стандарда се образовни циљеви и задаци преводе на конкретнији језик који описује постигнућа ученика, стечена знања, вештине и умења. Налазе се у посебном документу као прилог.

Стандарди образовања и васпитања представљају скуп норми на основу којих се врши процена квалитета у систему образовања и васпитања, и то:

- 1) стандарди образовних постигнућа ученика;
- 2) стандарди квалитета рада установе;
- 3) стандарди квалитета учбеника;
- 4) стандарди компетенција наставника, васпитача и стручних сарадника;
- 5) стандарди компетенција директора;
- 6) стандарди компетенција секретара установе;
- 7) стандарди квалификација.

Стандарде из става 1. овог члана прописује министар.

Стандардима образовних постигнућа за крај првог циклуса основног образовања и за крај основног образовања

Примењиваће се од школске 2027/2028 године.

Стандарди образовних постигнућа за предмете, и то:

1) за крај првог циклуса основног образовања:

- (1) Српски језик;
- (2) Математика;
- (3) Природа и друштво;

2) за крај основног образовања:

- (1) Српски језик и књижевност;
- (2) Математика;
- (3) Биологија;
- (4) Физика;
- (5) Хемија;
- (6) Географија;
- (7) Историја;
- (8) Физичко и здравствено образовање;

- (9) Музичка култура;
- (10) Ликовна култура;
- (11) Информатика и рачунарство;
- (12) Техника и технологија;
- (13) Страни језици – први страни језик;
- (14) Страни језици – други страни језик.

Преко стандарда се циљеви преводе на конкретнији ниво који описује постигнућа ученика, стечена знања, вештине и умења. Основна карактеристика стандарда образовних постигнућа јесте то што су дефинисани у терминима мерљивог понашања ученика. Полазиште за њихово дефинисање представљају кључне компетенције, описане као неопходне за активан, сврсисходан и задовољавајући професионални и лични живот појединца:

1. Компетенција писмености;
2. Вишејезична компетенција;
3. Математичка компетенција и компетенције у природним наукама, технологији и инжењерству;
4. Дигитална компетенција;
5. Лична, социјална и компетенција учења;
6. Грађанска компетенција;
7. Компетенција за предузетништво и
8. Компетенција културне свести и изражавања.

Структура стандарда постигнућа ученика је иста за све предмете. На почетку је наведена општа предметна компетенција, затим три специфичне предметне компетенције – СПК 1, СПК 2 и СПК 3 (на три нивоа).

СПК 1 обухвата предметна знања и описује шта је то што очекујемо од ученика да зна на крају образовног циклуса, односно, која су најважнија знања у одређеном наставном предмету.

СПК 2 описује начине сазнавања, односно како се долази до знања у одређеном наставном предмету.

СПК 3 описује примену и значај предмета, односно даје одговоре на питање зашто су нам потребна знања и вештине одређеног предмета.

У оквиру сваког од три нивоа дата је табела која садржи исходе образовног циклуса за све три специфичне предметне компетенције. Исходи образовног циклуса дефинишу очекиване резултате рада у оквиру датог наставног предмета на крају образовног циклуса. Они операционализују три специфичне предметне компетенције тако што дефинишу конкретна предметна знања, начине сазнавања и њихову примену. На тај начин, исходи образовног циклуса представљају конкретизацију специфичних предметних компетенција и треба да служе као критеријуми за процену постигнућа ученика у развоју специфичних предметних компетенција.

Начин остваривања принципа и циљева образовања и стандарда постигнућа

У глобалним плановима рада наставници ће навести начин праћења и примене образовних стандарда, као и остваривања принципа и циљева учења по разредима и предметима.

Проверавање остваривања циљева учења вршиће се кроз усмена излагања ученика, тестове, есеје, домаће задатке, писмене задатке, активности на часу, праћење практичних радова ученика, графичких радова, прегледом ученичких портфолија, дневника рада и сл.

Провере остварености стандарда по предметима и разредима вршиће се путем тестирања и то:

- а) путем иницијалних тестирања у септембру;
- б) полугодишњих тестова у децембру;
- в) годишњих тестирања у мају- јуну;
- г) путем пробних завршних тестирања-април;
- д) путем завршног теста у осмом разреду у јуну.

Квалитет образовања и васпитања

Елементи квалитета образовања и васпитања у Републици Србији, су:

- 1) принципи образовања и васпитања;
- 2) циљеви образовања и васпитања;
- 3) програми образовања и васпитања;
- 4) образовни стандарди;
- 5) компетенције ученика;
- 6) обухват и брига о осетљивим категоријама деце и ученика;
- 7) окружење за учење;
- 8) компетенције и професионални развој наставника, васпитача и стручних сарадника, директора и секретара;
- 9) сарадња са родитељима, односно другим законским заступницима и широм заједницом;
- 10) независно вредновање остварености циљева образовања и резултата учења;
- 11) самовредновање, праћење и независно вредновање рада наставника, васпитача и стручних сарадника и директора;
- 12) систем управљања;
- 13) стандарди простора и опреме установе;
- 14) одговарајући материјални и финансијски ресурси.

2. План наставе и учења основног образовања и васпитања

План наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања

Фонд часова по предметима и разредима:

Ред. број	А . ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик _____ језик ¹	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Српски језик као нематерњи ²	2	72	2	72	3	108	3	108
3.	Страни језик-Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
4.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
10.	Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А		20-22*	720-792*	21-23*	756-828*	21-24*	756-864*	21-24*	756-864*

Ред. број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање ³	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе ⁴	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Српски као страни језик ⁵	2	72	2	72	2	72	2	72
УКУПНО: Б		1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*
УКУПНО: А + Б		21-23*	756-828*	22-24*	792-864*	22-25*	792-900*	22-25*	792-900*

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми

Ред.	ОБЛИК ОБРАЗОВНО –	ПРВИ РАЗРЕД	ДРУГИ РАЗРЕД	ТРЕЋИ РАЗРЕД	ЧЕТВРТИ РАЗРЕД
------	-------------------	-------------	--------------	--------------	----------------

број	ВАСПИТНОГ РАДА	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	21-23*	756-828*	22-24*	792-864*	22-25*	792-900*	22-25*	792-900*
2.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Додатна настава	-	-	-	-	1	36	1	36
5.	Настава у природи **	7-10 дана год.		7-10 дана год.		7-10 дана год.		7-10 дана год.	

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Ваннаставне активности ⁶	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
3.	Екскурзија	1-3 дана год.		1-3 дана год.		1-3 дана год.		1-3 дана год.	

1. Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
 2. Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
 3. Ученик бира један од понуђених изборних програма.
 4. Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм али није у обавези.
 5. Ученик који је страни држављанин може да изабере овај програм али није у обавези. Програм наставе и учења Српског као страног језика остварује се у складу са Правилником о програму наставе и учења за предмет Српски као страни језик („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 11/19). Важи и за други циклус.
 6. Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.
- * Број часова за ученике припаднике националних мањина
- ** Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником

План наставе и учења

За други циклус основног образовања и васпитања

Фонд часова по предметима и разредима:

Ред. бр.	А.ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик _____ језик ¹	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	Српски језик као нематерњи ²	3	108	3	108	3	108	2	68
3.	Страни језик-Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	68
4.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
6.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
8.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
9.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
10.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
11.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68
12.	Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
13.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
14.	Физичко и здравствено васпитање	2	72+54 ³	2	72+54 ³	3	108	3	102
УКУПНО: А		24-27*	915-1026*	25-28*	954-1062*	28-31*	1008-1116*	28-30*	952-1020*
Ред. бр.	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање ⁴	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Други страни језик ⁵ -Француски језик	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Други страни језик ⁵ -Руски језик	/	/	2	72	2	72	2	68
4.	Други страни језик ⁵ -Немачки језик	2	72	/	/	/	/	/	/
5.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе ⁶	2	72	2	72	2	72	2	68
6.	Српски као страни језик ⁷	2	72	2	72	2	72	2	68
УКУПНО: Б		3-5*	108-180*	3-5*	108-180*	3-5*	108-180*	3-5*	102-170*
УКУПНО: А + Б		27-30*	1026-1134*	28-31*	1062-1170*	31-34*	1116-1224*	31-33*	1054-1122*

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни и изборни предмети и активности

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	27-30*	1026-1134*	28-31*	1062-1170*	31-34*	1116-1224*	31-33*	1054-1122*
2.	Слободне наставне активности ⁸	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	34
4.	Додатна настава	1	36	1	36	1	36	1	34

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељењског старешине	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Ваннаставне активности ⁹	1	36	1	36	1	36	1	34
3.	Екскурзија	До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 2 дана годишње		До 3 дана годишње	

1. Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
2. Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
3. Обавезне физичке активности реализују се у оквиру предмета Физичко и здравствено васпитање(за 5 и 6 разред).
4. Ученик бира један од понуђених изборних програма.
5. Ученик бира страни језик са листе страних језика коју нуди школа у складу са својим кадровским могућностима и изучава га до краја другог циклуса.
6. Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм, али није у обавези.
7. Ученик који је страни држављанин може да изабере овај програм али није у обавези. Програм наставе и учења Српског као страног језика остварује се у складу са Правилником о програму наставе и учења за предмет Српски као страни језик („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 11/19).
8. Слободне наставне активности школа планира Школским програмом и Годишњим планом рада. Ученик обавезно бира једну активност са листе од три слободне наставне активности које школа нуди.
9. Ваннаставне активности могу да буду: друштвене, уметничке, техничке, хуманитарне, културне, као и друге активности у складу са просторним и људским ресурсима школе.

* Број часова за ученике припаднике националних мањина

Други страни језик-Немачки језик биће у понуди од школске 2026/2027. године прво за пети уместо Руског језика и мењаће се сваке наредне године за 6,7,8 разред уместо Руског језика.

Програми слободних наставних активности које је припремио завод за унапређивање образовања и васпитања и стручна друштва

Ред. број	В. СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	г.	нед.	г.	нед.	г.	нед.	г.
1.	Животне вештине	1	36	1	36	-	-	-	-
2.	Цртање, сликање и вајање	1	36	1	36	-	-	-	-
3.	Сачувајмо нашу планету	1	36	1	36	-	-	-	-
4.	Вежбањем до здравља	1	36	1	36	-	-	-	-
5.	Чувари природе	1	36	1	36	-	-	-	-
6.	Музиком кроз живот	1	36	1	36	-	-	-	-
7.	Медијска писменост	1	36	1	36	-	-	-	-
8.	Вредности и врлине као животни компас I	1	36	1	36				
9.	Боравак у природи и планинарење I	1	36	1	36				
10.	Моја животна средина	-	-	-	-	1	36	1	34
11.	Уметност	-	-	-	-	1	36	1	34
12.	Предузетништво	-	-	-	-	1	36	1	34
13.	Домаћинство	-	-	-	-	1	36	1	34
14.	Филозофија са децом	-	-	-	-	1	36	1	34
15.	Вредности и врлине као животни компас II	-	-	-	-	1	36	1	34
16.	Боравак у природи и планинарење II					1	36	1	34
	УКУПНО: В	1	36	1	36	1	36	1	34

Постоје и СНА програми које је припремио Завод који могу да се изучавају од 5-8 разреда по потреби.

План и програм наставе и учења основног образовања и васпитања

План наставе и учења

План наставе и учења у основном образовању и васпитању садржи:

- 1) листу обавезних и изборних предмет и активности по разредима;
- 2) укупан годишњи фонд часова по предметима и активностима;
- 3) недељни фонд часова по предметима и активностима.

Програм наставе и учења у основном образовању и васпитању садржи:

- 1) циљеве основног образовања и васпитања;
- 2) циљеве учења обавезних и изборних предмета и активности по разредима;
- 3) опште предметне компетенције;
- 4) специфичне предметне компетенције;
- 5) исходе учења;
- 6) образовне стандарде за основно образовање и васпитање;
- 7) кључне појмове садржаја сваког предмета;
- 8) упутство за дидактичко-методичко остваривање програма;
- 9) упутство за формативно и сумативно оцењивање ученика;
- 10) начин прилагођавања програма музичког и балетског образовања и васпитања, образовање и васпитање ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом, ученика са изузетним, односно посебним способностима, за образовање и васпитање на језику националне мањине и образовање одраслих.

Трајање и језик на коме се изводи програм

Школски програм се реализује у периоду од четири године, односно од почетка школске 2026/2027. године до краја школске 2029/2030. године. Школски програм важи од 1.9.2026. до 1.9.2030. године. Програм се реализује на српском језику.

3. Програми обавезних предмета по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

Обавезни део школског програма

Обавезни део Школског програма садржи обавезне наставне предмете и садржаје који су обавезни за све ученике I – VIII разреда основне школе. Допунска настава и додатни рад представљају један од начина остваривања програма обавезних предмета и реализоваће се из српског језика, математике и за друге предмете.

Програм обавезних предмета налази се у посебном прилогу.

План обавезних предмети

Ред. број	А . ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик _____језик ¹	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Српски језик као нематерњи ²	2	72	2	72	3	108	3	108
3.	Страни језик-Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
4.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
10.	Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А		20- 22*	720- 792*	21- 23*	756- 828*	21- 24*	756- 864*	21- 24*	756- 864*

Ред. бр.	А.ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик _____језик ¹	5	180	4	144	4	144	4	136
2.	Српски језик као нематерњи ²	3	108	3	108	3	108	2	68
3.	Страни језик-Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	68
4.	Ликовна култура	2	72	1	36	1	36	1	34
5.	Музичка култура	2	72	1	36	1	36	1	34
6.	Историја	1	36	2	72	2	72	2	68
7.	Географија	1	36	2	72	2	72	2	68
8.	Физика	-	-	2	72	2	72	2	68
9.	Математика	4	144	4	144	4	144	4	136
10.	Биологија	2	72	2	72	2	72	2	68
11.	Хемија	-	-	-	-	2	72	2	68

12.	Техника и технологија	2	72	2	72	2	72	2	68
13.	Информатика и рачунарство	1	36	1	36	1	36	1	34
14.	Физичко и здравствено васпитање	2	72+54 ³	2	72+54	3	108	3	102
УКУПНО: А		24-27*	915-1026*	25-28*	954-1062*	28-31*	1008-1116*	28-30*	952-1020*

4. Изборне предмете по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

Изборни део школског програма

Изборни наставни предмети

Први циклус

Ред. број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.

Ред. број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ								
1.	Верска настава/Грађанско вас. ³	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе ⁴	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Српски као страни језик ⁵	2	72	2	72	2	72	2	72
УКУПНО: Б		1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
2.	Ваннаставне активности ⁶	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72

Други циклус

Ред. бр.	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.

Ред. бр.	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање ⁴	1	36	1	36	1	36	1	34
2.	Други страни језик ⁵ -Француски језик	2	72	2	72	2	72	2	68
3.	Други страни језик ⁵ -Руски језик	/	/	2	72	2	72	2	68
4.	Други страни језик ⁵ -Немачки језик	2	72	/	/	/	/	/	/
5.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе ⁶	2	72	2	72	2	72	2	68
6.	Српски као страни језик ⁷	2	72	2	72	2	72	2	68

Изборни део Школског програма обухвата- у другом циклусу образовно – васпитног рада следеће изборне програме:

1. Грађанско васпитање
2. Верска настава

Страни језици

Обавезни страни језик (од 1 – 8. разреда)-Први страни језик - енглески језик

Други страни језик за ученике од 5-8. разреда- француски језик, руски језик од 6 до 8 разреда и анексираће се у наредне три године, немачки језик за 5 и анексираће се у наредне три године.

Ученик на почетку школске године бира један од понуђених предмета, према својим склоностима.

У другом циклусу и други страни језик.

Матерњи језик/говор са елементима националне културе.

Српски као страни језик-посебан прилог.

Ученик на почетку циклуса бира један од понуђених језика, према својим склоностима.

Изборни програми по разредима

План и програм изборних програма, изборних предмета и слободних наставних активности по разредима се реализује по правилницима (Службени Гласник РС-Просветни Гласник) наведеним у тачки 2 школског програма.

Ученици првог и четвртог разреда се анкетом опредељују за изборне програме верска настава и грађанско васпитање. Од првог до четвртог разреда се реализују ваннаставне активности (секције). Од петог до осмог разреда реализују се обавезне слободне наставне активности и ваннаставне активности.

У анкети се нуди листа изборних предмета и слободних активности и обавезних слободних активности, датих у табели.

Изборни програми	Разред
Верска настава	I-VIII
Грађанско васпитање	I-VIII
Обавезне Слободне ваннаставне активности	
Музиком кроз живот	V-VI
Животне вештине	V-VI
Вежбањем до здравља	V-VI
Врлине и вредности као животни компас 1	V-VI
Моја животна средина	VII-VIII
Врлине и вредности као животни компас 2	VII-VIII
Уметност	VII-VIII

Ваннаставне активности (секције)	
Ликовна секција	I-VIII

Драмско-рецитаторска секција	I-VIII
Шаховска секција	I-VIII
Ритмичка секција	I-VIII
Мали хор	I-VIII
Плес и покрет	I-VIII
Литерарно-рецитаторска секција	V-VIII
Библиотечка секција	V-VIII
Клуб волонтера	V-VIII
Мали Енглези	I-IV
Млади математичари Архимедес	V-VIII
Географска секција	V-VIII
Историјска секција	V-VIII
Спортска секција	V-VIII
Одбојкашка секција	V-VIII
Хор и оркестар	I-VIII

Програми су посебном прилогу.

За припаднике бугарске, албанске, румунске, русинске, словачке и хрватке мањине образовно васпитни рад се изводи на језику и писму националне мањине-двојезично.

Матерњи језик/говор са елементима националне културе - бугарске, албанске, румунске, русинске, словачке, немачки, ромски, босански, македонски, мађарском, буњевачком, словеначком, влашком, украјински, чешком језику и писму.

5. Програми активности по разредима, са начинима и поступцима за њихово остваривање

ОБЛИК ОБРАЗОВНО ВАСПИТНОГ РАДА КОЛИМ СЕ ОСТВАРУЈЕ ОБАВЕЗНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТ, ИЗБОРНИ ПРОГРАМ И АКТИВНОСТ И СЛОБОДНЕ НАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ (СНА)

Програми СНА су посебном документу и чиниће прилог школском програму као и програми Завода за вредновање квалитета као и секције.

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПЕТИ РАЗРЕД		ШЕСТИ РАЗРЕД		СЕДМИ РАЗРЕД		ОСМИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
2.	Слободне наставне активности ⁸	1	36	1	36	1	36	1	34

Планом наставе и учења у првом циклусу основног образовања и васпитања дефинисана је пројектна настава као облик образовно васпитног рада који је обавезан за ученике четвртог разреда, којим се развијају опште међупредметне компетенције уз употребу информационо комуникационих технологија. Усмерена је на достизање исхода који се првенствено односе на логичко и критичко мишљење као и припрему ученика за лако сналажење у свету технологије и технологије, информатикени рачунарства, како у свакодневном животу, тако и у процесу учења. У складу је са општим исходима образовања и васпитања и у функцији је когнитивног, афективног и социјалног развоја ученика.

За све остале ученике, наставници планирају рад на изради пројеката у настави из свих предмета.

Слободне наставне активности (СНА) су део плана наставе и учења који школа планира школским програмом и годишњим планом рада.

Ученици у сваком разреду, од петог до осмог разреда бирају један од три програма СНА који школа нуди што значи да ће сваки ученик током другог циклуса похађати четири различита програма. Ученици и њихови родитељи се пре избора упознају са понуђеним програмима на часу одељењског старешине, на родитељском састанку, путем сајта школе, и др. Одабрани СНА програми су за ученика обавезни а успех се изражава описном оценом и не утиче на општи успех.

Сврха СНА је да допринесу остваривању општих исхода образовања и васпитања, развијању општих и кључних међупредметних компетенција потребних за сналажење у свакодневном животу. Подршка су професионалном развоју ученика који на крају основне школе доносе важну одлуку о наставку школовања у контексту новог концепта средње школе у којој се полажу општа и стручна матура.

6. Програм допунске и додатне наставе

Допунска настава

Циљ допунске наставе је да помогне у савлађивању градива ученицима који у редовној настави не постижу задовољавајуће резултате у неком од програмско-тематских подручја из следећих субјективних или објективних разлога:

- дужег одсуства због болести
- преласка из друге школе, односно средине
- субјективних сметњи: болести или смрти у породици, развода
- са умним количником испод просека

- ученици преведени или који су постигли једва задовољавајући успех
- ученици који су на претходном тромесечју имали негативне оцене

Допунска настава биће обавезно организована из математике, српског језика, и ако нема недовољних оцена, а за остале предмете организоваће се само ако одељењско веће процени да је то неопходно.

Допунска настава се организује зависно од утврђених недостатака у знањима и умењима ученика, или узрока заостајања. На основу претходног испитивања тешкоћа и узрока, за сваку групу се ствара посебан, одговарајући план рада, чијим ће се савладавањем отклонити испољени недостаци у знању, умењу и вештини ученика. Допунска настава претпоставља и специфичне облике у савладавању одређених програмских садржаја (индивидуализација наставе, предавања с другачијим – очигледнијим примерима; посебни групни и индивидуални задаци и др.). Нарочито треба водити рачуна о одмерености захтева, као и о стимулисању ученика за показане резултате (похвале, награде, позитивна оцена). Допунска настава може се изводити у групама са највише 10 ученика.

Допунска настава се организује током целе наставне године, тј. чим се уоче тешкоће појединих ученика у усвајању програмских садржаја. Чим савлада одређену тешкоћу или отклони недостатак, ученик престаје с допунским радом ван редовне наставе. Током даље редовне наставе такве ученике не треба испуштати из вида, него диференцирањем редовне наставе омогућити ученицима да градиво савладају на редовним часовима. Од I - VIII разреда ученик може бити ангажован са једним часом допунског рада недељно. О редовном похађању допунске наставе водиће рачуна предметни наставник и одељењски старешина и о томе обавестити родитеље и одељењска већа.

Кораци:

1. Стручна служба на почетку школске године поново упознаје чланове Наставничког већа са формираним критеријума за праћење напредовање ученика на часовима допунске наставе.
2. Израђује се распоред допунске наставе са којим се ученици упознају на почетку школске године.
3. Предметни наставник упознаје ученике са начином рада на часовима допунске наставе и прати њихово напредовање кроз педагошку документацију која садржи дате критеријуме.
4. Предметни наставник обавештава одељењског старешину који ученици треба обавезно да похађају допунску наставу а одељењски старешина обавештава родитеље.
5. Директорка и стручна служба кроз педагошко-инструктивни надзор прате остваривања предложених мера и пружају додатну подршку наставницима којима је потребно даље унапређивање рада у области допунске наставе.

Додатни рад

Основни смисао и организација извођења додатног рада је да обезбеди оптимални развој даровитих ученика, што потпунији развој њихових општих и посебних способности у функцији бржег напредовања и учења.

1. За додатни рад опредељују се ученици од IV до VIII разреда изнадпросечних способности и посебних интересовања, односно за продубљивање и проширивање знања из свих или само појединих програмско - тематских подручја редовне наставе. То су они ученици чија се знања, интересовања и даровитост изразитије испољавају већ у I, II и III разреду. Такве ученике уочавају, прате и подстичу наставници разредне наставе и педагошко - психолошка служба школе све до IV разреда када се први пут организује додатни рад (изводи се све до завршног разреда).

2. Време реализације: додатни рад се организује и изводи за ученике од IV до VIII разреда, један час недељно током целе наставне године. Изузетно је важно да се започета динамика додатног рада одржи док се не реализује утврђени програм. Уколико се додатни рад организује само у једном делу наставне године, пожељно је да се интересовање даровитих ученика за овај рад касније не гаси, односно да се они подстичу на самостални рад другим формама рада (на пример: појачаном индивидуализацијом рада у редовној настави, давањем посебних задатака, ангажовањем у одговарајућим слободним активностима и др.).

3. Задаци додатног рада:

- непосредније активирање и оспособљавање ученика за самообразовање
- развијање маште код ученика
- подстицање на стваралачки рад
- упућивање на самостално коришћење различитих извора сазнања.

Под руковотством наставника ученици се у додатном раду самостално служе књижевном и некњижевном грађом (у учењу и истраживању), те припремају и излажу своје радове (усмене, писмене, практичне) пред својом групом, разредом или целом школом. Знања, вештине и умења које су стекли истраживачким, индивидуалним и групним радом ученици користе у редовној настави, слободним активностима и у другим приликама (конкурси, такмичења, школске и друге приредбе). Ученике који се посебно истичу у додатном раду треба и посебно стимулисати (похвале, награде, упис у одговарајућу средњу школу и др.).

4. Уочавање потенцијално даровитих ученика остварује се непосредним праћењем од стране наставника разредне и предметне наставе, анализом радова ученика, остварених резултата на такмичењима, смотрама; интервјуисањем ученика и родитеља и применом одређених инструмената од стране школског психолога- и школског педагога. На основу добијених резултата праћења и испитивања наставник заједно са ученицима утврђује (конкретизује) програм додатног рада с групама или појединим даровитим ученицима. Програмом рада обухватају се сегменти орјентационих садржаја програма зависно од интересовања и жеља ученика. То значи да наставник није обавезан да с појединцем или групом ученика оствари орјентационе програмске садржаје у целини, већ да планирани програмски садржаји буду у складу са интересовањима ученика и са расположивим годишњим фондом часова.

5. Улога наставника у додатном раду је специфична. Реализујући програм додатног рада, наставник за сваку од одабраних тема проналази и примењује најпогодније облике и методе рада, пре свега оне које у највећој могућој мери активирају све потенцијале ученика, а нарочито оне које у највећој мери омогућавају развој креативности ученика. Током додатног рада наставник се поставља као сарадник који стручно помаже рад појединца или групе: упућује и усмерава, помаже да се дође до правих решења, закључака и генерализација. Однос ученика и наставника у додатном раду је сараднички, непосреднији и ближи него у редовној настави, заснован на узајамном поверењу и поштовању.

6. Циљеви додатног рада:

- праћење и евидентирање развоја и напредовања ученика
- усавршавање утврђеног програма
- откривање нових могућности индивидуализације рада (проблемски задаци, истраживачки радови, програмиране и полупрограмиране секвенце, коришћење књижевне и некњижевне грађе и разних апарата и техничких помагала и др.)
- уопштавање и примена стечених знања и вештина у различитим ситуацијама
- обезбеђивање укључивања ученика у организоване облике рада ван школе (конкурси, смотре, такмичења).

Наставник за сваког ученика води досије у који уноси битне податке о његовом напредовању у развоју и стара се да досије прати ученике пре уписа у средњу школу.

7. Формирање група ученика за додатни рад врши се према самосталном опредељењу ученика (могу бити мотивисани, али никако присиљени на то). Приликом опредељивања ученика за додатни рад објективно треба проучити мотиве који су утицали на њихову одлуку (у обзир долазе само надарени ученици, а жеље родитеља и ученика не представљају пресудан фактор, јер не мора у сваком одељењу да буде даровитих ученика за неки предмет). Ученик остаје укључен у додатни рад онолико времена (година) колико жели. Посебно треба водити рачуна да се даровити ученици не оптерећују изнад њихових стварних могућности и жеља (довољно је да ученик уз редовну наставу буде ангажован још само у једном виду ообразовно-васпитног рада- додатном раду из једног предмета).

Додатни рад ће се организовати по групама од највише 5 ученика у оквиру разреда, с тим што у појединим наставним предметима може постојати више група. Евиденција о додатном раду водиће се у разредним књигама. Програми рада додатне наставе дати су у оквиру програма рада разреда.

За препознавање ученика са изузетним способностима (ИОП-3)користи се стручно упутство за препознавање, подршку и праћење образовања и васпитања. Школа сарађује и са центром за таленте-Крагујевац.

Час одељењског старешине

Час одељењског старешине оствариваће се кроз руковођење радом одељењске заједнице. Ученичке одељењске заједнице конституишу се на почетку сваке године избором одбора председника и утврђивањем осталих конкретних задужења. У прва три разреда не врши се избор одбора одељењске заједнице, зато се у овим разредима дужности и улоге смењују, недељно или месечно, да би сви ученици током првих разреда основне школе могли да доживе различите улоге и задужења.

Најважнији задаци рада одељењског старешине и одељењске заједнице су следећи:

- Формирање учионице без насиља – дефинисање и препознавање насилничког понашања; утврђивање правила понашања; превенција и реаговање у случајевима насиља
- Систематско праћење развоја ученика, њиховог успеха и помагање у разрешавању проблема
- Обављање саветодавно – васпитног рада са ученицима
- Подстицање и усмеравање процеса формирања одељењског колектива
- Богађење интерперсоналних односа у одељењу
- Отклањање узрока евентуалног неуспеха појединих ученика
- Развијање међусобне љубави, толеранције, поштовања, уважавања различитости, а тиме и превенција насиља међу ученицима
- Подстицање ученика на формирање основних хигијенских, културних и радних навика
- Усмеравање ученичких афинитета и подстицање да се укључе у различите општешколске акције и манифестације
- Координирање и усклађивање рада и захтева свих наставника према ученицима
- Неговање и ширење опште културе
- Праћење социјалних и породичних прилика у којима ученици живе и организовање помоћи угроженим ученицима

Основна подручја и активности одељењске заједнице су:

- унапређивање успеха у настави и другим ученичким активностима
- чување здравља, заштите и унапређивања животне средине
- васпитање у духу патриотизма и међусобног разумевања
- разумевање хуманих међусобних односа
- професионална оријентација
- васпитање у слободном времену
- оспособљавање за организовање и друштвено ангажовање.

На основу поменутих активности одељењске старешине и педагог Школе припремиће оперативне програме одељењских заједница.

ФАКУЛТАТИВНИ ДЕО ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА И ОБАВЕЗНИ ПРОГРАМИ

Факултативни део Школског програма обухвата оне активности које се организују у Школи у складу са њеним могућностима и којима ученици задовољавају своје интересе.

Од факултативних активности за ученике се организује рад следећих секција: новинарска секција, драмска, луткарска секција, рецитаторска секција, ликовна секције, фото секција, секција „English Club“, секција „Љубитељи руског језика“, секција „Љубитељи француског језика“, географска секција, еколошка секција, секција „Млади хемичари“, спортске секције (кошаркашка и фудбалска). Теме и активности предвиђене у оквиру рада секција се налазе у **прилогу**.

У **прилогу се** налазе и: Програм културних активности школе, Програм школског спорта и спортских активности, Програм заштите од насиља, злостављања и занемаривања, Програм спречавања дискриминације и програми превенције других облика ризичног понашања, Програм слободних активности ученика, Програм професионалне оријентације, Програм здравствене заштите, Програм социјалне заштите, Програм заштите животне средине, Програм сарадње са локалном самоуправом, Програм сарадње са породицом, Програм излета, екскурзија и наставе у природи, Програм рада школске библиотеке, Програм безбедности и здравља на раду и *начин остваривања других области развојног плана школе који утичу на образовно-васпитни рад*: Програм транзиције, Програм рада ментора, Програм ученичких организација, Обогаћени једносменски рад, Продужени боравак, Програм такмичења и смотри, Програм рада педагошког асистента, Програм подршке деци и ученицима са сметњама у развоју, Програм подршке новим ученицима и запосленима. Програм пружања подршке новопридошлим наставницима и ученицима, Програм осипања ученика, Програм укључивања школе у националне и међународне развојне пројекте, Програм сарадње и умрежавање са другим школама и установама.

У школи се реализује **припремна настава за ученике осмог разреда минимум десет часова по одељењу за предмете који се полажу на завршном испиту и припрема за разредни и поправни испит.**

ИНДИВИДУАЛНИ ОБРАЗОВНИ ПЛАН

Индивидуални образовни планови свих ученика који се образују по индивидуалном образовном плану чине прилог школског програма.

Школски програм, нарочито у школи за образовање ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом, садржи и:

- 1) начин прилагођавања рада и услова у којима се изводи образовно-васпитни рад;
- 2) начин прилагођавања циљева и исхода, као и садржаја образовно-васпитног рада и
- 3) начин остваривања додатне подршке за ученике школе.

За ученике којима је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју инвалидитета и других разлога потребна додатна подршка у образовању и васпитању, школа обезбеђује отклањање физичких и комуникацијских препрека и доноси индивидуални план, на основу предходно реализованих и евидентираних мера индивидуализације и израђеног педагошког профила ученика. Циљ ИОП-а је оптимални развој ученика, укључивање у вршњачки колектив и остваривање општих и посебних исхода образовања и васпитања, задовољавање образовно-васпитних потреба ученика.

Кораци у изради ИОП-а

Предвиђена је јединствена методологија за израду ИОП-а, која обухвата следеће кораке:

1. Анализа ситуације и прикупљање података о детету
2. Израда педагошког профила детета
3. Одређивање приоритета у пружању подршке
4. Развијање стратегије подршке, крајњих циљева пружања подршке и детаљног плана активности

Садржај ИОП-а

ИОП-ом се утврђује прилагођен и обogaћен начин образовања и васпитања детета и ученика, а посебно:

1. **Дневни распоред активности** у васпитној групи и часова наставе у одељењу, дневни распоред рада са лицем које му пружа додатну подршку и распоред рада у посебној групи у којој му се пружа додатна подршка, као и учесталост подршке.
2. **Циљеви** образовно –васпитног рада,
3. Посебни **стандарди** постигнућа и прилагођени стандарди за поједине или за све предмете са образложењем за одступање од посебних стандарда,
4. **Индивидуални програм** по предметима, односно садржаји у предметима који се обрађују у одељењу и раду са додатном подршком,
5. **Индивидуализовани начин рада** учитеља и наставника, односно индивидуализован приступ прилагођен врсти сметње.

Процедура израде ИОП-а

1. ИОП тим прикупља потребне податке, анализира ситуацију и израђује педагошки профил детета/ ученика,
2. Процена потреба за подршком и приоритетних области за које треба изградити ИОП, ради се тимски на заједничком састанку свих чланова ИОП тима,
3. Разрада стратегије подршке и детаљног плана активности за поједине области/предмете раде појединачни чланови ИОП тима (стручњаци за ту област/предмет) уз обавезно учешће родитеља,
4. Израђени ИОП одобрава Стручни тим за ИО и по одобрењу шаље педагошком колегијуму на коначно усвајање.

ИОП – ће се израђивати према образовно – васпитним потребама ученика, а може да буде заснован на:

1. Прилагођавању начина рада, као услова у којима се изводи образовно – васпитни рад (ИОП 1)
2. Прилагођавању и измени садржаја образовно-васпитног рада, исхода и стандарда постигнућа (ИОП 2) – осим наставног програма, за ученика, може да се измени и наставни план, на основу мишљења интерресорне комисије за процену потреба за додатном образовном, здравственом и социјалном подршком ученику.
3. Обогаћивању и проширивању садржаја образовно – васпитног рада за ученика са изузетним способностима (ИОП 3)

Индивидуални образовни план у установи доноси педагошки колегијум на предлог стручног тима за инклузивно образовање. При планирању свог рада у одељењу, наставник усклађује свој план са образовним планом ученика. Родитељ, односно законски заступник даје сагласност за спровођење индивидуалног образовног плана.

У првој години уписа у установу, индивидуални образовни план доноси се и вреднује тромесечно, а у свим наредним годинама на почетку сваког полугодишта, односно два пута током године.

Наставници раде и индивидуализовану наставу.

НАСТАВА ЗА УЧЕНИКЕ НА КУЋНОМ И БОЛНИЧКОМ ЛЕЧЕЊУ

Школа може да организује образовно-васпитни рад као посебан облик рада за ученике на дужем кућном и болничком лечењу, уз сагласност Министарства.

За ученике који због већих здравствених проблема или хроничних болести не могу да похађају наставу дуже од три недеље, настава се организује у кућним условима, односно у здравственој установи.

Родитељ, односно други законски заступник је дужан да о потреби организовања наставе за ученика на дужем кућном и болничком лечењу обавести школу.

Начин организовања наставе за ученике на дужем кућном и болничком лечењу прописује министар.

НАСТАВА КОД КУЋЕ И НА ДАЉИНУ

Родитељ, односно други законски заступник има право да свом детету омогући стицање основног образовања и васпитања код куће, уз обезбеђивање трошкова образовања и васпитања.

Родитељ, односно други законски заступник је дужан да до краја наставне године писмено обавести школу у коју је ученик уписан о намери да за своје дете од следеће школске године организује наставу код куће.

Школа из става 2. овог члана дужна је да организује полагање разредних испита из свих предмета у складу са планом и програмом наставе и учења.

Основношколско образовање и васпитање код куће мора да обезбеди остваривање прописаних циљева, исхода и стандарда постигнућа.

За ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом који стиче образовање код куће остваривањем ИОП-а 2, образовање и васпитање код куће обезбеђује остваривање прилагођених циљева и исхода.

Школа води евиденцију о образовању и васпитању ученика код куће.

Ближе услове за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновања наставе код куће, прописује министар.

Настава на даљину

Родитељ, односно други законски заступник може да се определи да његово дете основношколско образовање и васпитање стиче наставом на даљину.

Родитељ, односно други законски заступник дужан је да поднесе писани захтев за организовање наставе на даљину школи у којој његово дете стиче основношколско образовање и васпитање до краја наставне године за следећу школску годину.

Настава на даљину мора да обезбеди остваривање прописаних циљева, исхода и стандарда постигнућа.

За ученика са сметњама у развоју и инвалидитетом за кога је организована настава на даљину, а стиче основношколско образовање и васпитање остваривањем ИОП-а 2, настава на даљину обезбеђује остваривање прилагођених циљева и исхода.

О образовању на даљину школа одлучује на основу расположивих средстава, потребних за овај вид образовања и васпитања.

Школа води евиденцију о образовању и васпитању ученика који основношколско образовање и васпитање стиче наставом на даљину.

Ближе услове за остваривање и начин осигурања квалитета и вредновања наставе на даљину прописује министар.

Продужени боравак

Целодневна настава и продужени боравак

Школа може да организује целодневну наставу и продужени боравак као посебне облике образовно-васпитног рада, уз сагласност Министарства.

У оквиру целодневне наставе и продуженог борава обезбеђују се игра, културно-уметничке, спортске активности, учење, израда домаћих задатака и извршавање других обавеза ученика у безбедном окружењу под надзором наставника.

Ближе услове организовања целодневне наставе и продуженог борава прописује министар.

Школа остварује продужени боравак за први и други разред у матичној школи. Посебан програм у прилогу.

ЗАДАЦИ И ПЛАН РАДА СТРУЧНОГ ВЕЋА РАЗРЕДНЕ НАСТАВЕ И СТРУЧНИХ ВЕЋА ИЗ ОБЛАСТИ ПРЕДМЕТА

Рад у стручним већима је обавеза свих наставника који реализују наставни програм.

1. Усаглашавање распореда часова и активности међу издвојеним
2. Планирање-временска и садржајна усклађеност
3. Наставници ће месечно размењивати искуства о реализацији наставних програма, усаглашавати поступке у реализацији наставних садржаја и оцени успешности и потигнућа ученика током наставног процеса
4. У сарадњи са стручним сарадником у школи тромесечно ће се пратити реализација наставних планова и напредовање ученика уз евидентирање проблема у раду и напредовању појединих ученика те усаглашавању облика додатног рада са таквим ученицима
5. Редовно ће се анализирати активности ученика и сарадња родитеља са наставницима у праћењу напредовања ученика, а у циљу добијања повратних информација о прихваћености наставних садржаја и заинтересованости ученика и родитеља за што боље усвајање знања, умења и вештина током свакодневног рада и активности.

ПРАЋЕЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА

Оцењивање је саставни део процеса наставе и учења којим се обезбеђује стално праћење остваривања прописаних исхода и стандарда постигнућа ученика, а за ученике са сметњама у развоју и инвалидитетом прилагођених циљева, садржаја и исхода у савладавању индивидуалног образовног плана. Оцењивање је континуирана педагошка активност која позитивно утврђује однос према учењу и знању и подстиче мотивацију за учење. Ученик се на тај начин оспособљава за објективну процену сопствених и постигнућа других ученика.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и суматвним оцењивањем. Формативно оцењивање садржи повратну информацију о остварености прописаних исхода и стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру предмета, предузете активности од стране наставника за унапређивање постигнућа ученика, процена њихове делотворности и јасне и конкретне препоруке за даље напредовање. Најчешће се односе на редовно праћење напретка постигнућа ученика, начин како учи, степен самосталности у раду, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење. Сумативно оцењивање је вредновање на крају програмских целина. Оцене добијене суматвним оцењивањем у првом разреду су описне, исказују напредовање ученика у остваривању исхода, ангажовања и носе препоруку.

Праћење напредовања и оцењивање постигнућа ученика биће константна активност у реализацији свих садржаја рада.

Оцењивањем се ученик оспособљава за објективну процену сопствених постигнућа и постигнућа других ученика, за постављање личних циљева током процеса учења, развија се систем вредности и обезбеђује се поштовање општих принципа система образовања и васпитања утврђених законом којим се уређују основе система образовања и васпитања. У праћењу напредовања и оцењивања ученика поштоваћемо принципе:

1. Објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима-на сају школе за сваку годину се мења
2. Релевантност оцењивања
3. Коришћење разноврсних техника и метода оцењивања
4. Правичност у оцењивању
5. Редовност и благовременост у оцењивању
6. Оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу
7. Уважавање индивидуалних разлога, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија

Праћење и оцењивање ученика треба да доприноси формирању реалне слике о себи, својим знањима, умењима и способностима, што је од значаја за развој самопоштовања, здравог односа према себи и усвајање реалних и прихватљивих социјалних вредности и ставова. Учитељи и наставници I,II,III,IV,V,VI,VII и VIII разреда ученике ће оцењивати бројчано или описно ученике према важећим упутствима за основне и изборне предмете.

ПРАЋЕЊЕ ОСТВАРИВАЊА И УНАПРЕЂИВАЊЕ ШКОЛСКОГ ПРОГРАМА

Податке и запажања о остваривању школског програма, индивидуалном напредовању и развојним потребама ученика утврђиваћемо на основу следећих питања:

- Да ли су ученици учили успешно?
- Да ли је брзина учења била прилагођена ученицима у одељењу?
- Да ли су активности биле прилагођене ученицима?
- Да ли су облици рада, наставне методе и наставна средства била прилагођена садржајима рада и ученицима и колико су била корисна?

Одговоре на ова питања добићемо на основу посматрања активности, ангажованости, креативности, кооперативности и непосредног изражавања ученика. Подаци се могу добити и на основу усменог и писменог изјашњавања ученика и њихових родитеља, ученичких радова, разговора са ученицима, испољавању задовољства на часу и др.

У процес праћења и остваривања школског програма укључиће се наставници разредне наставе, наставници предметне наставе, стручни сарадник, директор школе, Наставничко веће, а потом родитељи, представници локалне средине, стручне институције и просветне власти.

Неки од видова праћења остваривања школског програма би били:

- Упоредивање података добијених анализом ученичких предзнања на почетку школске године са знањима на крају сваке теме; Иницијална провера ће служити за планирање наставника и даље праћење напредовања ученика.
- Да ли су активности биле прилагођене ученицима извршити провером која обухвата: огледе кроз свакодневна искуства деце, сналажење

у новонасталим ситуацијама које подразумевају примену стеченог знања.

- Непосредним посматрањем и усмеравањем ангажованости и задовољства код ученика као индивидуе.

Праћење и унапређивање школског програма у целости оствариће се кроз:

- састанке стручних већа и актива,
- праћење постигнућа ученика у остваривању планираних знања, умења и вештина,
- консултације са стручним сарадником и просветним саветницима за остваривање квалитета Школског програма,
- посете другим школама и размену искуства са колегама у њима,
- реорганизацијом планова и циљева, садржаја, активности и метода рада уколико се не остварују жељени резултати,
- применом тестова и других облика објективног оцењивања постигнућа ученика у различитим наставним предметима и образовним областима.

У циљу обезбеђивања услова за остваривање Школског програма на почетку школске године ће бити набављена основна опрема, наставна средства и потрошни материјал према захтевима наставних предмета основног и изборног програма.

Школа ће организовати редовну сарадњу са родитељима и другим интересним групама на подручју месних заједница где се налазе издвојена одељења у циљу сарадње на остваривању и унапређивању Школског програма.

Евалуација – Праћење остваривања школског програма

Праћење остваривања школског програма је континуиран задатак чланова школског актива за развој школског програма, са циљем унапређивања свих сегмената школског програма. То ће се остваривати на основу неколико елемената који ће се оперативно разрађивати у поступку планирања и реализације праћења.

Циљ праћења је утврђивање ваљаности планирања; праћење тока наставе – ваљаности наставних метода, садржаја, регистровање података о напредовању ученика, саопштавање повратних информација ученицима, родитељима, стручним телима.

Активности	Садржај праћења	Начини праћења	Инструменти праћења
------------	-----------------	----------------	---------------------

– Редовни састанци стручног актива; – Размена искустава, уједначавање критеријума; – Праћење постигнућа ученика; – Консултације са надзорницима; – Посете другим школама и размена искуства са њима; – Реорганизација планова, циљева, садржаја, активности и метода; – Континуирано прилагођавање метода и техника рада могућностима ученика; – Осмишљавање и израда дидактичког материјала; – Израда анкета, упитника.	– Оствареност задатака и циљева – Фактори који подржавају реализацију и фактори који ометају реализацију планираног у школском програму – Постигнућа ученика – Усклађеност циљева и задатака са темама и садржајима, наставним методама и облицима рада, са активностима ученика и наставника, са наставним средствима, временском динамиком, са узрасним и развојним карактеристикама ученика.	– различите методе и технике оцењивања ученика; – диференцирање различитих нивоа постигнућа ученика; – мерење постигнућа ученика; – мерење задовољства ученика и наставника у раду; – процењивање активности ученика.	Тестови Анкете Скале процене Модели евалуације Извештаји Припреме наставника Радови ученика Записници Педагошка документација
--	--	---	--

ПРЕДСЕДНИК ШКОЛСКОГ ОДБОРА

(Владимир Лојаница)

ОСНОВНА ШКОЛА „СВЕТИ САВА“

КРАГУЈЕВАЦ



ШКОЛСКИ ПРОГРАМ

ЗА ПРВИ ЦИКЛУС

ЗА ПЕРИОД ШКОЛСКЕ 2026/2027-2029/2030.

Председник Школског одбора

(Владимир Лојаница)

САДРЖАЈ

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА	61
Први разред	64
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	65
СРПСКИ ЈЕЗИК	65
ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	78
МАТЕМАТИКА	93
СВЕТ ОКО НАС	101
ЛИКОВНА КУЛТУРА	111
МУЗИЧКА КУЛТУРА	118
ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	126
ДИГИТАЛНИ СВЕТ	141
Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	146
ВЕРСКА НАСТАВА	146
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	151
ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	161
СРПСКИ ЈЕЗИК/МАТЕМАТИКА-Допунска настава	161
СРПСКИ ЈЕЗИК-Допунска настава.....	163
МАТЕМАТИКА-Допунска настава.....	166
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	168
ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	168
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	178
Други разред	180
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	181
СРПСКИ ЈЕЗИК	181

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	189
МАТЕМАТИКА	201
СВЕТ ОКО НАС	207
ЛИКОВНА КУЛТУРА	219
ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ.....	230
ДИГИТАЛНИ СВЕТ	238
Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	243
ВЕРСКА НАСТАВА	243
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	245
ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА.....	252
СРПСКИ ЈЕЗИК - допунска настава.....	252
МАТЕМАТИКА - допунска настава.....	257
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	262
ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	262
ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	265
Трећи разред	274
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	275
СРПСКИ ЈЕЗИК	275
ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	283
МАТЕМАТИКА	300
ПРИРОДА И ДРУШТВО.....	307
ЛИКОВНА КУЛТУРА	318
МУЗИЧКА КУЛТУРА	324
ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ.....	330
ДИГИТАЛНИ СВЕТ	337
Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	345

ВЕРСКА НАСТАВА	345
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	348
ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	356
СРПСКИ ЈЕЗИК-допунска настава.....	356
МАТЕМАТИКА- додатна настава.....	368
ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава	373
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	375
ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	375
ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ.....	383
Четврти разред	393
А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	394
СРПСКИ ЈЕЗИК	394
ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	406
МАТЕМАТИКА	423
ПРИРОДА И ДРУШТВО.....	430
ЛИКОВНА КУЛТУРА.....	438
МУЗИЧКА КУЛТУРА	446
ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ.....	451
ДИГИТАЛНИ СВЕТ	459
Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ	466
ВЕРСКА НАСТАВА	466
ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	469
ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	481
СРПСКИ ЈЕЗИК –Допунска настава	481
МАТЕМАТИКА- додатна настава.....	487
МАТЕМАТИКА –Допунска настава	492

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава	499
ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА	500
ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ.....	500
ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ.....	508

ПЛАН НАСТАВЕ И УЧЕЊА ЗА ПРВИ ЦИКЛУС ОСНОВНОГ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

План наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања

Фонд часова по предметима и разредима:

Ред. број	А . ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Српски језик _____ језик ¹	5	180	5	180	5	180	5	180
2.	Српски језик као нематерњи ²	2	72	2	72	3	108	3	108
3.	Страни језик-Енглески језик	2	72	2	72	2	72	2	72
4.	Математика	5	180	5	180	5	180	5	180
5.	Свет око нас	2	72	2	72	-	-	-	-
6.	Природа и друштво	-	-	-	-	2	72	2	72
7.	Ликовна култура	1	36	2	72	2	72	2	72
8.	Музичка култура	1	36	1	36	1	36	1	36
9.	Физичко и здравствено васпитање	3	108	3	108	3	108	3	108
10.	Дигитални свет	1	36	1	36	1	36	1	36
УКУПНО: А		20- 22*	720- 792*	21- 23*	756- 828*	21- 24*	756- 864*	21- 24*	756- 864*

Ред. број	Б. ИЗБОРНИ НАСТАВНИ ПРЕДМЕТИ								
1.	Верска настава/Грађанско васпитање ³	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Матерњи језик/говор са елементима националне културе ⁴	2	72	2	72	2	72	2	72
3.	Српски као страни језик ⁵	2	72	2	72	2	72	2	72
УКУПНО: Б		1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*	1-3*	36-108*
УКУПНО: А + Б		21-23*	756-828*	22-24*	792-864*	22-25*	792-900*	22-25*	792-900*

Облици образовно-васпитног рада којима се остварују обавезни наставни предмети, изборни програми

Ред. број	ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Редовна настава	21-23*	756-828*	22-24*	792-864*	22-25*	792-900*	22-25*	792-900*
2.	Допунска настава	1	36	1	36	1	36	1	36
3.	Додатна настава	-	-	-	-	1	36	1	36
5.	Настава у природи **	7-10 дана год.		7-10 дана год.		7-10 дана год.		7-10 дана год.	

Ред. број	ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА	ПРВИ РАЗРЕД		ДРУГИ РАЗРЕД		ТРЕЋИ РАЗРЕД		ЧЕТВРТИ РАЗРЕД	
		нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.	нед.	год.
1.	Час одељенског старешине	1	36	1	36	1	36	1	36
2.	Ваннаставне активности ⁶	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72	1-2	36-72
3.	Екскурзија	1-3 дана год.		1-3 дана год.		1-3 дана год.		1-3 дана год.	

1. Назив језика националне мањине у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
2. Реализује се у школама у којима се настава одржава на матерњем језику националне мањине.
3. Ученик бира један од понуђених изборних програма.
4. Ученик припадник националне мањине који слуша наставу на српском језику може да изабере овај програм али није у обавези.
5. Ученик који је страни држављанин може да изабере овај програм али није у обавези. Програм наставе и учења Српског као страног језика остварује се у складу са Правилником о програму наставе и учења за предмет Српски као страни језик („Службени гласник РС – Просветни гласник”, број 11/19). Важи и за други циклус.
6. Школа реализује ваннаставне активности у области науке, технике, културе, уметности, медија и спорта.

* Број часова за ученике припаднике националних мањина

** Настава у природи организује се у складу са одговарајућим правилником

Први разред

НАСТАВНИ ПРОГРАМ

ЗА ПРВИ РАЗРЕД

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Наставна тема/област:	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ
Садржаји:	Речи и реченице као говорне целине Графомоторичке вежбе

	Аналитичка - синтетичка вежбања Слова – знакови за гласове Штампана слова ћириличног писма Речи и реченице као писане целине Писање штампаним словима ћириличног писма (преписивање, самостално писање, диктат) Читање текстова написаних штампаним словима ћириличног писма (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање) Питања којима се проверева разумевање прочитаног Изговор гласова који ученицима причињавају тешкоће Писана слова ћириличног писма Писање писаним словима ћириличног писма (преписивање, самостално писање, диктат) Читање текстова написаних писаних словима ћириличног писма (шчитавање / глобално читање, гласно и тихо читање)
Исходи	Разликује изговорене речи и реченице. Пише елементе слова. Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. Раставља речи на гласове. Речи које су растављене на гласове слива у целину. Разликује изговорени глас и написано слово. Правилно пише штампана слова ћириличног писма. Разликује написане речи и реченице. Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста. Пише читко и уредно. Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.

	Разуме оно што прочита. Правилно изговара све гласове. Правилно пише писана слова ћириличног писма. Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно. Влада основном техником читања писаног ћириличног текста. Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.
Активности ученика	слушање, памћење, посматрање, препознавање, упоређивање, уочавање, разликовање, именовање, разговор, постављање питања, причање, замишљање, описивање, цртање, бојење, читање, писање, анализирање, откривање, закључивање, образлагање, груписање, примењивање, сарађивање, процењивање, играње
Активности наставника	припремање, организовање, посматрање, праћење, објашњавање, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, вредновање, саопштавање, иницирање, слушање, праћење, процењивање, идентификовање, поређење, одлучивање, разговор, читање, цртање
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, мерења брзине читања и писања)
Место извођења наставе	Учионица ,школско двориште, парк

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	Поезија „Јесења песма“, Душан Радовић Љубивоје Ршумовић „Ау, што је школа згодна“ „Срећна Нова година“, Душан Радовић „Првак“, Десанка Максимовић „Деца су украс света“, Љубивоје Ршумовић „Добар друг ти вреди више“, Перо Зубац „Није лако бити дете“, Драгомир Ђорђевић „Постеља за зеку“, Гвидо Тартаља „Зимска песма“, Јован Јовановић Змај „Ја сам чудо видео“, шаљива народна песма „Пролеће“, Воја Царић „Ветар сејач“, Мира Алечковић „Хвалисави зечеви“, Десанка Максимовић „У гостима“, Десанка Максимовић „Цртанка“, Стеван Раичковић „Јежева кућица“, Бранко Ћопић Проза

„Свети Сава и ђаци“, народна прича

„Два друга“, Лав Толстој

„Голуб и пчела“, народна прича

„Два јарца“, „Две козе“, Доситеј Обрадовић

„Лисица и гавран“, народна басна

„Јоца вози тролејбус“, Драган Лукић

„Ноћни ћошак“, Весна Ћоровић Бутрић

Избор из ауторских загонетки (Десанка Максимовић, „Загонетке лаке за прваке ђаке“)

Загонетке Григора Витеза и Бране Цветковића)

Избор из народних загонетки

Драмски текстови

Гвидо Тартаља, Зна он унапред

Душан Радовић, Тужибаба

Александар Поповић, Неће увек да буде први

Бора Ољачић, Први дан у школи

Популарни и информативни текстови

„Свети Сава“, из часописа „Свети Сава“

„Младост Вука Караџића“, Јохан Ангелус

„О буквару“, Милан Шипка

	Домаћа лектира Јован Јовановић Змај, Песме за децу Избор из басни и сликовница за децу
Исходи	Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. Препознаје песму. Напамет говори краће песме. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Уочава битне појединости у описима бића и природе. Уочава стих и строфу. Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. Препознаје и доживљава мелодичност песме. Доводи садржај песме у везу са илустрацијама. Препознаје причу. Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом. Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина. Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. Проналази информације експлицитно изнете у тексту. Препознаје басну и разуме њено значење. Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима.

	Препознаје загонетку и разуме њено значење. Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту. Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.) Упознаје живот знаменитих личности српске културе. Стиче читалачке навике. Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.
Активности ученика	слушање, памћење, посматрање, анализирање, тражење информација, читање, уочавање, одређивање, разумевање, одговарање, цртање, бојење, разговор, писање, откривање, упоређивање, закључивање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, примењивање, сарађивање, прихватање, учествовање, представљање, играње
Активности наставника	припремање, организовање, читање, објашњавање, разговор, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, вођење, процењивање, одлучивање
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна *Решавање проблема* Сарадња*Компетенција за учење * Комуникација*Дигитална компетенција
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, тематске провере знања, тест - годишња провера знања
Место извођења наставе	Учионица,школско двориште, парк, библиотека

Наставна тема/област:	ЈЕЗИК
Садржаји:	Реченица. Велико слово на почетку реченице Реченица као обавештење. Тачка на крају реченице Писање личних имена и презимена и правилно потписивање Реченица као заповест. Место и функција узвичника у реченици Реченица као питање. Место и функција упитника у реченици Писање једночланих назива градова и села
Исходи	Граматика Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту. Правопис Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља). Зна правилно потписивање (име, па презиме). Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.
Активности ученика	слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, именовање, разликовање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, играње
Активности наставника	припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна *Решавање проблема * Сарадња *Компетенција за учење * Комуникација *Дигитална компетенција
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Говор Омиљена играчка, вођени разговор Мој друг/моја другарица, вођени разговор Чланови породице Причање о јесени У библиотеци Разговорне и ситуационе игре Причање на тему по избору ученика из школског живота У сусрет летњем распусту Приче по низу слика Рецитовање Богаћење речника Сценско извођење драмских текстова из школске лектире Препричавање краћих обрађених текстова Слушање Описивање (годишњих доба, друга/другарице, чланова породице, временских прилика и сл.) Игре за развијање слушне пажње :препознавање ко говори, слушање како учитељ говори (тихо, брзо...). Писање

	Усвојеност вештине писања штампаним и писаним словима Писање реченица на основу слика Писање реченица о књижевном тексту (одговори на питања, самостално писање према захтевима учитеља) Писање краћих текстуалних целина о доживљају Решавање ребуса и укрштених речи Спајање више реченица у целину Писање порука Списак за куповину Читање Усвојеност вештине читања са разумевањем
Исходи	Усавршава говор, слушање, читање и писање. Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује информације, обликује усмену поруку). Прича о доживљајима и догађајима. Саставља и прича причу на основу слика. Рецитије. Богати речник (усваја нове речи). Учествује у сценском извођењу драмских текстова из школске лектире. Препричава краће текстове из школске лектире.

	Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или сопственог искуства. Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује репродуковањем или парафразирањем слушне поруке, као и поступањем по усменим инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. Репродукује аудио-визуелне записе Пише реченице/кратак текст по диктату. Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају. Решава ребусе и укрштене речи. Спаја више реченица у целину. Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског живота. Пише списак за куповину. Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели, распоред часова.
Активности ученика	слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, откривање, именовање, разликовање, познавање, издвајање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, препричавање, причање, описивање, стварање, извођење, играње
Активности наставника	припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна *Решавање проблема

	* Сарадња * Компетенција за учење * Комуникација * Дигитална компетенција
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	разговор, посматрање, десетоминутне провере знања, диктати, тематске провере знања, годишња провера знања, мерења брзине читања и писања
Место извођења наставе	Учионица, школско двориште, парк, библиотека

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Наставна тема/област:	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ
Садржаји:	Упознавање ликова; међусобно представљање уз помоћ кратких реченица; формално и неформално поздрављање; устаљена правила учтивости; усвајање бројева до 10; слушање кратких и једноставних налога и упутстава и реаговање на њих. -језичке структуре <i>Hello.../What's your name...I'm</i> <i>This is a.../What is this?...This is a...How many...can you see?Look...</i>
Исходи	- разумеју једноставне поздраве и реагују на њих; - поздраве и отпоздраве користећи најједноставнија језичка средства; - питају и кажу како се зову. - разумеју и именују бића и предмете који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе који се односе на поздрављање и представљање; - размењују информације личне природе (питају и кажу како се зову);

	- разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - формулишу једноставна упутства и налоге; - поштују правила учтиве комуникације.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноя, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	2. ШКОЛА И ШКОЛСКИ ЖИВОТ
Садржаји:	Постављање питања и идентификовање предмета у учионици. Усвајање вокабулара у вези са школским прибором; постављање питања за количину How many...? и узраст How old are you? -језичке структуре <i>This is a.../How many...can you see? There are... Sit down/Stand up... Come in. Close the door. Close the window. Open the door.</i>

	<i>Open the window. Open the book...</i> <i>-This is a../What is this...How many?...There are...in the pencil-case. What colour is..It's .../How old are you?I'm...years old. What about you?</i>
Исходи	- препозна и именује предмете из учионице; - разуме једноставан опис места; - опише место користећи најједноставнија језичка средства; - разуме једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - формулише једноставна упутства и налоге; - разуме изразе за захваљивање и упућују захвалност; - уочи сличности и разлике у школском животу у циљној култури и код нас; - препознају и именују школски прибор. - разуме једноставне исказе који се односе на количине; - изрази количине најједноставнијим језичким средствима; - разумеју једноставна питања личне природе и реагују на њих; - размењују информације личне природе (питају и кажу колико имају година); - уоче сличности и разлике у изгледу школског простора у циљној култури и код нас;
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	3. ЖИВОТ ДЕЦЕ, РАЗОНОДА
Садржаји:	Усвајање вокабулара у вези са играчкама ; присвојних придева <i>my, your</i> ; показних заменица <i>this, that</i> . -језичке структуре <i>This is a...toy car, train, teddy/bear. It's my teddy-bear,.. your toy-car. I'm sorry/Thank you. This doll is....</i>
Исходи	-препозна и именује боје и облике; - разуме једноставне описе предмета и исказе који се односе на изражавање количина -препозна и именује играчке; -разуме једноставне исказе којима се изражава припадање; - каже чије је нешто; -изрази захвалност;

	-уочи сличности и разлике у начину разоноде у циљној култури и код нас; -поштује правила учтиве комуникације
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	4. ПОРОДИЦА
Садржаји:	Идентификовање чланова породице; глагола to be и израза This is... They are... -језичке структуре <i>He / She is ... They are ...; He / She / This is my ...; We are...;</i>
Исходи	-идентификује и именује чланове породице; -употреби једноставне исказе којима их представља; - разликује облик личне заменице за мушку/женску особу; -препозна и употреби израз за јединину/ множину; разуме и репродукује кратку причу на исту тему.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	5. ЖИВИ СВЕТ, ПРИРОДА
Садржаји:	Усвајање вокабулара у вези са животињама на фарми; постављање једноставних Yes/No питања Is it a ...? и давање одговора. -језичке структуре <i>This is a...duck/horse/sheep/chicken...; Is it a ...? Yes, it is. / No, it isn't. ; How many?</i>
Исходи	-препозна и именује домаће животиње и појмове који се односе на сеоско домаћинство; -разуме једноставан опис места. -разуме, постави и одговори на јасно постављено једноставно питање Is it a ...?
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

--	--

Наставна тема/област:	6. МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ
Садржаји:	Усвајање вокабулара у вези са одећом; постављање питања у вези са бојом и давање одговора It's... They're... Усвајање вокабулара у вези са деловима тела и њихово бројање; израза I've got/ You've got. Језичке структуре: <i>This is...shirt/skirt/. These are...trousers/jeans.. What colour is it? It's ... What colour are they? They're;</i> <i>They are...This T-shirt is...; I've got... eyes, arms,...</i>
Исходи	-разуме и репродукује јед-препозна и именује делове гардеробе; - разуме једноставан опис предмета; - опише предмете користећи најједноставнија језичка средства; -разуме, постави и одговори на јасно постављено једноставно питање у вези са бојом What colour is it? и How many? -Разуме и репродукује једноставну песму - препозна и именује делове тела; -разуме једноставан опис људи; - опише себе користећи најједноставнија језичка средства;
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	7. ИСХРАНА И ГАСТРОНОМСКЕ НАВИКЕ
Садржаји:	Идентификовање хране на рођенданској забави; изражавање допадања и недопадања I like/I don't like; Језичке структуре: <i>I like... I don't like ...banana, biscuit, cake, ice cream,.... Happy birthday!</i>
Исходи	-препозна и именује храну и пиће; -разуме једноставне исказе за изражавање допадања/ недопадања и изражавају их једноставним језичким средствима; - разуме једноставно исказане честитке и одговоре на њих; -упути једноставне честитке;
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноя, мини пројекти).

Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.
------------------------	---

Наставна тема/област:	8. СТАНОВАЊЕ
Садржаји:	Идентификовање предмета у спаваћој соби; предлога за место; постављање питања Where is it? и давање одговора It's in/on/under ... Језичке структуре: <i>This is a bed, shelf, wardrobe Where is it? It's on / in / under.</i>
Исходи	-препозна и именује намештај; - препозна и именује предлоге за место; - разуме једноставна обавештења о положају у простору и реагују на њих - разуме и репродукује кратку причу на исту тему.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).

остварености исхода	
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	9. ЕМОЦИЈЕ
Садржаји:	Идентификовање осећања и потреба; постављање питања у вези са туђим осећањима <i>Are you...?</i> и давање одговора <i>Yes, I am./ No, I'm not.</i> Језичке структуре: <i>I'm cold, happy, hungry, ...; Are you hungry? Yes, I am. / No, I'm not.</i>
Исходи	-препозна и именује осећања; -разуме свакодневне исказе у вези са непосредним потребама и осећањима и реагују на њих; -изрази основне потребе и осећања кратким и једноставним језичким средствима;
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	10. ПРАЗНИЦИ
Садржаји:	Најзначајнији празници и начин обележавања, прославе и честитања. Језичке структуре: <i>Merry Christmas/Happy New Year./ Father Christmas, present, reindeer... ; Happy Easter.../ Easter eggs, Easter Bunny / chocolate.</i>
Исходи	- препозна и именује основне појмове у вези са Божићем; - разуме једноставне честитке и одговоре на њих; - упуту једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Ускрса код нас и у ВБ
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноя, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

МАТЕМАТИКА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	Положај, величина и облик предмета Просторне релације. Величина предмета и бића. Геометријска тела: лопта, коцка, квадар, ваљак, пирамида и купа. Геометријске фигуре: круг, правоугаоник, квадрат и троугао. Линије Права, крива и изломљена линија. Затворена и отворена линија. Тачка и линија. Дуж.
Исходи	- одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; - уочи и именује геометријске облике предме

	та из непосредне околине; - именује геометријска тела и фигуре; - групише предмете и бића са заједничким својством; - сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика; - разликује: криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; - црта праву линију и дуж помоћу лењира;
Активности ученика	- кроз игру посматра и уочава боје и облике, именује предмете и одређује положај, повезује, упоређује, разликује и именује предмете, уочава, упоређује и класификује, закључује, проверава тачност, решења и објашњава, активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак
Активности наставника	-упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућити ученицима да сами изводе, закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- Посматрање илустрација и разговор о њима, Илустровање положаја и предмета и разговор о њима, Демонстрирање различитих положаја, Поређење предмета према одређеним својствима (боји и дужини), Посматрање предмета у окружењу који имају облик правоугаоника, квадрат и круга, Цртање правоугаоника, квадрата и круга, Уз помоћ канџа представљати различите врсте линија, Цртање линија и дужи, Правилна употреба лењира Облик рада:

	-фронтални, индивидуални, групни, рад у пару Методе рада: -демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, диференцирана, пројектна, хеуристичка, графички радови, индивидуализована метода, ИКТ метода, метода писаних радова, интерактивна, текстуална, илустративна, учење путем открића
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа, практичног рада, активности и његових резултата рада (излагања и представљања радова), домаћих задатака, учешћа у групном раду, рада на пројектима, ... Ангажовање ученика: - одговоран однос према раду и постављеним задацима, - активно учествовање у настави, - сарадњу са другима - интересовање и мотивација за учење и напредовање.
Место извођења наставе	Учионица, школско двориште, парк

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ
Садржаји:	Бројање, писање и читање бројева. Приказивање бројева помоћу тачака на бројевној правој. Упоредивање бројева. Редни бројеви. Сабирање и одузимање бројева у оквиру 20 и приказивање на бројевној правој. Сабирање и одузимање бројева до 100 без прелаза преко десетице и приказивање на бројевној правој. Својства сабирања. Откривање непознатог броја у једнакостима с једном операцијом. Динар, кованице и новчанице до 100 динара.
Исходи	- броји унапред и уназад и са прескоком, прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој, користи редне бројеве, разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника, користи појмове: сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика, сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак, сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице, растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања;, реши текстуални задатак са једном операцијом, разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа, прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле;
Активности ученика	усваја појам броја, стиче визуелну представу броја, визуализује кореспонденцију једнакобројних колекција објеката, пребројава, цифарски записује, број до кога долази пребројавањем визуализује на различите начине (скуповно, дијаграмима, бројевним сликама, на бројевној правој) чиме се продубљује разумевање структуре броја, манипулишеочигледним средствима (жетонима, штапићима, картицама, прстима), броји унапред и уназад, секвенцијално, у задатим интервалима, визуелизацијом на бројевној правој, сабира, одузима, визуелно представља сабирања и одузимање на бројевној правој (добројавање, односно одбројавање), бројевним дијаграмима и бројевним сликама, правилно користи математички језик -решава текстуалне задатке, уочава, упоређује и класификује, закључује, проверава тачност решења и објашњава, активно приступа, излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак

Активности наставника	-уознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одредређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућити ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- Формирање појма скупа приказивањем различитх елемената ,Пребројавање (ослоњено на способност детета да механички ређа имена бројева фиксираним редом) и записивање бројева цифрама до 10 - Издајати погодне природне и дидактички припремљене ситуације које дају значење операцијама и бројевима уз истицање непроменљивости резултата. Издајање блока бројева до 5, који се збирова са компонентама до 5 и вредностима преко 5 шири на бројеве 6 до 10. Акценат је на вежбама правилног записивања израза и релација. Блок бројева до 20 је природна целина затворена за збирове једноцифрених бројева. Акценат се ставља на методу прелаза преко 10 при сабирању и одузимању, а циљ је спонтано запамћивање таблица сабирања и одузимања. -Блок бројева до 100 формира се као зборови десетица и јединица.Текстуални задаци користе се као садржаји разних вежбања, при чему ученици у разним животним ситуацијама уочавају одговарајуће математичке релације, и обратно-математичке апстракције примењују у одговарајућим животним односима: они представљају средство повезивања наставе математике са животом. У процесу решавања задатака ученици изграђују практична умења и навике које су им неопходне у животу и упознају нашу друштвену стварност .При решавању текстуалних задатака навикавати ученике да решавање записују у виду бројевног израза, с тим што се изоставља именовање података (то даје могућност да се према једном истом изразу састављају задаци различитог конкретног садржаја и да тако ученици увиђају да се различити задаци решавају једном истом операцијом). Облик рада: -фронтални,индивидуални,групни,рад у пару Методе рада: -демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, диференцирана, пројектна, хеуристичка, графички радови, индивидуализована метода, ИКТ метода, метода писаних радова,интерактивна,текстуална,илустративна,учење путем открића
Начин провере остварености	- усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа, практичног рада, активности и његових резултата рада

стандарда постигнућа, остварености исхода	(излагања и представљања радова), домаћих задатака, учешћа у групном раду, рада на пројектима, ... Ангажовање ученика: - одговоран однос према раду и постављеним задацима, - активно учествовање у настави, - сарадњу са другима - интересовање и мотивација за учење и напредовање.
Место извођења наставе	Учионица, школско двориште, парк

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	Мерење дужине нестандартним јединицама мере
Исходи	- измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере;, преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.
Активности ученика	-мери, уочава, упоређује ,закључује, проверава тачност, решења и објашњава, активано приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду,самопроцењује напредак
Активности наставника	-упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућити ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- За упознавање метарског система мера треба користити очигледна средства и давати ученицима да мере предмете из околине (у учионици, школском дворишту, код куће итд.). Исто тако, неопходно је и да се ученици вежбају да процењују одока (нпр. раздаљину између два предмета, масу и сл.), па да по завршеном таквом мерењу утврђују израчунавањем колику су грешку учинили. Облик рада: -фронтални,индивидуални,групни,рад у пару Методе рада: -демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, диференцирана, пројектна, хеуристичка, графички радови, индивидуализована метода, ИКТ метода, метода писаних радова,интерактивна,текстуална,илустративна,учење путем открића
Начин провере остварености	- усмене провере постигнућа, писмене провере постигнућа, практичног рада, активности и његових резултата рада

стандарда постигнућа, остварености исхода	(излагања и представљања радова), домаћих задатака, учешћа у групном раду, рада на пројектима, ... Ангажовање ученика: - одговоран однос према раду и постављеним задацима, - активно учествовање у настави, - сарадњу са другима - интересовање и мотивација за учење и напредовање.
Место извођења наставе	Учионица, школско двориште, парк

СВЕТ ОКО НАС

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: СВЕТ ОКО НАС	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Наставна тема/област:	ЈА И ДРУГИ
Садржаји:	Основна осећања (радост, страх, туга и бес); Основне животне потребе (дисање, храна, вода, спавање и потреба за тоалетом); Сличности и разлике по полу, старости, способностима и интересовањима
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – препозна и искаже радост, страх, тугу и бес уважавајући себе и друге; – правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; – се понаша тако да уважава различитости својих вршњака и других људи
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Игра (погађамо осећања) Часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи) Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, ученички радови, тестирање, разговори, задовољство ученика на часу Сарадња са вршњацима, спремност за договор и сарадњу са вршњацима, извршавање радних задатака
Место извођења наставе	Учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи)

Наставна тема/област:	ПОРОДИЧНИ ДОМ, ШКОЛА
Садржаји:	Групе људи: породица, школска заједница, разред, одељење, суседи; Права и обавезе чланова група; Правила понашања појединаца и групе Празници: породични, школски
Исходи	– се придржава договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши, сарађује са вршњацима у заједничким активностима, чува своју, школску и имовину других;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена , понашање у насељу, суседи Разговор Посматрање илустрација у уџбенику и разговор (породица, празници, дечја права...) .Игра-Разредна телевизија-деца сама праве емисије на различите теме:вести из школе, квизови, загонетне личности (занимања), дебате (зашто волим- не волим да идем у школу, никада-или понекад треба слагат...); Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, ученички радови, белешке, тестирање, разговори, задовољство ученика на часу

Место извођења наставе	Учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена , понашање у насељу, суседи)
------------------------	--

Наставна тема/област:	ЗДРАВЉЕ И БЕЗБЕДНОСТ
Садржаји:	Здрав начин живота: становање, одевање, исхрана, лична хигијена, рад, одмор; Безбедно понашање у саобраћају на путу од куће до школе (кретање улицом са и без тротоара, прелажење преко улице, безбедно место за игру); Опасне ситуације по живот, здравље и околину, превенција и правилно понашање (у дому и школској средини, саобраћају, током природних непогода).
Исходи	– одржава личну хигијену и адекватно се одева у циљу очувања здравља;прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са и без тротоара и преласка улице;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Час у природи (јесен, зима, пролеће, лето.Посматрање илустрација и разговор. Игровне активности .Час у кабинету за информатику .(Рачунар као средство комуникације , а не играчка) .Учешће у еколошкој акцији у сарадњи са локалном средином Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних

	радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, ученички радови, белешке, тестирање, разговори, задовољство ученика на часу, тестови знања, домаћи задаци
Место извођења наставе	Учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи); час у кабинету за информатику (Рачунар као средство комуникације, а не играчка); учешће у еколошкој акцији у сарадњи са локалном средином

Наставна тема/област:	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ
Садржаји:	Кретање и сналажење у простору у односу на просторне одреднице: напредназад, лево-десно, горе-доле и карактеристичне објекте. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – се снађе у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; – одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, налази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Практичан рад ученика (кретање у различитим срединама и по различитим подлогама) Истраживачке активности утицај подлоге и облика предмета на кретање(глатка и храпава подлога...); Игра Деца се договоре који дан у недељи ће представљати и формирају круг. Учитељ каже име једног дана и ученици који имају то име иступе корак уназад. Ко погреша-испада. Затим са десне стране стају ученици који носе назив дана који је био јуче, а са леве сутра.Посматрање илустрација и разговор (временске одреднице:сада, пре, после, седмица....)

	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, белешке, тестирање, разговори, задовољство ученика на часу, продукти ученичког рада, сарадња са вршњацима, спремност за договор и сарадњу са вршњацима, извршавање радних задатака
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЧОВЕК СТВАРА
Садржаји:	Човек ради и ствара (материјали и средства за рад, производи људског рада). Материјали за израду предмета (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина) и њихова својства (тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво- глатко)
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко,провидно-непровидно, храпаво-глатко;учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене;разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Груписање објеката на основу једноставних својстава материјала; -Уочавати како својства материјала одређују њихову употребу Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, ученички радови, белешке,тестирање,разговори,задовољство ученика на часу,доношење материјала за рад

Место извођења наставе	Учионица
------------------------	----------

Наставна тема/област:	РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ
Садржаји:	Сунчева светлост и топлота. Основна својства ваздуха: провидност, мирис, кретање. Облици појављивања воде: потоци, реке, баре, језера, киша, снег. Облици појављивања воде у непосредном окружењу. Основна својства воде: укус, мирис, провидност, раствара поједине материјале.Изглед земљишта: равница, брдо, планина. Изглед земљишта у непосредном окружењу. Основна својства земљишта: боја, растреситост, влажност; Карактеристичне биљке и животиње у непосредном окружењу. Изглед и делови тела биљака. Изглед и делови тела животиња на примерима сисара, птица, риба, инсеката. Човеково тело – делови тела (глава труп , руке и ноге) и чула (вида, слуха, укуса, мириса и додира). Значај воде, ваздуха, земљишта, сунчеве светлости и топлоте за живот биљака, животиња/човека. Одговоран однос човека према животној средини (штедња воде, одлагање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама).

Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера;препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у његовом свакодневном животу; препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додир у његовом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; се понаша тако да не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; повезује резултате учења и рада са уложеним трудом.
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Осмишљени часови у природи, излети и посете, Посматрање ангажованости на часу, Продукти ученичких активности Игре: 1.Погађалица живих бића-Ученици седе у кругу, водитељ наводи једно од станишта и показује играча који треба да каже назив биљке или животиње која живи у станишту,затим броји до 10, уколико ученик не одговори или одговори погрешно испада из игре. Следећи играч не сме навести исту биљку или животињу. Победник је онај ко остане последњи и он је водитељ у новом такмичењу Истраживачке активности(особине воде, растворљивост материјала, особине ваздуха, основна својства земљишта, понашање материјала у води) Прављење збирки и албума -Огледи , последице загревања воде(водена пара), последице хлађења воде(лед), кружење воде у природи, струјање ваздуха-ветар,сенка Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних

	радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање, праћење ангажовања ученика, ученички радови, белешке, тестирање, разговори, задовољство ученика на часу, задовољство ученика на часу, продукти ученичког рада, сарадња са вршњацима, спремност за договор и сарадњу са вршњацима, извршавање радних задатака
Место извођења наставе	Учионица, осмишљени часови у природи, излети и посете

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је да се ученик , развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и културном наслеђу свог и других народа.

Наставна тема/област:	ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ
Садржаји:	Простор: Отворени и затворени простор, природа – простор који је човек обликовао и простор. Карактеристичне визуелене одлике по којима се препознаје врста простора. Значај чувања споменика културе или значај тих објеката у најближем окружењу. Значај уређења простора у коме ученик борави. Уметничка занимања и продукти. Сликар – слика, вајар – скулптура, фотограф – фотографија... Изглед употребних предмета ко је су дизајнирали уметници

Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -опише ,својим речима,визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор;; пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима,изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења; одреди,самостално и у сарадњи са другима положај облика у простору и у равни, повеже одабрану установу културе са њеном наменом, поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете установама културе.
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Разговара, показује, изражава мишљење, посматра
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посета значајних објеката из најближег окружења .Посета библиотеци .Час у природи (посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката) .Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Анализа ученичких радова .Доживљај током боравка на планини, мору... описивање, илустрација Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска,илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти ученичких активности Учешће ученика у планираним активностима Сарадња у групи
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ
Садржаји:	Облици. Облици из природе, облици које је створио човек, правилни и неправилни облици. Својства облика (цело, део, велико, мало, високо, ниско, краће, дуже, уско, широко, светло, тамно, обојено, безбојно, једнобојно, шарено, меко, тврдо, глатко, храпаво, обло, рогљасто). Положај облика у простору и у равни (горе, доле, између, испод, у, на, испред, иза, усправно, положено, косо, лево, десно). Кретање. Покретни и непокретни облици. Кретање бића и машина. Смер кретања облика (налево, надесно, нагоре и надоле). Безбедност у саобраћају ,илузија величине покретних и непокретних објеката у односу на удаљеност од посматрача. Светлост и сенка. Природни и вештачки извори осветљења. Промена осветљености у току дана. Изглед облика и сенке у зависности од осветљења.
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни;описе, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Примена материјала и техника у сликању и вајању различитих облика које ученици познају (животиње, предмети, људи..) Анализа свог рада.Анализом радова осталих ученика. Цртањем употребних предмета Час у природи (посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката). Цртањем простора у коме ученици бораве свакодневно (своје собе, куће, школе). Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Посета оближњим

	продавницама, (посматрање производа на рафовима), одељенским изложбама радова. Уређивањем паноа са радовима (уочавање и постављање радова са светлијим, тамнијим бојама, мањим, већим облицима, положеним или усправним) .Стварањем сенки уз помоћ руку.Игре светлом и сенком уз промене облика сенке у зависности од светлосног извора. Посматрањем светла и сенке на предметима у учионици у зависности од светлосног извора Цртањем предмета, бојење истог, његово преобликовање; додавање других елемената. Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти ученичких активности Учешће ученика у планираним активностима Сарадња у групи
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ОБЛИКОВАЊЕ
Садржаји:	Материјал и прибор. Поступци правилног и безбедног руковања и одржавања материјала, прибора и радне површине, значај одржавања хигијене и безбедног руковања прибором. Обликовање скулптуре. Обликовање меких материјала поступком додавања. Спајање разноврсних материјала. Обликовање цртежа. Врсте линија (отворена, затворена, права, крива, светла, тамна, широка, уска, дугачка, кратка, непрекинута, испрекидана, груба, нежна, спирална, таласаста, степенаста...). Изражајна својства линија у односу на материјал и прибор. Обликовање слике.-Боја природних облика и боја облика које је створио човек. Изражајна својства боје у односу на материјал и прибор. Преобликовање. -Предмети и материјал погодни за преобликовање (оштећени предмети, амбалажа, остаци тканина...). Различите инфо-рмације као мотивација за стваралачки рад. Природа и непосредно окружење; машта и стварни догађаји; приче, песме и текстови из књига и часописа за децу и уџбеника, уметничка дела.
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору и у равни; – опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје облике и простор; – пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу објеката/предмета и облицима из природе и окружења;
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Примена материјала и техника у сликању и вајању различитих облика које ученици познају (животиње, предмети, људи..) Анализа свог рада.Анализом радова осталих ученика. Цртањем употребних предмета Час у природи (посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката). Цртањем простора у коме ученици бораве свакодневно (

	своје собе, куће, школе). Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Посета оближњим продавницама, (посматрање производа на рафовима), одељенским изложбама радова. Уређивањем паноа са радовима (уочавање и постављање радова са светлијим, тамнијим бојама, мањим, већим облицима, положеним или усправним) .Стварањем сенки уз помоћ руку.Игре светлом и сенком уз промене облика сенке у зависности од светлосног извора. Посматрањем светла и сенке на предметима у учионици у зависности од светлосног извора Цртањем предмета, бојење истог, његово преобликовање; додавање других елемената. Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти ученичких активности, учешће ученика у планираним активностима, сарадња у групи, извршавање радних задатака
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	СПОРАЗУМЕВАЊЕ
Садржаји:	Читање визуелних информација. Илустрација у дечјим књигама и уџбеницима. Стрип. Цртани и анимирани филм традиционално урађени (слободоручно обликовани или нацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму). Прича у цртаном и анимираном филму. Изглед места и ликова. Знак. Графички знак (ноте, слова и цифре), гестовни и звучни знак. Лепо писање. Украсна слова. Традиција. Празници и украшавање. Невербално изражавање. Пантомима, игре, перформанс
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: – изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука;
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија

	кооперативност, планира, организује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Гледање цртаних филмова (посматрање, анализа; стицање знања о настанку цртаног филма; његове намене) Формирањем целине од више делова (илустровање приче, бајке кроз слике.) Читање стрипа (његово посматрање, анализа, разумевање постојања истог, његове намене).Претварање текста приче, песме у стрип. Обликовање кореографије за луткарску представу Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалoшка, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти ученичких активности, учешће ученика у планираним активностима, сарадња у групи, извршавање радних задатака
Место извођења наставе	Учионица

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: јесте развијање интересовања за музичке осетљивости и креативности; оспособљавање за разумевање могућности музичког изражавања ;развијање осетљивости за музичке вредности упознавањем музичке традиције и културе свога и других народа

Наставна тема/област:	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук – лик, музика – радња. Композици је које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори). Звуци тела (пулс, куцање срца, дисање...). Звуци из природе и окружења. Звучни знак (школско звоно, аутомо билска сирена...). Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак – дуг), јачина (гласан – тих), висина (висок – дубок). Тишина и одсуство звука. Композици је које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...).

	Музичка прича. Карактер дела и елементи музичке изражајности (условљеност). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (це-де плејер, ем пе 3 плејер, рачунар...)
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор/један певач/група певача; оркестар/један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; поштује договоре на правила понашања при слушању музике; користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука
Активности ученика	пева по слуху, свира, активно учествује у певању, слушању музике
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, индивидуални, групни, рад у пару Методе рада: Текстурална, метода слушања музике, Илустративна- демонстративна, дијалогска
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Посматрање ангажованости на часу Препознавање слушане музике

остварености исхода	Разговор са учеником Усмено испитивање
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Изговор бројалице у ритму уз покрет-пљескање, пуцкетање прстима, корачање, дланом о надланицу, ударом о клупу. Звучне ономатопеје и илустрације. Држање тела и дисање-правилан начин певања. Правилна дикција-изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (до-зелено, ре-браон, ми-жуто, фа-плаво и сол-црвено). Дечји ритмички инструменти и начин свирања на њима. Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме-пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима-песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Свирање графички представљеног ритма. Музички бонтон
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стање да: - изговара у ритму уз покрет бројалице; пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; учествује у школским приредбама и манифестацијама.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;показује;усмерава активностиученика, подстиче ученике на

	активно слушање и певање музике; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Певање песама: - изражајно читање текста песме и изражајно певање песме, понекад и демонстрирање, (учитељ), ученици са учитељем певају песму по строфама, певање песме у целини, изражајно певање песме без пратње); надпевавање по групама; Извођење бројалица: учитељ изводи бројалицу у целини, затим по деловима, ученици са учитељом изводе бројалицу по деловима, затим је спајају у целину, могу је пратити штапићима, звечкама, конзервама; Музичка игра: ученици прате и изводе упутства учитеља; Свирање на направљеним музичким инструментима: (штапићи, звечке, конзерве....) Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, практичан рад и радионица Методе рада: монолошка, дијалошка, слушање аудио примера, игровне активности, истраживачки рад, метода стваралачког рада
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу. Разговор са учеником. Усмено испитивање Певање бројалица и песама по слуху Извођење одговарајуће пратње уз песму (руке, тело) . Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО
Садржаји:	Израда дечјих ритмичких инструмената од различитих материјала. Стварање звукова из непосредне околине и природе спонтаном или договореном импровизацијом. Креирање сопствених покрета уз музику која се изводи или слуша. Стварање звучних ефеката и једноставне ритмичке пратње користећи различите изворе звука. Бирање инструмената на основу звука и стварање једноставне ритмичке пратње уз бројалице, песме и музичке игре. Стварање мањих ритмичких целина на основу музичког искуства – изговором у ритму, различитим покретима, предметима и дечјим ритмичким инструментима. Стварање музичких питања и одговора на дечјим ритмичким инструментима у дијалогу. Стварање једноставне мелодије на краћи текст. Бирање познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација за стварање звучне приче – праћење литерарног текста
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стање да: – учествује у школским приредбама и манифестацијама; – направи дечје ритмичке инструменте; – ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст;

	– изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем

Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;показује;усмерава активностиученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-Подстицање и развијање жеље за изражајнијим певањем; -Обележавање појединих речи или фраза током извођења мелодије звуком неких инструмената , према избору ученика; -Опонашање звукова из околине, спонтано или договореном импровизацијом (звуци у кући, звуци града, звуци у природи); -Смишљање малих ритмичких целина остварених говором или спонтано изговорених група гласова; -Потпуно слободна звучна импровизација остварена рукама или ногама, односно дечјим инструментима; -Слободан, импровизован звучни разговор остварен једним од претходно наведених начина; -Мале, договором састављене музичке игре уз покрет; Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, практичан рад и радионица Методе рада: монолошка, дијалoшка, слушање аудио примера, игровне активности, истраживачки рад, метода стваралачког рада
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу.Разговор са учеником.Усмено испитивање Певање бројалица и песама по слуху .Израда дечјих ритмичких инструмената. Креирање сопствених покрета уз слушану музику.Стварање звучних ефеката и једноставне ритмичке пратње
Место извођења наставе	Учионица

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 108
Наставни предмет: ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 3

Циљ учења предмета: је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ
Садржаји:	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); -правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; -комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; -одржава равнотежу у различитим кретањима;

	-разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; -примењује правилну технику
Активности ученика	Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предсмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, накаче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Први ниво 1. Стање физичких способности Ученик има висок степен развијености физичких способности на основу оцене: а) координације: – у цикличним кретањима и у повезивању једноставних покрета у целину; – правилно изводи комплекс од осам вежби обликовања без реквизита; четири вежбе на рипстолу; и четири вежбе са палицом; – на основу брзине учења: вежби на тлу; трчања преко поређаних препрека у једнаком ритму; – вођење лопте без прекида (неколико пута); – додавање лопте једном или обема рукама и хватање лопте; б) гipкости:

	– раменог појаса, кичме и у зглобу кука; – покрете трупа, руку и ногу изводи меко у оптималним амплитудама (заклони, претклон, заножења, предножења и одножења...); в) одржавања равнотеже: – на суженим површинама (линијама, шведској клупи, ниској греди или ставовима на једној нози) покрете изводе без поремећаја тежишта тела; г) експлозивне снаге, брзине и репетитивне снаге: – скокове и прескакања изводи са већом висином и даљином; – брзо трчи са и без промене правца; – вежбе обликовања за снагу изводи са више понављања; д) издржљивост: – трчи и учествује у игри дуже време без замора. 2. Стање здравља и хигијенске навике Ученик има висок степен развијености хигијенских навика и добар здравствени статус када: – нема постуралне поремећаје ни телесне деформитете, има нормално развијен свод стопала, уредног је општег изгледа; не показује видљиве знаке умора приликом вежбања; – његов телесни развој је у складу са узрастом; – има уредну опрему за вежбање и у потпуности усвојене хигијенске навике. 3. Достигнути ниво савладаности моторичких вештина
--	---

	Ученик има висок степен развијености моторичких вештина уколико је успешно савладао кретања и захтеве предвиђене основним и проширеним садржајима. 4. Однос према раду Ученик има позитиван активан однос према раду уколико је редован и активан на часовима и ако се ангажује у ваннаставним активностима. Ученик је у потпуности достигао предвиђене исходе за први разред. Други ниво Ученик има задовољавајући степен: развијености физичких способности, здравственог стања и хигијенских навика, савладаности моторичких вештина и однос према раду, ако значајно не одступа од критеријума наведених за први ниво. Ученик на овом нивоу достигао је предвиђене исходе уз одређене потешкоће (навести најбитније), има позитиван однос према раду ако је редован и активан на свим, или на већини часова. Трећи ниво Ученик делимично или потпуно одступа од критеријума наведених за први и други ниво. Не носи редовно и не одржава опрему за вежбање и има недовољно развијене хигијенске навике. Делимично је достигао, или у потпуности није достигао већину предвиђених исхода (навести најбитније), није заинтересован за вежбање и не показује напредак.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица

Наставна тема/област:	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ ХОДАЊЕ И ТРЧАЊЕ
Садржаји:	Ходање: -кратким корацима,дугим корацима,у различитом ритму,ходање са реквизитом,ходање са променом, правца и смера. Техника трчања: -трчање преко препрека,м трчање са променом правца и смера,, брзо трчање 20 m са стартом из различитих почетних положаја, игре са коришћењем научених облика ходања и трчања Скакање и прескакање -Поскоци у месту.Поскоци у кретању .Скакања удаљ .Скакања увис .Прескакање дуге вијаче .Вежбе скакања и прескакања упором рукама . Игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања. Бацање и хватање -Бацање лоптице из места у даљину и у циљ.Бацање лоптице из кретања.Бацање лопте увис.Вођење лопте.Додавање лопте. Игре са вођењем, додавањем лопте и гађањем у циљ.Пузања,вишења,упориипењањаПузања на тлу.Пењања.Провлачења.Вис лежећи опружено.Помицања улево и удесно у вису лежећем и вису слободном.Упори. Вежбе на тлу Основни садржаји: -Основни ставови и положаји.Поваљка на леђима.Став на лопатицама (свећа).Колут напред из чучња у чучањ. Поваљка

	на стомаку. Састав од научених елемената. Игре са усвојеним вежбама. Проширени садржаји: -Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину.Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби. Вежбе равнотеже -Ходање по линији.Ходање по шведској клупи.Лагано трчање на шведској клупи или ниској греди.Кратак састав на линији обележеној на тлу, шведској клупи и ниској греди. Вежбе са реквизитима -Вежбе обликовања са реквизитима.Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита.Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине.Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластишом. Плес и Ритимика -Ходање и трчање са променом ритма, темпа и динамике уз плесак и уз музичку пратњу.Галоп напред.Дечији поскок.Њихање и кружење вијачом или траком.Суножни скокови кроз вијачу са обртањем напред.Народно коло по избору. Полигони - Комбиновани полигон од усвојених вештина (вежби).
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:

	– примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; – примењује правилну технику
Активности ученика	Хођају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, накаче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Први ниво 1. Стање физичких способности Ученик има висок степен развијености физичких способности на основу оцене: а) координације: – у цикличним кретањима и у повезивању једноставних покрета у целину; – правилно изводи комплекс од осам вежби обликовања без реквизита; четири вежбе на рипстолу; и четири вежбе са

палицом; – на основу брзине учења: вежби на тлу; трчања преко поређаних препрека у једнаком ритму;

– вођење лопте без прекида (неколико пута);

– додавање лопте једном или обема рукама и хватање лопте;

б) гipкocти:

– раменог појаса, кичме и у зглобу кука;

– покрете трупа, руку и ногу изводи меко у оптималним амплитудама (заклони, претклон, заножења, предножења и одножења...);

в) одржавања равнотеже:

– на суженим површинама (линијама, шведској клупи, ниској греди или ставовима на једној нози)

покрете изводе без поремећаја тежишта тела;

г) експлозивне снаге, брзине и репетитивне снаге:

– скокове и прескакања изводи са већом висином и даљином;

– брзо трчи са и без промене правца;

– вежбе обликовања за снагу изводи са више понављања;

д) издржљивост:

– трчи и учествује у игри дуже време без замора.

2. Стање здравља и хигијенске навике

Ученик има висок степен развијености хигијенских навика и добар здравствени статус када:

– нема постуралне поремећаје ни телесне деформитете, има нормално развијен свод стопала,

уредног је општег изгледа; не показује видљиве знаке умора приликом вежбања;

– његов телесни развој је у складу са узрастом;

– има уредну опрему за вежбање и у потпуности усвојене хигијенске навике.

3. Достигнути ниво савладаности моторичких вештина

Ученик има висок степен развијености моторичких вештина уколико је успешно савладао кретања и захтеве предвиђене основним и проширеним садржајима.

4. Однос према раду

Ученик има позитиван активан однос према раду уколико је редован и активан на часовима и ако се ангажује у ваннаставним активностима.

Ученик је у потпуности достигао предвиђене исходе за први разред.

Други ниво

Ученик има задовољавајући степен: развијености физичких способности, здравственог стања и хигијенских навика, савладаности моторичких вештина и однос према раду, ако значајно не одступа од критеријума наведених за први ниво.

Ученик на овом нивоу достигао је предвиђене исходе уз одређене потешкоће (навести најбитније), има позитиван однос према раду ако је редован и активан на свим, или на већини часова.

Трећи ниво

Ученик делимично или потпуно одступа од критеријума наведених за први и други ниво.

Не носи редовно и не одржава опрему за вежбање и има недовољно развијене хигијенске навике.

Делимично је достигао, или у потпуности није достигао већину предвиђених исхода (навести

	најбитније), није заинтересован за вежбање и не показује напредак.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА
Садржаји:	Култура вежбања и играња -Основни термини у вежбању. Вежбам безбедно. Чувам своје и туђе ствари. Правила елементарних игара. Некад изгубим, а некада победим.Навијам фер. Здравствено васпитање -Упознај своје тело.Растемо.Видим, чујем, осећам.Моје здравље.Ко све брине о мом здрављу.Лична хигијена.Хигијена простора у коме живим. Хигијена простора у коме вежбам.Животне намирнице и правилна исхрана.Заједно за столом
Исходи	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да: -примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); -правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; -комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; -одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; -примењује правилну технику
Активности ученика	Хођају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност,планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Први ниво 1. Стање физичких способности Ученик има висок степен развијености физичких способности на основу оцене: а) координације: – у цикличним кретањима и у повезивању једноставних покрета у целину; – правилно изводи комплекс од осам вежби обликовања без реквизита; четири вежбе на рипстолу; и четири вежбе са палицом; – на основу брзине учења: вежби на тлу; трчања преко поређаних препрека у једнаком ритму; – вођење лопте без прекида (неколико пута); – додавање лопте једном или обема рукама и хватање лопте; б) гипкости: – раменог појаса, кичме и у зглобу кука; – покрете трупа, руку и ногу изводи меко у оптималним амплитудама (заклони, претклон, заножења, предножења и одножења...); в) одржавања равнотеже: – на суженим површинама (линијама, шведској клупи, ниској греди или ставовима на једној нози) покрете изводе без поремећаја тежишта тела; г) експлозивне снаге, брзине и репетитивне снаге:

– скокове и прескакања изводи са већом висином и даљином;

– брзо трчи са и без промене правца;

– вежбе обликовања за снагу изводи са више понављања;

д) издржљивост:

– трчи и учествује у игри дуже време без замора.

2. Стање здравља и хигијенске навике

Ученик има висок степен развијености хигијенских навика и добар здравствени статус када:

– нема постуралне поремећаје ни телесне деформитете, има нормално развијен свод стопала,

уредног је општег изгледа; не показује видљиве знаке умора приликом вежбања;

– његов телесни развој је у складу са узрастом;

– има уредну опрему за вежбање и у потпуности усвојене хигијенске навике.

3. Достигнути ниво савладаности моторичких вештина

Ученик има висок степен развијености моторичких вештина уколико је успешно савладао кретања и

захтеве предвиђене основним и проширеним садржајима.

4. Однос према раду

Ученик има позитиван активан однос према раду уколико је редован и активан на часовима и ако се ангажује у ваннаставним активностима.

Ученик је у потпуности достигао предвиђене исходе за први разред.

Други ниво

Ученик има задовољавајући степен: развијености физичких способности, здравственог стања и

	хигијенских навика, савладаности моторичких вештина и однос према раду, ако значајно не одступа од критеријума наведених за први ниво. Ученик на овом нивоу достигао је предвиђене исходе уз одређене потешкоће (навести најбитније), има позитиван однос према раду ако је редован и активан на свим, или на већини часова. Трећи ниво Ученик делимично или потпуно одступа од критеријума наведених за први и други ниво. Не носи редовно и не одржава опрему за вежбање и има недовољно развијене хигијенске навике. Делимично је достигао, или у потпуности није достигао већину предвиђених исхода (навести најбитније), није заинтересован за вежбање и не показује напредак.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученик ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Наставна тема/област:	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
Садржаји:	Различит изглед дигиталних уређаја. Дигитални уређаји у различитим занимањима. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно изражавање са дигиталним уређајима и без њих. Комуникација посредством дигиталних уређаја. Дигитални уређај и паметни дигитални уређај. Коришћење дигиталних уређаја заповећање прилика за учење истицање искуства ученика у области науке, културе и уметности.
Исходи	– препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); упореди дигитални и папирни уџбеник; упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; наведе неке од карактеристика „паметног“ дигиталног уређаја; наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине; наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или

	неправилно коришћење дигиталних уређаја;
Активности ученика	Закључивање,сарадња, бележење, процењивањ, саопштавање, симулација, описивање, анализирање, уочавање, разликују, посматрају,откривају,упоређују,истражују.
Активности наставника	Планирање,осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање организује ,задаје, анализира
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална,текстуална, практ.вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални,у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена,, вршњачка процена, отворена питања, рублике:знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА
Садржаји:	Дигитални уређај и наше здравље(вид, положај тела, време пред екраном, дигитални уређај као отпад).Подаци о личности и њихова заштита при комуникацији помоћу дигиталних уређаја. Помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим,злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин. Одговорно руковање дигиталним уређајем (мере физичке заштите, коришћење лозинке).
Исходи	– доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; наброји основне податке о личности; објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их; анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима;
Активности ученика	Закључивање,сарадња, бележење, процењивањ, саопштавање, симулација, описивање, анализирање, уочавање, разликују, посматрају,откривају,упоређују,истражују.
Активности наставника	Планирање,осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање организује ,задаје, анализира
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстративна, вербална,текстуална, практ.вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални,у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена,, вршњачка процена, отворена питања, рубрике:знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА
Садржаји:	Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање корака који воде до решења једноставног проблема. Тумачење постојећих и креирање алгоритама изражених симболима. Уочавање и исправљање грешака у алгоритму. Тумачење понашања дигиталног уређаја у односу на приказани алгоритам.
Исходи	– уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); – доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.
Активности ученика	Закључивање, сарадња, бележење, процењивање, саопштавање, симулација, описивање, анализирање, уочавање, разликују, посматрају, откривају, упоређују, истражују.
Активности наставника	Планирање, осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање организује, задаје, анализира
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална, текстуална, практ. вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена,, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика

Место извођења наставе	учионица
------------------------	----------

. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

ВЕРСКА НАСТАВА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ВЕРСКА НАСТАВА	Недељни фонд часова: 1

Наставна тема/област:	УВОД
Садржаји:	Сагледа садржаје којима ће се бавити настава Православног катихизиса у току 1. разреда основне школе; Бити мотивисан да похађа часове Православног катихизиса
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монолошка
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Процењивањем реакције ученика; прикупљањем коментара Провером знања и испитивањем ставова

Место извођења наставе	Учионица
------------------------	----------

Циљ учења предмета: Упознавање садржаја вере и цркве; чување и неговање сопственог верског и културног идентитета; да се ученицима пружи целовит религијски поглед на свет и живот и да им се омогући слободно усвајање духовних и животних вредности Цркве; уважавање других религијских искустава и филозовских погледа, као и научних сазнања и свих позитивних искустава и

Наставна тема/област:	ЗАЈЕДНИЦА КАО ОСНОВ ЖИВОТА
Садржаји:	Разуме односе у цркви као у секундарној породици; Сагледа околину и своју породицу као основну заједницу у којој живе људи
Исходи	
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монологска
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено и писмено оцењивање, посматрање ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЗАЈЕДНИЦА ЉУБАВИ ЧОВЕКА И БОГА И ПРИРОДЕ
Садржаји:	Бити оспособљен за разумевање посебности улоге човека у свету, као споне између Бога и света; Имати осећај одговорности за свет који га окружује
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монологска
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено и писмено оцењивање, посматрање ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЦРКВА – ЗАЈЕДНИЦА СА БОГОМ
Садржаји:	Знати да Бог из љубави ствара свет да би му дао вечно постојање;Разуме основне појмове везане за Литургију
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монологска
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено и писмено оцењивање, посматрање ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ХРИСТОВА ЉУБАВ ПРЕМА ЧОВЕКУ И СВЕТУ
Садржаји:	Разуме основне појмове везане за Васкрс
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монологска

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено и писмено оцењивање, посматрање ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	НАША БРИГА О СВЕТУ (ТВОРЕВИНИ БОЖЈОЈ)
Садржаји:	Моћи да уочи у којој мери је напредовао и савладао градиво Православног катихизиса у 1.разреду
Активности ученика	Ученик: посматра, повезује, опажа, уграђује, дискутује, коментарише, процењује
Активности наставника	Наставник: показује, анализира, објашњава, коментарише, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Дијалогска, илустративна, демонстративна, монологска
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено и писмено оцењивање, посматрање ученика
Место извођења наставе	Учионица

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице,уважавајући принципе,процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у одељењу
Садржаји:	Идентитет Ко сам ја? Наше јаке стране,у чему смо успешни,у чему бисмо волели да напредујемо. Таленти интересовања. Наше сличности и разлике. Основна осећања (радост,туга,страх) и како се препознају. Потребе и права Права детета Кршење и заштита права Препознавање кршења права детета. Коме се обратити у ситуацијама кршења права детета. Одговорност према себи и другима.

	Укупно:15
Исходи	-Слободно износи мишљење,образлаже идеје,даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; -сарађује и преузима различите улоге у одељењу/групи;-договара се и одлучује у доношењу одељенских правила да се понаша у складу са њима; -својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу
Активности ученика	Играју се, слушају, цртају
Активности наставника	Води, упућује, храбри, слуша
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама. Облици рада: фронтални, групни, у пару. Методе рада:дијалогска, демонстративна, истраживачка. Технике рада:радионице, симулације, играње улога.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Описна оцена о постигнућу, ангажовању и напредовању ученика.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Одељење/група као заједница
Садржаји:	Функционисање заједнице Одељење/група као заједница. Вредности одељења/групе-равноправност,одговорностсолидарност,поштовање и брига за друге,толерантност,праведност,поштовање. Уважавање различитости. Правила у одељењу/групи и њихова функција. Одлучивање у одељењу/групи. Одговорност деце и одраслих за функционисање заједнице. Укупно:9
Исходи	-Слободно износи мишљење,образлаже идеје,даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; -сарађује и преузима различите улоге у одељењу/групи;-договара се и одлучује у доношењу одељенских правила да се понаша у складу са њима; -својим речима образложи неопходност правила која регулишу живот у заједници;заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу
Активности ученика	Играју се, слушају, цртају
Активности наставника	Води, упућује, храбри, слуша
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама. Облици рада: фронтални, групни, у пару.

	Методе рада: дијалогска, демонстративна, истраживачка. Технике рада: радионице, симулације, играње улога.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Описна оцена о постигнућу, ангажовању и напредовању ученика.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ Комуникација и сарадња
Садржаји:	Комуникација Слушање/неслушање. Кад разговарамо држимо се теме. Изношење мишљења. Уважавање саговорника. Сарадња Групни рад,договарањеи сарадња са вршњацима и одраслима. Укупно:5
Исходи	-Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству,ближем окружењу,књижевним делима,филмовима; -Слободно износи мишљење,образлаже идеје,даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; -Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу;
Активности ученика	Играју се, слушају, цртају
Активности наставника	Води, упућује, храбри, слуша
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама. Облици рада: фронтални, групни, у пару. Методе рада:дијалоска, демонстративна, истраживачка.

	Технике рада:радионице, симулације, играње улога.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Описна оцена о постигнућу, ангажовању и напредовању ученика.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Акције одељења/групе
Садржаји:	Планирање и извођење једноставне акције у одељењу/групи Кораци у планирању и извођењу акције. Чиме се поносимо и чиме нисмо задовољни у одељењу. Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције. Извођење и документовање акције. Промоција акције на нивоу школе. Вредновање акције. Укупно:7
Исходи	-Ученик разуме важност личне активације у циљу успешне реализације одељенске акције; -Даје свој допринос у реализацији планиране заједничке активности и активно учествује у њеној реализацији. -Разуме принципе функционисања рада одељења/групе и појединца у оквиру ње. -Уме да процени и вреднује свој и туђ рад.
Активности ученика	Играју се, слушају, цртају
Активности наставника	Води, упућује, храбри, слуша
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама. Облици рада: фронтални, групни, у пару.

	Методе рада: дијалогска, демонстративна, истраживачка. Технике рада: радионице, симулације, играње улога.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Описна оцена о постигнућу, ангажовању и напредовању ученика.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ ДРУШТВУ Комуникација и сарадња
Садржаји:	Комуникација Слушање/неслушање. Кад разговарамо држимо се теме. Изношење мишљења. Уважавање саговорника. Сарадња Групни рад,договарањеи сарадња са вршњацима и одраслима. Укупно:5
Исходи	-Разликује добру и лошу комуникацију у сопственом искуству,ближем окружењу,књижевним делима,филмовима; -Слободно износи мишљење,образлаже идеје,даје предлоге и прихвата да други могу имати другачије мишљење; -Комуницира слушајући саговорника и тражи објашњење онога што не разуме; -Заједно са вршњацима и наставником учествује у решавању проблема у одељењу;
Активности ученика	Играју се, слушају, цртају
Активности наставника	Води, упућује, храбри, слуша
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Размена о узајамним очекивањима, потребама, захтевима, тешкоћама. Облици рада: фронтални, групни, у пару. Методе рада:дијалоска, демонстративна, истраживачка.

	Технике рада:радионице, симулације, играње улога.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Описна оцена о постигнућу, ангажовању и напредовању ученика.
Место извођења наставе	Учионица

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
СРПСКИ ЈЕЗИК/МАТЕМАТИКА-Допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК/МАТЕМАТИКА-Допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: омогућити ученицима који из неког разлога заостају у раду, имају потешкоћа у учењу поправе свој успех и да се оспособе да прате редовну наставу

Наставна тема/област:	
Садржаји:	Часови допунске наставе држаће се за сваку групу посебно. Допунска настава ће се организовати за ученике који у току редовне наставе имају потешкоће у учењу и не могу да усвоје минималне програмске садржаје, као и за ученике који нису савладали само неке делове из целине, за оне који су дуже одсуствовали са редовне наставе или су прешли из неке друге школе. Наставник ће после идентификације ученика приступити припреми и организацији часова допунске наставе.
Активности ученика	слушају и примењују, присећање, повезивање, закључивање, упоређивање, бележење, уочавање, обнављање, процењивање, анализирање, образлагање, читање, истраживање, вредновање
Активности наставника	Планирање, осмишљавање, упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање, организовање, задаје, анализира, вреднује, коригује, врши евалуацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: монолашка, дијалогска, текстуална, илустративна, демонстративна, писаних радова Облици рада:

	индивидуализовани, диференцирани групни рад Место извођења наставе: учионица
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	запажања о ангажовању мисаоних активности ученика у току наставе, контролне вежбе, праћењем извршавања, постављених обавеза, праћењем односа према раду
Место извођења наставе	Учионица

СРПСКИ ЈЕЗИК-Допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК -Допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ наставе и учења предмета: Циљ наставе српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Редни број теме /области	Тема/ област	Садржаји	Исходи	Начини остваривања програма /методе и технике/
1.	ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ	- увежбавања и усавршавања гласног читања и читањ ау себи - оспособљавање за самостално читање и разумевање	разликује изговорени глас и написано слово; изговорене и написане речи и реченице; влада основном техником читања и писања ћириличног текста; разуме оно што прочита;	монологска, дијалогска, демонстративна, презентација писаних радова, рад на тексту, игровна активностучење путем откривања истраживање симулација пројекат решавање проблема кооперативно учење

2.	КЊИЖЕВНОСТ	-Читање разноврсне литературе - увежбавања и усавршавања гласног читања и читањ ау себи оспособљавање за самостално читање и разумевање	активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита; препозна песму, причу и драмски текст; одреди главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом; уочи ликове и прави разлику између њихових позитивних и негативних особина; изрази својемисање о понашању ликова у књижевном делу; препозна загонетку и разуме њено значење; препозна басну и разуме њено значење;	монологска, дијалогска, демонстративна, презентација писаних радова, рад на тексту, игровна активностучење путем откривања истраживање симулација пројекат решавање проблема кооперативно учење
3.	ЈЕЗИК (граматика, правопис, ортографија)	поступно и систематично савладавање правописа и граматике - овладавање правописним и граматичким правилима	разликује слово, реч и реченицу; правилно изговори и напише кратку и потпуну реченицу једноставне структуре са одговарајућом интонацијом, односно интерпункцијским знаком на крају; правилно употреби велико слово; учтиво учествује у вођеном и слободном разговору; обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима; -примењује основна правописна правила, -пише читко и уредно, -спаја више реченица у краћу целину, -пише реченице по диктату примењујући основна правописна правила	монологска, дијалогска, демонстративна, презентација писаних радова, рад на тексту, игровна активностучење путем откривања истраживање симулација пројекат решавање проблема кооперативно учење
4.	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА(ГОВОРЕЊЕ И СЛУШАЊЕ)	развијање способности за правилно усмено и посмено изражавање - оспособљавање за успешно служење	гласно чита, правилно и са разумевањем, тихо чита (у себи) са разумевањем прочитаног, напамет говори краће књижевне текстове; учествује у сценском извођењу текста; пажљиво и културно слуша саговорнике;	монологска, дијалогска, демонстративна, презентација писаних радова, рад на тексту,

		књижевним језиком ,смисленим реченицама у различитим животним ситуацијама	слуша, разуме и парафразира поруку; слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова ради разумевања и доживљавања усмено препричава;-усмено прича према слици/сликама и о доживљајима; усмено описује ствари из непосредног окружења; бира и користи одговарајуће речи у говору; на правилан начин користи нове речи у свакодневном говору;	игровна активност учење путем откривања истраживање симулација пројекат решавање проблема кооперативно учење
--	--	--	--	--

МАТЕМАТИКА-Допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА-Допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ: проналажење путева , спречавања застоја у напредовању; примена индивидуализоване наставе, односно издиференцираних захтева у зависности од ученика; подстицање и мотивисање ученика да усвоје предвиђене наставне садржаје, односно отклонити неуспех у учењу; навикавање ученика на самосталан рад и активно учење у заједничком раду и разговору; развијати памћење, мишљење, логичко мишљење и повезивање.

Редни број теме /области	Тема/ област	Садржаји	Исходи	Начини остваривања програма /методе и технике/
1.	БРОЈЕВИ	Бројеви прве хиљаде. Сабирање и одузимање (усмени и писмени поступак). Множење једноцифреним бројевима и бројем 10 и дељење бројевима прве десетице Упоредивање разломака са једнаким именицима	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; изврши четири основне рачунске операције, реши једначину са једном рачунском операцијом; одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; уочи делове целине и запише разломке	метода разговора; рад на тексту; демонстративна; илустративна; метода писаних радова; учење путем открића; дивергентно (стваралачко) учење; тематска настава, тимска настава, истраживачки рад, ППТ, YouTube канал, употреба мобилног телефона или таблета ,
2.	ГЕОМЕТРИЈА	Обим троугла, квадрата и правоугаоника. Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира.	црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; конструише троугао и круг; именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга;	

		Конструкције троугла и кружнице.	одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца; користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;	електронски и мултимедијални уџбеник.
3.	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	Новчанице Јединице мере Мерење површине геометријских фигура задатом мером.	чита, упореди и претвара јединице мере примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама. --чита и користи податке представљене табеларно или графички	

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Активности поводом обележавања међународних празника (Светски дан здравља, Дан планете Земље и др.) Различите пројекти и акције у сарадњи са локалном заједницом – Свети Сава – школска слава – Дан школе (учешће у активностима) – Нова година (радионица) – Ускрс (радионица) – вршњачке радионице
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе
Активности ученика	- израда паноя

	- посете - изложбе - израда презентација и краћих филмова
Активности наставника	- припрема потребан материјал - планира садржаје - поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- метода практичних радова - текстуална - кооперативна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	– школски простор; учионица, двориште (уређење) – честитке за: рођендан, Нову годину, Божић, Дан жена, Ускрс (израда) – одељењски пано (уређење)
Исходи	Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине
Активности ученика	- чишћење - купљење папирића - сечење, - лепљење, - цртање, - сликање
Активности наставника	- припрема потребан материјал - планира садржаје - поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- метода практичних радова - демонстративна

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињенице; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Акције поводом Дечје недеље Јесењи крос Сарадња са Црвеним крстом Помоћ болесном другу
Исходи	Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух
Активности ученика	- прикупљање новца, школског прибора, играчака... - припреме за крос - посете
Активности наставника	- припрема потребан материјал - планира садржаје - поставља циљеве рада - повратну информацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- демонстративна - кооперативна - дијалошка
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињенице; изведе закључак, прихвати другачије мишљење,

остварености исхода	примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Спортске активности Организовање спортских такмичења - одељенска - међуодељењска - међушколска Посете спортским такмичењима у школи (локалној средини)
Исходи	- развије општу културу - развије стваралачке способности - унапреди машту и оригиналност - има смисла за лепо
Активности ученика	- посете културним установама - јавни наступи - припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	- Припрема потребан материјал - Планира садржаје - Поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- демонстративна - текстуална - стваралачка

	- игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	КУЛТУРНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Одлазак на изложбу - позоришне представе - биоскопске представе - вршњачке радионице Учествовање у активностима поводом школских празника
Исходи	- развије општу културу - развије стваралачке способности - унапреди машту и оригиналност - има смисла за лепо
Активности ученика	- посете културним установама - јавни наступи - припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	- Припрема потребан материјал - Планира садржаје - Поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- демонстративна - текстуална - стваралачка

	- игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Први	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Развијање одговорног односа према: раду, себи и другима, личној хигијени, окружењу, узајамном поверењу и уважавању различитости, као и неговање културе дијалога и понашања у саобраћају. Усвајање нових знања и оспособљавање ученика за практичну примену раније усвојених знања. Оспособљавање ученика за коришћење различитих извора знања.

Наставна тема/област:	
Садржаји:	1. МОЈА ОДЕЉЕЊСКА ЗАЈЕДНИЦА 2. САОБРАЋАЈ 3. КУЛТУРА ДИЈАЛОГА 4. ЗАНИМЉИВОСТИ ИЗ СВЕТА ПРИРОДЕ 5. ОДНОС ПРЕМА РАДУ 6. ХИГИЈЕНА И ЗДРАВЉЕ 7. ПРАЗНИЦИ 8. ОДРАСЛИ И МИ 9. КУЛТУРА ОПШТЕГ И УЗАЈАМНОГ ПОНАШАЊА

	10. ИЗ СТАРИНЕ
Исходи	
Активности ученика	Изражавање,закључивање, бележење, процењивање, саопштавање, симулација, наратија, анализирање, такмичење описивање, издвајање битног од небитног, упоређивање
Активности наставника	Планирање,осмишљавање,упућивање мотивисање,обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање,организовање, задаје, анализира,вреднује коригује, врши евалуацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: монолашка, дијалогска, текстуална, илустративна, демонстративна, писаних радова, интерактивна, играње по улогама, игре речима и сликама, активног учења Облици рада: фронтални, индивидуални, групни, рад у пару, индивидуализовани
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	
Место извођења наставе	Учионица

Други разред

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ДРУГИ РАЗРЕД

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова :180
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија Народна песма: Да вам певам што истина није/Мишја моба Народна песма: Мајка Јова у ружи родила/Санак иде низ улицу Јован Јовановић Змај: Пролећница/Хвала Војислав Илић: Први снег Бранко Ћопић: Огласи „Шумских новина“ (одломци), Болесник на три спрата Душан Радовић: Лепо је све што је мало, Мама Драган Лукић: Школа, Равнотежа Мирослав Антић: Тајна Душко Трифуновић: Два јарцаног дана, Др, Десет љутих гусара, Ишли смо у Африку, Ако желиш мишице, Уторак вече ма шта ми рече, Има један, Телефонијада, Дете, Вуче вуче бубо лења, Вук и овца) 5. Драгомир Ђорђевић, избор песама (Кад сам био мали, Бабе су нам сјајне, Рецепт за деду, Све су мајке, Ја сам био срећно дете, Једном давно ко зна када,

	Првоаприлска песма, Ми имамо машту, Тајанствена песма, Бити пекар то је сјајно, Успон једног лава, Стонога, Вештице су само трик) 6. Избор из кратких прича за децу: Бранко Стевановић, Прича из ормана, Весна Видојевић Гајевић, Бркљача, Дејан Алексић, Једном је један дечко зевнуо. Књижевни појмови: – стих, строфа, рима; – народна успаванка; – басна; бајка; тема, место и време збивања, редослед догађаја; – главни и споредни лик (изглед, основне особине и поступци); – лица у драмском тексту за децу.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да; – разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; – одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; – одреди редослед догађаја у тексту ; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;
Активности ученика	Слуша, посматра, прича, комуницира, манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, именује и чита слова, саставља речи од слова, саставља реченице чита текстове, активно учествује у причању, користи дечју штампу и непознате текстове, саставља причу, решава ребусе, аутодиктат
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира

	-усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Читање и разумевање текстова из читанке; -Читање и разумевање информативних и популарних текстова из часописа за децу; -Читање текстова у наставцима; -Увођење у ченика у основне књижевне појмове и уочавање формалне разлике истих: песма, прича драмски текст; - Уочавање ликова у тексту, хронолошког низа слуша, посматра, прича, комуницира, манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, именује и чита слова, саставља речи од слова, саставља реченице чита текстове, активно учествује у причању, користи дечју штампу и непознате текстове, саставља причу, решава ребусе, аутодиктат догађаја, места и времена дешавања радње; -Формирају и исказују своје ставове о делу које слушају или читају; -Изводе драмски текст на сцени; -Стичу читалачке навике читањем домаће лектире; -Илуструју одређени мотив из текста. - Богаћење речника путем усвајања непознатих речи из прочитаних текстова. Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна Наставна средства:

	Уџбеници, припремљен материјал (листићи..), свеске, текстови Корелација: Свет око нас (породични дом, школа) Групе људи: породица, школска заједница, разред, одељење, суседи. Права и обавезе чланова група. Правила понашања појединаца и групе. Празници: породични, школски. Музичка култура Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук –лик, музика – радња. Композиције које илуструју различита осећања. Различити жанрови везани за ситуације значајне за ученике (празници, приредбе, свечаности, рођендани, венчања, новогодишње и божићне песме...). Ликовна култура (обликовање) Различите информације као мотивација за стваралачки рад. Природа и непосредно окружење; машта и стварни догађаји; приче, песме и текстови из књига и часописа за децу и уџбеника, уметничка дела... (споразумевање) Читање визуелних информација. Илустрација у дечјим књигама и уџбеницима. Стрип. Цртани и анимирани филм – традиционално урађени (слободоручно обликовани или нацртани ликови) и савремени (урађени у апликативном програму). Прича у цртаном и анимираном филму. Изглед места и ликова
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.
Наставна тема/област:	ЈЕЗИК

	Граматика, правопис и ортоепија
Садржаји:	Глас и слог; самогласници и сугласници. Врсте речи: именице (властите и заједничке); род и број именица; глаголи; глаголска времена: прошло, садашње, будуће време; потврдни и одрични глаголски облици; придеви (описни); бројеви (основни и редни). Реченице: обавештајне, упитне, заповедне и узвичне. Потврдне и одричне реченице. Велико слово: писање назива држава, градова и села (једночланих и вишечланих) и једночланих географских назива. Спојено и одвојено писање речи: писање речце ли и речце не уз глаголе. Интерпункција: тачка (на крају реченице и иза редног броја); две тачке и запета у набрајању; писање датума арапским и римским цифрама. Писање скраћеница: (мерне јединице и опште скраћенице ОШ, бр., итд., стр. и нпр.).
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; – разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста;
Активности ученика	слушање, памћење, разговор, посматрање, анализирање, упоређивање, тражење информација, истраживање, препознавање, именовање, разликовање, читање, одговарање, писање, образлагање, замишљање, груписање, процењивање, употребљавање, сарађивање, играње.
Активности наставника	Припремање, организовање, разговор, објашњавање, читање, писање, слушање, посматрање, праћење, помагање, показивање, вођење, подстицање, предвиђање, проверавање, анализирање, закључивање, вредновање, саопштавање, иницирање, процењивање, одлучивање
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада:

облици)	вербална, демонстративна илустративна Корелација: ликовна култура, музичка култура, свет око нас, математика
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Друго писмо (латиница): штампана и писана слова. Разумевање прочитаног кроз одговоре на питања. План за препричавање кратких текстова (лирских, епских, драмских) састављен од уопштених питања. План описивања на основу непосредног посматрања. Правописне вежбе: преписивање, диктат и самостално писање. Језичке вежбе: загонетке, ребуси, укрштене речи, осмосмерке, асоцијације, састављање реченица, проширивање задатих реченица. Лексичко-семантичке вежбе: допуњавање реченица, опис бића и предмета. Сценско приказивање драмског/драматизованог текст
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: влада основном техником читања и писања латиничког текста; – пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину;

	– учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту
Активности ученика	Слуша, посматра, прича, комуницира, манипулише сликама, ређа слагалице од слова и слика, именује и чита слова, саставља речи од слова, саставља реченице чита текстове, активно учествује у причању, користи дечју штампу и непознате текстове, саставља причу, решава ребусе, аутодиктат
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна илустративна Корелација: ликовна култура, музичка култура, свет око нас

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.
Место извођења наставе	Учионица

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Наставна тема/област:	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ, ШКОЛА
Садржаји:	Изразе и речи које се односе на тему; језичке садржаје <i>Hello! My name's (Meg). What's your name? I'm (Jack) What's this/that? It's a (bag/rubber). What are these? They're (apples). What colours is it? It's (red)</i>; песме и приче које се односе на тему. Наставник води основну комуникацију у учионици на енглеском језику што више – даје налоге и упутства, инсистира на учтивим молбама и захваљивању – <i>Open/Close your books, please. Listen and draw/circle... Cut and stick. May/Can I go out, please? May I see your workbook? Yes, miss. Thank you.</i>
Исходи	-поздрави и отпоздрави примењујући најједноставнија језичка средства; -представи себе и другог; -препозна и именује ликове, школски прибор, бројеве до 10; -разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговаре на њих; - разумеју и користе формалне и неформалне поздраве и поштују устаљена правила учтивости; - уоче сличности и разлике у школама циљне културе и код нас. -разуме и даје кратка и једноставна упутства и налоге и реагује на њих
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма

	примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	2. ПРОСЛАВЕ, РОЂЕНДАНИ
Садржаји:	Изрази и речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>Happy brthiday (Meg). This is for you. Thank you. How many (dolls)? Two (dolls). What are these? They're (lollipops). What colour are they? They're (red). Are tey (lollipops)? Yes, they are. No, they aren't. She is a cat. She's black and white;</i> Песме и приче које се односе на тему.
Исходи	-препозна и именује предмете који се односе на тему; -постави једноставно питање у вези са количином;

	-разуме једноставно исказане честитке и одговоре на њих; -упути једноставне честитке; -разуме и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; -разуме једноставне описе предмета; -опише предмете користећи једноставна језичка средства;
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	3. ПОРОДИЦА И ОКРУЖЕЊЕ
Садржаји:	Речи којима се именују чланови породице и кућни љубимци; Језичке садржаје: <i>Who's that? It's my (sister). This is my (grandmother). This is my father, Bill. Where's the puzzle? It's on/in/under the (wardrobe). Where are the balls? They're (on) the (sofa).</i> ; Песме и приче које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - представе друге; - разумеју јасно постављена једноставна питања личне природе и одговара на њих; постављају питања личне природе; - изразе припадање; - траже и пруже кратка једноставна обавештења која се односе на опис места – положаја у простору; - уочавају сличности и разлике у породичним односима и односима према кућним љубимцима у циљној култури и код нас.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	4. ПРИЈАТЕЉИ, КУЋНИ ЉУБИМЦИ
Садржаји:	Речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>I've got (eleven kites). Have you got a pet (cat)? Yes, I have. No, I haven't. (He) has got (fair hair). (She) has got (big ears). This is Lilly, my rabbit. She has got brown eyes, big ears and a small nose. I'm Rosie. I'm black and white. I've got brown eyes and brown ears;</i> Песме и приче које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе којима се изражава поседовање / непоседовање и реагује на њих; - разумеју и саопште једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства; - уочавају сличности и разлике у односу према животињама у земљама циљне културе и код нас.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).

Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.
------------------------	---

Наставна тема/област:	5. ЖИВИ СВЕТ – ПРИРОДА, ДИВЉЕ ЖИВОТИЊЕ
Садржаји:	Изразе и речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>How many (monkeys) can you see? I can see (three) monkeys. Can you (swim)? Yes, I can. No, I can't. This is a (parrot). It can talk. It can fly, too. This is my lion. It can run, jump and swim. It can't fly.</i> Приче и песме које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства; - разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање способности; - траже информацију о туђим способностима и саопште шта они или неко други може/не може/уме/не уме да уради; - разумеју и саопшти једноставне исказе који се односе на бројеве и количине; - уочавају сличности и разлике у односу према животињама у земљама циљне културе и код нас
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).

Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.
------------------------	---

Наставна тема/област:	6. СТАНОВАЊЕ – НАВИКЕ, МОЈ ГРАД
Садржаји:	Изразе и речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>This is my town. There is a (park). There are two (restaurants). There are two police stations, too. Is there a zoo in your town? Yes. No.</i> Приче и песме које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе места; - опишу места користећи једноставна језичка средства; - разумеју и поштују правила учтивог понашања у јавном простору.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методe, технике, облици)	Методe рада: дијалoшка, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	7. ИСХРАНА И ГАСТРОНОМСКЕ НАВИКЕ
Садржаји:	Изразе и речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>What's your favourite food? I like (meat). I don't like (chips). I want (fruit). I don't want (cola). I'm hungry. Me, too. Come with me. I've got sweets and cake. Chips. Yum! They're good/bad for you.</i> Песме и приче које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне исказе за изражавање допадања/недопадања и реагују на њих; - траже мишљење и изражавају допадање/недопадање једноставним језичким средствима; - разумеју свакодневне исказе у вези са непосредним потребама и реагују на њих; - изразе основне потребе, кратким и једноставним језичким средствима; - уочавају сличности и разлике у начину исхране у циљној култури и код нас.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методe, технике, облици)	Методe рада: дијалoшка, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите

остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	8. МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ, ВРЕМЕНСКЕ ПРИЛИКЕ
Садржаји:	Изразе и речи које се односе на тему; Језичке садржаје <i>I'm wearing jeans. Look! (He)'s wearing a (hat). (She)'s wearing (glasses). Is (she) wearing (jeans and trainers)? Yes (she) is. No, (she) isn't. This is Mario. He's wearing a sombrero. It's a hat.</i> Приче и песме које се односе на тему.
Исходи	- препознају и именују појмове који се односе на тему; - разумеју једноставне описе живих бића; - опишу жива бића користећи једноставна језичка средства; - култура одевања.
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	9. ПРАЗНИЦИ
Садржаји:	Најзначајнији празници и начин обележавања, прославе и честитања. Језичке структуре: <i>Merry Christmas/Happy New Year./ Father Christmas, present, reindeer... ; Happy Easter.../ Easter eggs, Easter Bunny / chocolate.</i> Приче и песме које се односе на тему.
Исходи	- препозна и именује основне појмове у вези са Божићем и Ускрсом; - разуме једноставне честитке и одговоре на њих; - упути једноставне честитке; - уоче сличности и разлике у начину прославе Божића и Ускрса код нас и у ВБ
Активности ученика	Активно прати и слуша, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); илустративна; демонстративна; аудитивна, слушање и

остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог изражавања и разумевања слушаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

МАТЕМАТИКА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета наставе и учења математике је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Наставна тема/област:	Бројеви
Садржаји:	Први део Сабирање и одузимање са преласком .Замена места и здруживања сабирака. Веза сабирања и одузимања. Једначине са једном операцијом(сабирање или одузимање).

	Римске цифре I,V,X,L,C Други део Множење и дељење (таблично) Нула и јединица као чиниоци ;нула као дељеник . Замена места и здруживање чинилаца. Трећи део Редослед рачунских операција . Множење и дељење збира и разлике бројем. Веза множења и дељења.Једначине са једном операцијом(множење и дељење). Бројевни изрази .Формирање израза на основу реалистичних ситуација. Разломци(визуелно и симболичко представљање) .
Исходи	Одреди десетице најближе датом броју, –усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник,садржилац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; –изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише; прикаже мањ број података у таблици и стубичастим дијаграмом; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа ;
Активности ученика	кроз игру посматра, уочава и упоређује бројеве , именује геометријске облике , упоређује уочава , разликује римске цифре, упоређује и класификује, закључује , проверава тачност решења и објашњава, активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак

Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна. Перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални ,индивидуални ,рад у пару ,групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Писмене вежбе, тестови, усмене провере, петоминутне и десетоминутне вежбе Активност ученика на часу Домаћи задаци
Место извођења наставе	Учионица, у природи

Наставна тема/област:	Геометрија
Садржаји:	Први део Дуж ,права и полуправа.Тачка и права.Отворена и затворена изломљена линија . Графичко надовезивање дужи .Дужина изломљене линије .Обим геометријских фигура без употреба формула. Други део Цртање правоугаоника ,квадрата и троугла на квадратној мрежи , на тачкастој мрежи . Симетричне фигуре. Подударност фигура (интуитивно) .
Исходи	разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; –нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигура на датом цртежу; – оучи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву
Активности ученика	кроз игру посматра, упоређује и класификује , закључује , проверава тачност решења и објашњава, активано приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак
Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна. перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу

	Фронтални ,индивидуални ,рад у пару ,групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Писмене вежбе, тестови, усмене провере, петоминутне и десетоминутне вежбе Активност ученика на часу Домаћи задаци
Место извођења наставе	Учионица, у природи

\

Наставна тема/област:	Мерење и мере
Садржаји:	Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (дан ,месец ,година ,час,минут) .
Исходи	изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измри дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама
Активности ученика	кроз игру посматра, упоређује и класификује , закључује , проверава тачност решења и објашњава, активано приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак
Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна. перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални ,индивидуални ,рад у пару ,групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Писмене вежбе, тестови, усмене провере, петоминутне и десетоминутне вежбе Активност ученика на часу Домаћи задаци
Место извођења наставе	Учионица, у природи

СВЕТ ОКО НАС

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: СВЕТ ОКО НАС	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења Српског језика јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности

Наставна тема/област:	НАСЕЉЕ СА ОКОЛИНОМ Други и ја
Садржаји:	Групе људи: родбина (ван)школска заједница, становници насеља. Права и обавезе чланова група. Однос потреба и жеља. Правила понашања појединаца и група. Породични, школски и празници насеља.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – идентификује групе људи којима припада и своју улогу у њима; – оствари права и изврши обавезе у односу на правила понашања у групама којима припада; – се понаша тако да уважава различитости других људи; – прихвати последице када прекрши правила понашања групе; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима;

	– разликује потребе од жеља на једноставним примерима из сопственог живота;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена , понашање у насељу, суседи Разговор Посматрање илустрација у уџбенику и разговор (породица, празници, дечја права...) Игра-Разредна телевизија-деца сама праве емисије на различите теме:вести из школе, квизови, загонетне личности (занимања), дебате (зашто волим-не волим да идем у школу, никада-или понекад треба слагати...); Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
Место извођења наставе	Учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена , понашање у насељу, суседи

Наставна тема/област:	НАСЕЉЕ СА ОКОЛИНОМ Култура живљења
Садржаји:	Симболи Републике Србије: грб, застава и химна. Типови насеља: село, град. Здрав начин живота: хигијена тела, разноврсна исхрана, број obroka, боравак у природи и физичка активност. Врсте саобраћаја (копнени, водни и ваздушни и одговарајућа превозна средства). Безбедно понашање у саобраћају у насељу (кретање улицом и путем без тротоара, прелажење улице и пута без пешачког прелаза. Правила понашања у превозним средствима (аутомобил и јавни превоз). Временске непогоде (олуја, град, мећава) и безбедно понашање у затвореном и на отвореном простору.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – препозна грб, заставу и химну Републике Србије и примерено се понаша према симболима; – одреди тип насеља на основу његових карактеристика; – повеже личну хигијену, боравак у природи, физичку активност и разноврсну исхрану са очувањем здравља; – одржава личну хигијену руку, зуба и чулних органа; – примени правила културног и безбедног понашања у саобраћају и превозним средствима у насељу са околином; – безбедно поступа пре и током временских непогода;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару, активна настава

облици)	Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна, текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом; Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови.; Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
Место извођења наставе	учионица, часови у непосредној околини школе (објекти њихова намена, понашање у насељу, суседи); час у кабинету за информатику (Рачунар као средство комуникације, а не играчка); учешће у еколошкој секцији у сарадњи са локалном средином

Наставна тема/област:	НАСЕЉЕ СА ОКОЛИНОМ Човек ствара
Садржаји:	Материјали (дрво, камен, метал, стакло, гума, пластика, папир, тканина, глина/пластелин) и производи људског рада. Еластичност материјала. Својства материјала одређују њихову употребу. Нова намена предмета направљених од различитих материјала. Занимања људи у граду и селу.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – истезањем, савијањем и сабијањем одреди својства материјала; – одабере материјале који својим својствима највише одговарају употреби предмета; – пронађе нову намену коришћеним предметима;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Груписање објеката на основу једноставних својстава материјала; -Уочавати како својства материјала одређују њихову употребу Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних

	радова,експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	НАСЕЉЕ СА ОКОЛИНОМ Кретање и оријентација у простору и времену
Садржаји:	Различити облици кретања тела (хода, скаче, трчи, пада, лети, плива, котрља се, клизи). Утицај облика тела, подлоге и средине на кретање по равној подлози и пређено растојање тела. Сналажење у насељу помоћу адресе (улица, кућни број) и карактеристичних објеката. Сналажење у времену у односу на временске одреднице: минут, сат, дан, седмица, месец, година, датум, годишња доба. Средства за мерење времена: часовник, календар, лента времена.
Исходи	одабере начин кретања тела, узимајући у обзир облик тела, врсту подлоге и средину у којој се тело креће – измери растојање које тело пређе током свог кретања; – пронађе тражени објекат у насељу помоћу адресе/карактеристичних објеката; – именује занимања људи у свом насељу са околином; – одреди време помоћу часовника и календара користећи временске одреднице: сат, дан, седмицу, месец, годину; – забележи и прочита податке из личног живота помоћу ленте времена;
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, налази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Практичан рад ученика (кретање у различитим срединама и по различитим подлогама) Истраживачке активности утицај подлоге и облика предмета на кретање (глатка и храпава подлога...); Игра Деца се договоре који дан у недељи ће представљати и формирају круг. Учитељ каже име једног дана и ученици који имају то име иступе корак уназад. Ко погрешно-испада. Затим са десне стране стају ученици који носе назив дана који је био јуче, а са леве сутра...

	Посматрање илустрација и разговор (временскеодреднице:сада, пре, после, седмица....) Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем ;Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	НАСЕЉЕ СА ОКОЛИНОМ Разноврсност природе
Садржаји:	Рељеф и облици рељефа: узвишења, (брдо, планина) удубљења (долине, котлине) и равнице. Рељеф у насељу и околини. Облици појављивања воде: површинске воде (текуће, стајаће) и њихови делови (извор, ток, корито, обала). Површинске воде у насељу и околини. Заједничке особине живих бића (дисање, исхрана, раст, остављање потомства). Функције (улога) делова тела живих бића. Разноврсност биљака у окружењу (зељасте и дрвенасте; лишћарске и четинарске). Разноврсност животиња у околини (домаће и дивље; биљоједи, месоједи и сваштоједи). Значај биљака и животиња за човека. Улога човека у очувању природе (шtedња производа који се користе у свакодневном животу, разврставање отпада на предвиђена места, брига о биљкама и животињама). Сунчева светлост и топлота, вода, ваздух и земљиште – неопходни услови за живот. Промене у природи и активности људи у зависности од годишњих доба
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – разликује облике рељефа у свом насељу и околини; – разликује облике и делове површинских вода у свом насељу и околини; – идентификује заједничке особине живих бића на примерима из окружења; – повеже делове тела живих бића са њиховом улогом/улогама; – разврста биљке из окружења на основу изгледа листа и стабла; – разврста животиње из окружења на основу начина живота и начина исхране; – наведе примере који показују значај биљака и животиња за човека; – шtedљиво троши производе које користи у свакодневним ситуацијама; – разврста отпад на предвиђена места; – негује и својим понашањем не угрожава биљке и животиње у окружењу; – препозна примере повезаности живих бића са условима за живот;

	– повеже промене у природи и активности људи са годишњим добима; – изведе једноставне огледе пратећи упутства; – повеже резултате рада са уложеним трудом.
Активности ученика	Посматра описује, групише, испољава, препознаје, упоређује, именује, процењује, истражује, ствара, игра се, бележи, групише, експериментише, сналази се у простору и времену, сазнаје, ствара, сакупља, игра се
Активности наставника	Усмерава ,наводи, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, наводи на повезивање и примену знања, усмерава, ствара ситуацију, сугерише, поставља проблем, подстиче, дискутује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Осмишљени часови у природи, излети и посете Посматрање ангажованости на часу Продукти ученичких активности Игре: 1.Погађалица живих бића-Ученици седе у кругу, водитељ наводи једно од станишта и показује играча који треба да каже назив биљке или животиње која живи у станишту,затим броји до 10, уколико учен не одговори или одговори погрешно испада из игре. Следећи играч не сме навести исту биљку или животињу. Победник је онај ко остане последњи и он је водитељ у новом такмичењу Истраживачке активности(особине воде,растворљивост материјала, особине ваздуха, основна својства земљишта, понашање материјала у води) Прављење збирки и албума -Огледи , последице загревања воде(водена пара), последице хлађења воде(лед), кружење воде у природи, струјање ваздуха-ветар,сенка Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална, амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална
Начин провере остварености	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, учествовање у разговору и

стандарда постигнућа, остварености исхода	дискусији, самосталан рад, рад у групи, тестови. Праћењем постигнућа ученика, усменим испитивањем Бележењем постигнућа ученика оценом Усмене и писмене провере степена усвојености знања; Свеске ученика и њихови практични радови. Активност ученика, питања ученика, контролни задаци, посматрање, праћење ангажовања ученика, наративне и анегдотске белешке
Место извођења наставе	Учионица, осмишљени часови у природи, излети и посете

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Ликовне културе је да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа

Наставна тема/област:	ОБЛИЦИ
Садржаји:	Облици (светло као услов за опажање облика, визуелне карактеристике природних и вештачких облика; дизајн предмета за свакодневну употребу). Супротности (обојено и безбојно, једноставно и сложено, испупчено и удубљено, ближе и даље...). Облик и целина (истакнути део целине; везивање и спајање облика)
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – користи материјал и прибор на безбедан и одговоран начин; – изрази, одабраним материјалом и техникама своје емоције, машту, сећања и замисли; – користи једноставне информације и одабрана ликовна дела као подстицај за стваралачки рад; – изражава, светлим или тамним бојама, свој доживљај уметничког дела; – идентификује истакнути део целине и визуелне супротности у свом окружењу; – преобликује, самостално или у сарадњи са другима, материјале и предмете за рециклажу.
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Примена материјала и техника у сликању и вајању различитих облика које ученици познају (животиње, предмети, људи..). Анализом свог рада. Анализом радова осталих ученика. Цртањем употребних предмета. Час у природи посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката) Цртањем простора у коме ученици бораве свакодневно (

облици)	своје собе, куће, школе) .Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Посета оближњим продавницама, (посматрање производа на рафовима) Одељенским изложбама радова. Уређивањем паноа са радовима (уочавање и постављање радова са светлијим, тамнијим бојама, мањим, већим облицима, положеним или усправним) Стварањем сенки уз помоћ руку. Игре светлом и сенком уз промене облика сенке у зависности од светлосног извора. Посматрањем светла и сенке на предметима у учионици у зависности од светлосног извора. Цртањем предмета, бојење истог, његово преобликовање; додавање других елемената. Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, разумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	СПОРАЗУМЕВАЊЕ
Садржаји:	Тумачење (невербално и визуелно изражавање; садржај визуелних информација). Слика и реч (редослед радње у стрипу; знаци; лепо писање; честитке).
Исходи	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности ученика	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, дискутује, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Гледање цртаних филмова (посматрање, анализа; стицање знања о настанку цртаног филма; његове намене) Формирањем целине од више делова (илустровање приче, бајке кроз слике.) Читање стрипа (његово посматрање, анализа, разумевање постојања истог, његове намене)

облици)	Претварање текста приче, песме у стрип. Обликовање кореографије за луткарску представу Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалошка, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЛИКОВНЕ ИГРЕ
Садржаји:	Боја (светле и тамне боје; боја и облик; боја и звук). Замишљања (стварност и машта)
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – изражава мимиком и/или телом различита расположења, покрете и кретања; – упоређује свој и туђ естетски доживљај простора, дизајна и уметничких дела;
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Разговара, показује, изражава мишљење, посматра
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Естетичка компетенција – препознаје и развија сопствене стваралачке способности и креативност; ученик влада основним значењем појма култура Компетенција сарадња – активно и конструктивно учествује у раду групе или пара
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	ПРОСТОР
Садржаји:	Простор (обликовање простора – школа, учионица, соба; музеј). Кретање (кретање једног облика у простору; кретање

	више облика у простору). Сцена (маске, костими, реквизити).
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – повезује уметничко занимање и одговарајуће продукте; – пружи основне информације о одабраном музеју; – разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
Активности ученика	Посматра, опипава, објашњава, црта, слика, изражава, ствара, дискутује, комуницира, закључује, мисли, креира
Активности наставника	Разговара, показује, изражава мишљење, посматра
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посета значајних објеката из најближег окружења ;Посета библиотеци ;Час у природи (посматрање ближе околине; школског дворишта; објеката) ;Цртањем употребних предмета и извештавање о њиховој намени. Анализа ученичких радова ; Доживљај током боравка на планини, мору... описивање, илустрација Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица

Разред : Други	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Музичке културе је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе

Наставна тема/област:	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Уметничка музика у цртаним и анимираним филмовима. Однос звук-лик, музика-радња. Композиције које илуструју различита осећања. Звук и тон (извори) – звуци из природе и окружења. Тон: боја (различити гласови и инструменти), трајање (кратак-дуг), јачина (гласан-тих), висина (висок-дубок). Композиције које илуструју различите боје људског гласа и инструмената. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за ситуације значајне у животу ученика. Музичка прича. Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Музички бонтон. Музика и здравље. Носиоци звука (цеде плејер, рачунар...).
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело; – разликује различите инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – издвоји основне музичке изражајне елементе; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује карактер дела са изражајним музичким елементима и инструментима;

Активности ученика	Пева по слуху, свира, активно учествује у певању, слушању музике
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу Препознавање слушане музике Разговор са учеником Усмено испитивање
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	По завршетку теме ученик ће моћи да: – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; – изводи уз покрет музичке и традиционалне игре; – примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; – свира по слуху ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; – повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама; – повезује ритам са графичким приказом; – објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења; – учествује у школским приредбама и манифестацијама,
Исходи	По завршетку теме ученик ће моћи да: Изговор бројалице у ритму уз покрет. Звучне ономотопеје и илустрације Правилан начин певања – држање тела и дисање. Правилна дикција – изговарање брзалица и бројалица. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера. Певање песама уз покрет – песме уз игру и народне песме. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова уз боју (а1 бела, ха1 љубичаста боја). Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху уз бројалице и песме – пулс, ритам, груписање удара. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике, води разговор
Начин и поступак	-ПЕВАЊЕ ПЕСАМА

остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- изражајно читање текста песме и изражајно певање песме, понекад и демонстрирање, (учитељ), ученици са учитељем певају песму по строфама, певање песме у целини, изражајно певање песме без пратње); - надпевање по групама; - ИЗВОЂЕЊЕ БРОЈАЛИЦЕ - учитељ изводи бројалицу у целини, затим по деловима, ученици са учитељом изводе бројалицу по деловима, затим је спајају у целину, могу је пратити штапићима, звечкама, конзервама; - МУЗИЧКА ИГРА - ученици прате и изводе упутства учитеља; - СВИРАЊЕ НА НАПРАВЉЕНИМ МУЗИЧКИМ ИНСТРУМЕНТИМА (штапићи, звечке, конзерве....) Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, практичан рад и радионица Методе рада: монолошка, дијалогска, слушање аудио примера, игровне активности, истраживачки рад, метода стваралачког рада
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу, разговор са учеником, усмено испитивање, певање бројалица и песама по слуху, извођење одговарајуће пратње уз песму (руке, тело) Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме певање и извођење музичких игара уз свирање на децималним инструментима
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО
Садржаји:	Израда децималних ритмичких инструмената од различитих материјала. Креирање сопствених покрета уз музику. Стварање једноставне ритмичке пратње коришћењем различитих извора звука. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да:

	– направи дечје ритмичке инструменте; – осмисли покрете уз музику; – осмисли ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука; – осмисли одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – према литерарном садржају изабере од понуђених, одговарајући музички садржај; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика подстиче ученике на активно слушање и певање музике, води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-Подстицање и развијање жеље за изражајнијим певањем; -Обележавање појединих речи или фраза током извођења мелодије звуком неких инструмената , према избору ученика; -Опонашање звукова из околине, спонтано или договореном импровизацијом (звуци у кући, звуци града, звуци у природи);-Смишљање малих ритмичких целина остварених говором или спонтано изговорених група гласова;-Потпуно слободна звучна импровизација остварена рукама или ногама, односно дечјим инструментима; -Слободан, импровизован звучни разговор остварен једним од претходно наведених начина; -Мале, договором састављене музичке игре уз покрет; Облик рада: фронтални, рад у групи, индивидуални Методе рада: монолошка, дијалoшка, слушање аудио-примера, илустративно-демонстративна метода
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, степен ангажовања, уложен труд и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.

Место извођења наставе	Учионица
------------------------	----------

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 108
Наставни предмет: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 3

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења Физичког и здравственог васпитања је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ
Садржаји:	Вежбе за развој снаге. Вежбе за развој покретљивости. Вежбе за развој издржљивости. Вежбе за развој брзине. Вежбе за развој координације.
Исходи	По завршетку теме ученик ће моћи да: – примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – разликује правилно од неправилног држања тела; – успостави правилно држање тела; – правилно дише током вежбања;
Активности ученика	Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предсмете, клечи, чучи, скаче,

	изводи колут напред, назад, одскаче, наскаче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спортској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; – вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, игралиште, учионица
Наставна тема/област:	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ
Садржаји:	-Ходање и трчање- Ходање: – кратким корацима,

- дугим корацима, – у различитом ритму,
- ходање опружањем стајне ноге,
- ходање са реквизитом,
- ходање са променом правца и смера,
- ходање комбиновано са различитим покретима,
- ходање преко ниских препрека,
- елементарне игре са ходањем. Техника трчања:
- трчање преко препрека,
- трчање са променом ритма
- , – трчање са променом правца и смера,
- брзо трчање стартом из различитих почетних положаја, – трчање 30 m
- елементарне игре са трчањем.

-Скакање и прескакање-

Прескакање вијача, палица и других реквизита поређаних на тлу једноножним и суножним одскоком. Комбинације скокова, Скок удаљ и увис из места и залета. Скок са повишене површине. Припремне вежбе за прескок: игре уз коришћење различитих облика скакања и прескакања.

-Бацање и хватање-

Ходање и трчање са котрљањем лопте. Бацање лоптице из места у даљину и у циљ. Бацање лоптице из кретања. Бацање лопте увис без и са окреом за 3600. Вођење лопте једном и другом руком у месту и кретању. Додавање лопте једном и другом руком. Вођење лопте у ходању и трчању. Гађање лоптом у импровизовани кош, ниски кош и гол. Елементарне игре са вођењем, додавањем и гађањем лоптом у циљ. Штафетне игре и друге елементарне игре лоптом (вођење,

хватање, додавање).

Пузања, вишења, упори и пењања

Помицање на дохватном вратилу са погрченим ногама у вису предњем. Помицање у вису предњем окретањем за 1800, са укрштеним хватом. Њихање уз помоћ. Проширени садржаји Узмак корацима уз косу површину. Бочно пењање уз лесте са наизменичним прехватањем и опирањем истовремено обема ногама.

Вежбе на тлу

Основни садржаји Два повезана колута напред. Колут напред и скок пруженим телом. Колут назад из чучња у чучањ, низ косу површину. Колут назад. Састав од научених елемената. Игре усвојених вежби. Проширени садржаји Колут напред из упора стојећег опружених ногу. Колут преко лопте. Одељењско такмичење са задатом комбинацијом вежби.

Вежбе равнотеже

Основни садржаји Мала вага на тлу, клупи и ниској греди. Ходање привлачењем на целом стопалу и успон. Ходање опружањем стајне и предножењем замајне ноге. Ходање уназад на греди. Састав из првог разреда допунити наученим вежбама. Проширени садржаји Наскок кораком на греду. Чучањ и окрет у чучњу за 900 и 1800. Састав из првог разреда допунити вежбама ходањем уназад и окретом у чучњу за 1800. Одељенско такмичење.

Вежбе са реквизитима

Вежбе обликовања сареквизитима. Трчања, поскоци и скокови уз коришћење реквизита. Прескакање вијаче на различите начине. Дизање и ношење предмета и реквизита на различите начине. Елементарне игре са реквизитима. Игре са ластисом. Полигон и елементарне игре уз коришћење реквизита

Плес и Ритимика

	Основни садржаји Народно коло и дечији плес по избору. Повезивање елемената из првог разреда у композицију – састав. Основни ритмички покрети са реквизитима. Проширени садржаји Прескакање вијаче уназад. Комбиновано прескакање вијаче напред-назад. Ходање и трчање са бацањем и хватањем лопте и обруча. Вежба са вијачом Полигони Кобиновани полигон од усвојених вештина (вежби)
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања у и на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; – поштује правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења;
Активности ученика	Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскаче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе.

Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативностпланира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спортској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; – вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, игралиште, учионица

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА
Садржаји:	Моје здравље и вежбање. Мишићи, зглобови и кости мога тела. Телесни развој.. Лична хигијена. Хигијена простора за вежбање. „Шарени-разноврсни оброк” – правилна исхрана. Значај воде за организам и вежбање.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – уочава улогу делова тела у вежбању; – уочи промене у расту код себе и других; – препозна сопствено болесно стање и не вежба када је болестан; – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – наведе врсте намирница у исхрани; – препознаје везу вежбања и уноса воде; – повеже ходање и трчање са позитивним утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета у вежбању; – се придржава правила вежбања; – вреднује успех у вежбању;
Активности ученика	Ходају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе.
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија

	кооперативностпланира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални Методе рада: Демонстративна, дијалошка, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у физичком и здравственом васпитању који обухвата: – вежбање у адекватној спортској опреми; – активно учествује на часовима физичког и здравственог васпитања; – вежбање и играње у слободно време. Приказ једног комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученик ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Наставна тема/област:	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
Садржаји:	Учење путем школске платформе за онлајн учење. Учење уз помоћ дигиталних уџбеника. Креативно графичко изражавање коришћењем дигиталног уређаја. Умрежавање дигиталних уређаја и прилике за размену материјала, комуникацију и заједнички рад који из умрежавања произилазе.
Исходи	Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја. Понашање на интернету – интернет бонтон. Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним нособама које комуницирају на неприхватљив начин. Организација времена и услова за рад при онлајн учењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша , разговара, брине, користи, истражује , бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	Планирање,осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање организује ,задаје, анализира
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална,текстуална, практ.вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални,у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике:знам, желим да знам, научено, довођење ученика у

остварености исхода	животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радовиученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА
Садржаји:	Како се учи; Како организовати свој радни дан; Прве оцене у одељењу – договор о даљем раду; Постигнућана полугодишту – разговор
Исходи	Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја. Понашање на интернету – интернет бонтон. Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним нособама које комуницирају на неприхватљив начин. Организација времена и услова за рад при онлајн учењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.
Активности ученика	- упознаје се - предлаже - слуша - разговара - брине - користи - истражује - бележи - илуструје - игра се и имитира
Активности наставника	- упознаје се, предлаже, слуша , разговара, брине, користи, истражује , бележи, илуструје, игра се и имитира
Начин и поступак остваривања	Планирање,осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање

програмских садржаја (методе, технике, облици)	организује ,задаје, анализира
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Наставне методе: демонстативна, вербална,текстуална, практ.вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални,у пару, групни
Место извођења наставе	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике:знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радовиученика

Наставна тема/област:	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА
Садржаји:	Разлагање проблема на мање целине. Осмишљавање алгоритама линијске и цикличне структуре који води до решења једноставног проблема. Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику. Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен. Управљање понашањем физичког дигиталног уређаја креирањем програма у визуелном програмском језику. Уочавање и исправљање грешака у програму.
Исходи	Добици и ризици који произилазе из комуникације путем дигиталних уређаја. Понашање на интернету – интернет бонтон. Остављање личних података при коришћењу дигиталних уређаја. Примерена реакција у случају контакта са непримереним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним нособама које комуницирају на неприхватљив начин. Организација времена и услова за рад при онлајн учењу. Коришћење дигиталних уређаја и заштита животне средине.
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша , разговара, брине, користи, истражује , бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	Планирање,осмишљавање упућивање, мотивисање, обезбеђивање ресурса, тумачење, праћење и контролисање организује ,задаје, анализира
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална,текстуална, практ.вежбање; Облици рада: фронтални, индивидуални,у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике:знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радовиученика
Место извођења наставе	учионица

Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Верска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: Верска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљеви и задаци наставног предмета: јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот (будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање.

Наставна тема/област:	
Садржаји:	УВОД, БОГ ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА ЛИЧНОСТИ ОЦА, СИНА И СВЕТОГ ДУХА, СТРУКТУРА ЛИТУРГИЈЕ – ЦРКВЕ, ЛИТУРГИЈА - ОТКРИВАЊЕ БОГА, ЛИТУРГИЈА ЈЕ И ПРИСУСТВО ХРИСТОВО И ИШЧЕКИВАЊЕ ДОЛАСКА ХРИСТОВОГ, ПОСТОЈАЊЕ ПРИРОДЕ ЈЕ ИЗРАЗ ЉУБАВИ БОГА, БОГ ЈЕ СТВОРИО СВЕТ ДА СА ЊИМ ИМА ВЕЧНУ ЗАЈЕДНИЦУ ЉУБАВИ ПРЕКО ЧОВЕКА
Исходи	Разуме основне појмове везане за заједницу почев од породице до Св. Тројице
Активности ученика	Слушају, постављају питања, илуструје, разгледа, активно учествује, повезује, сарађује, прати, уочава, размишља
Активности наставника	Излаже, усмерава, подстиче на питања, показује, планира, објашњава, упућује, мотивише, наводи примере
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	монолошка, дијалошка, илустрациона

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Бележење активности, праћење, слушање, процењивање, активност на часу
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама
Садржаји:	Групни идентитет Ко смо ми – сличности и разлике? Групе којима припадамо (породица, одељење, школа, спортски клуб, музичка школа...). Од чега зависи функционисање и напредак групе: комуникација, сарадња, узајамно подржавање, блискост. Понашања појединаца која ојачавају или ометају односе у групи. Осећања Изражавање сопствених осећања. Осећања других, како их препознајемо и уважавамо. Веза осећања са мислима и понашањима. Потребе и права Моје потребе и потребе других. Осећања, потребе, вредности и начин њиховог остваривања. Веза са правима. Права детета Конвенција о деčјим правима. Различити смо, али су нам права иста. Људска права важе свуда и за сваког. Кршење и заштита права Нисам посматрач, реагујем на ситуације кршења права деце у одељењу и школи. Знам како и коме да се обратим за помоћ.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; – искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; – препозна и уважи осећања и потребе других; – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о деčјим правима; – прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивна радионица Представљање покретом , цртежом Прављење беџа,стрипа Игровне активности Искуствено учење кроз размену у групи Играње улога

	Облик рада: Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: Дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиди последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Наставна тема/област:	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница
Садржаји:	Школа као заједница Вредности школе као заједнице – равноправност, одговорност, солидарност, брига за друге, толерантност, праведност, поштење. Правила у школи и њихова функција. Одговорности ученика и одраслих за функционисање школе као заједнице. Односи у заједници Како радим сам, а како у групи? Шта у школи радимо заједно? У чему смо добри? У чему бисмо могли бити бољи? Како комуницирамо у групи? Насилна и ненасилна комуникација. Сукоби Узроци сукоба и шта са њима. Сукоб из угла оног другог. Посредовање у сукобу. Конструктивно решавање сукоба.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; – разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; – даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу;
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира

	-усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивне радионице. Искуствено учење кроз размену у групи. Представљање покретом. Цртање на задату тему .Прављење паноа .Игровне активности.. Играње улога Облик рада: Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: Дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиди последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења програма Грађанско васпитање је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место
Садржаји:	Безбедност ученика у школи Ученици имају право на заштиту и безбедност. Правилник школе о безбедности ученика. Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе – на излету и на настави у природи. Безбедност ученика је одговорност свих – запослених у школи, ученика, родитеља, институција ван школе. Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; – се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; – наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира

	-усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивне радионице. Искуствено учење кроз размену у групи. Представљање покретом. Цртање на задату тему Прављење паноа Игровне активности. Играње улога Облик рада: Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: Дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиди последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Школа као безбедно место за све
Садржаји:	Како учинити школу безбедним местом за све – планирање и извођење једноставне акције. Кораци у планирању и извођењу акције. Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео-снимци фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; – износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; – учествује у изради плана једноставне акције; – са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; – доприноси промоцији акције; – на једноставан начин вреднује изведену акцију.
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Избор теме /проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео, фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље. Облик рада: фронтални , индивидуални, рад у пару, групни

	Методе рада: - дијалогска, илустративно, демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиди последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

СРПСКИ ЈЕЗИК - допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 18
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК - допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности

Наставна тема/област:	Књижевност
Садржаји:	Књижевни појмови
Исходи	ученик ће моћи да: разликује књижевне врсте: песму, причу, басну, бајку, драмски текст; одреди главни догађај, време и место дешавања у прочитаном тексту; - одреди редослед догађаја у тексту; – уочи главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – разликује стих и строфу; – уочи стихове који се римују; – објасни значење пословице и поуке коју уочава у басни; – наведе једноставне примере поређења из текстова и свакодневног живота;
Активности ученика	Презентовање , причање, препричавање, користи изворе информација, промишљање, тражење адекватног језичког израза, описивање, допуњавање реченица, богаћење речника, посматрање, уочавање, запажање
Активности наставника	- Планира, организује, бира садржаје, усмерава, реализује, мотивише, преноси информације, бира методе и технике, партнер у учењу, прати, упознаје индивидуалне способности ученика, карактеристике сваког ученика
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна - Интерактивна

	- Перцептивне - Демонстрација (показивање)
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмене вежбе (разумевање говора, разумевање краћег писаног текста, усмено изражавање, усвојеност лексике и граматике, писмено изражавање, познавање граматичких структура), диктати (познавање правописа)
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	Језик
Садржаји:	1. Граматика - препознавање – реченица, реч, глас, слово, слог; - уочавање улоге гласа у разликовању значења речи; - разликовање реченице као обавештења, питања и заповести изговором и препознавањем у тексту; - потврдне и одричне реченице - изговор и писање гласова ч, ћ, ђ, џ, х и р. - именице – речи које именују бића, предмете, појаве ; властите и заједничке именице; род и број именица; - глаголи; - садашње, прошло и будуће време - главни делови реченице 2. Правопис - употреба великог слова на почетку реченице, у писању личних имена, презимена и надимка, имена насеља (једночлана); имена улица, -правилно писање адресе - правилно потписивање (име, па презиме); - употреба тачке на крају реченице; - место и функција упитника и узвичника у реченици. - писање речце ли и речце не - скраћенице

Исходи	ученик ће моћи да: разликује глас и слог и препозна самогласнике и сугласнике; - разликује врсте речи у типичним случајевима; – одређује основне граматичке категорије именица и глагола; – разликује реченице по облику и значењу; – поштује и примењује основна правописна правила; – влада основном техником читања и писања латиничког текста;
Активности ученика	Презентовање , причање, препричавање, користи изворе информација, промишљање, тражење адекватног језичког израза, описивање, допуњавање реченица, богаћење речника, посматрање, уочавање, запажање
Активности наставника	Планира, организује, бира садржаје, усмерава, реализује, мотивише, преноси информације, бира методе и технике, партнер у учењу, прати, упознаје индивидуалне способности ученика, карактеристике сваког ученика
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Демонстрација (показивање)
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмене вежбе (разумевање говора, разумевање краћег писаног текста, усмено изражавање, усвојеност лексики и граматике, писмено изражавање, познавање граматичких структура), диктати (познавање правописа)
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	Језичка култура
Садржаји:	увежбавање логичког читања на одговарајућим текстовима; - увежбавање графички правилног и естетски ваљаног писања. - усавршавање читања и писања интерпретативно читање;
Исходи	влада основном техником читања и писања латиничког текста;– пронађе експлицитно исказане информације у једноставном тексту (линеарном и нелинеарном); – користи различите облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање, описивање; – правилно састави дужу и потпуну реченицу и споји више реченица у краћу целину; – учествује у разговору и пажљиво слуша саговорника; – разликује основне делове текста (наслов, пасус, име аутора, садржај); – изражајно чита ћирилички текст – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму; – изводи драмске текстове; – износи своје мишљење о тексту
Активности ученика	Презентовање , причање, препричавање, користи изворе информација, промишљање, тражење адекватног језичког израза, описивање, допуњавање реченица, богаћење речника, посматрање, уочавање, запажање
Активности наставника	Планира, организује, бира садржаје, усмерава, реализује, мотивише, преноси информације, бира методе и технике, партнер у учењу, прати, упознаје индивидуалне способности ученика, карактеристике сваког ученика
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна - Интерактивна - Перцептивне - Демонстрација (показивање)
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Усмене вежбе (разумевање говора, разумевање краћег писаног текста, усмено изражавање, усвојеност лексики и граматике, писмено изражавање, познавање граматичких структура), диктати (познавање правописа)

остварености исхода	
---------------------	--

МАТЕМАТИКА - допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 18
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА - допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: : је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Наставна тема/област:	Бројеви
Садржаји:	Сабирање и одузимање. Једначине Римске цифре Множење и дељење Редослед рачунских операција Бројевни изрази Разломци
Исходи	Одреди десетице најближе датом броју, –усмено сабира и одузима бројеве до 100; – користи појмове чинилац, производ, дељеник, делилац, количник,садржилац; – примени замену места и здруживање сабирака и чинилаца ради лакшег рачунања; – усмено множи и дели у оквиру прве стотине; – израчуна вредност бројевног израза са највише две операције; – реши текстуални задатак постављањем израза са највише две рачунске операције и провери тачност

	решења; – одреди непознати број у једначини са једном аритметичком операцијом; – одреди делове (облика) дате величине; –изрази одређену суму новца преко различитих апоена; – прочита број записан римским цифрама и напише; прикаже мањ број података у табlici и стубичастим дијаграмом; уочи правило и одреди следећи члан започетог низа ;
Активности ученика	посматра, уочава и упоређује бројеве , именује геометријске облике , упоређује уочава , разликује римске цифре-упоређује и класификује , закључује , проверава тачност решења и објашњава.
Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика,, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, цртање, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема Фронтални, индивидуални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Формативно оцењивање Сумативно оцењивање
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	Геометрија
Садржаји:	Дуж,права ,полуправа Отворена и затворена изломљена линија .Графичко надовезивање дужи . Дужина изломљене линије .Обим геометријских фигура без употреба формула. Цртање правоугаоника ,квадрата и троугла на квадратној мрежи , на тачкастој мрежи . Симетричне фигуре. Подударност фигура (интуитивно) .
Исходи	разликује дуж, полуправу и праву; – одреди дужину изломљене линије (графички и рачунски); – одреди обим геометријске фигуре; –нацрта правоугаоник, квадрат и троугао на квадратној мрежи и тачкастој мрежи; – уочи подударне фигура на датом цртежу; – оучи симетричне фигуре; – допуни дати цртеж тако да добијена фигура буде симетрична у односу на дату праву
Активности ученика	активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак
Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања,, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, цртање, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема Фронтални, индивидуални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Формативно оцењивање Сумативно оцењивање
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	Мерење и мере
Садржаји:	Мерење дужине стандардним мерним јединицама (m, dm, cm). Мерење времена (дан ,месец ,година ,час,минут) .
Исходи	изрази дужину у различитим јединицама за мерење дужине; – измери дужину дужи и нацрта дуж дате дужине – чита и запише време са часовника; – користи јединице за време у једноставним ситуацијама
Активности ученика	активно приступа излагању новог градива и изради задатака на часу, практично примењује стечена знања, активно учествује у раду, самопроцењује напредак
Активности наставника	упознаје ученике са циљевима и садржајима теме, одређује претходно искуство ученика, прати рад и залагање ученика на часу, подстиче код ученика развој мишљења и разумевања, омогућава ученицима да сами изводе закључке, инсистира на практичној примени стечених знања,, мотивише ученике за учење, оцењивањем процењује ниво постигнућа ученика, подстиче ученике да опажају, примењују, препознају, упоређују, изводе закључке...)
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, цртање, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема Фронтални, индивидуални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Формативно оцењивање Сумативно оцењивање
Место извођења наставе	Учионица

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 1
Наставни предмет: ЧАС ОДЕЉЕЊСКОГ СТАРЕШИНЕ	Недељни фонд часова: 36

Циљ учења предмета: Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање .

Наставна тема/област:	Моја одељенска заједница Саобраћај Култура дијалога Књига је најбољи друг Хигијена и здравље Празници Култура општег узајамног поштовања Традиција, обичаји
Садржаји:	Ево нас у другом разреду -Да обновимо правила саобраћаја -Како да направим распоред рада и учења -Моја права и обавезе -Обележавање Дечје недеље

	-Школа без насиља -Уређујемо школско двориште -Књига је најбољи друг -Вук Стефановић Караџић, значај и дело -Како да боље учим -УНИЦЕФ -Моја осећања, поштујем и ја друге -Различити народи, различити обичаји -Лична и колективна хигијена -Правимо честитке за Нову годину -Новогодишња приредба -Свети Сава, Дан школе -Како сам провео зимски распуст -Негујемо другарство -Прочитали смо, сазнали из штампе -Безбедност ученика у школи и ван ње -Како помажемо другачијима од нас -Слике из прошлости нашег града, насеље некад и сад -Дан жена, приредба за оне које волимо и поштујемо -Стиже нам пролеће,правимо хранилице за птице и уређујемо двориште -Пролећни празници -Толеранција, Школа без насиља -Бонтон, е баш хоћу да се лепо понашам -Христос Васкрсе, обичаји -Ђурђевдан, различити обичаји, традиција, веровање -Које ме особине красе, а које ћу да променим -Конструктивно решавање конфликта -Непосредна припрема за једнодневни излет -Школа какву бих волео да имам - Успех на крају школске године
Исходи	- Олакшавање процеса адаптације на школску средину и подстицање социјалне интеграције-успостављање и развијање односа другарства и сарадње са вршњацима и одраслима; -Подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу; - Подстицање и развијање истраживачких активности деце; -Подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања;

	- Развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других. - Подстицање социјалног сазнања, разумевања и прихватања међусобних разлика; - Подстицање групног рада, споразумевања и сарадње; - Развијање комуникативне способности са вршњацима и одраслима; - Развијање креативног истраживања; - Упознавање ученика са дечијим правима; - Подстицање и оспособљавање за активну партиципацију у животу школе при чему је битно да све што ученици раде, раде из унутрашње, позитивне мотивације, а не због принуде и послушности засноване на страху.
Активности ученика	-Разговор, слуша, посматра, самосталан и интерактивни рад, упоређује, процењује, сарађује, креира, комуницира са другима, презентује
Активности наставника	- Планира, ораганизује, бира садржаје, усмерава, реализује, преноси информације, даје упутства, мотивише, омогућава примену наученог, формира групе, прати ефекте сопственог рада, прати ефекте рада ученика, води циљни разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, певање, учење кроз игру, пројектна настава, фотографије, слике, краћи текстови, ЦД, буквар дечјих права, Дидактички материјали
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације наставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица ;Природа ; Културна установа

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Други	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Развијање социјалних креативних способности ученика; активно упознавање друштвеног окружења; Усвајање, развијање и поштовање националног и културног идентитета; Оспособљавање ученика за доживљавање и вредновање сценских остварења; Препознавање и уважавање сличности и разлика између појединца и група; Развијање физичких способности, неговање фер плеја. Јачање образовно-васпитне делатности школе; Подстицање индивидуалних склоности и интересовања, садржајног и целисходног коришћења слободног времена; Развијање и неговање другарства и пријатељства.

Наставна тема/област:	Наука
Садржаји:	Огледи -Формирање елементарних научних појмова из природних наука - извођење једноставних огледа -решавање једноставних проблем ситуација, -развијање критичког односа према информацијама које се добијају чулима. Еколошка акција -заштита животне средине - чишћење школског дворишта, сађење цвећа, уређење паноя
Исходи	Изводи најједноставне експерименте и огледе . Ученик увиђа да природна богатства нису безгранична и да се морају рационално користити. Ученици ће научити да брину о изгледу и уређењу школског дворишта и околине. Ученици ће бити у могућности да

	представе своју животну средину (вербално, ликовно, сценски)
Активности ученика	Истражује, открива, посматра, чита, прича, илуструје , усваја навике, примењује научено
Активности наставника	Планира , организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму Наставне методе: експериментална, дијалогска , демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица, природа

Наставна тема/област:	Техника
Садржаји:	Чему служи рачунар -Употреба материјала, прибора, апарата и уређаја -Делови рачунара, њихова намена; рад мишем, укључивање, искључивање рачунара - Саобраћајна правила -Развијање спретности
Исходи	Уме да користи рачунар (миш, тастатура...). Савладава низ препрека и развија саобраћајну културу.
Активности ученика	Истражује, открива, посматра, чита, прича, илуструје , усваја навике, примењује научено
Активности наставника	Планира , организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму, рад у пару Наставне методе: експериментална, дијалогска , демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица, природа

Наставна тема/област:	Култура
Садржаји:	Приредбе -Добродошлица првацима - Свети Сава - Дан школе -Видовдан Позоришне представе Сусрети са песницима Учешће на ликовним и литерарним конкурсима Ликовне радионице Изложбе ученичких радова (Вашари)
Исходи	Користи глас и тело да изрази искуство, осећања и доживљаје из текста. Одигравају једноставне представе које подстичи интеракцију. Искажу шта су видели у игри других и препознају шта је садржај игре. Препознају разлику између реалних животних ситуација и ситуација које се замишљају. Ликовно изразе доживљај и осећања везана за искуство из непосредног окружења, као и из маште. Користи различите ликовне и неликовне материјале да би се изразили.
Активности ученика	Истражује, открива, посматра, чита, прича, илуструје, усваја навике, примењује научено

Активности наставника	Планира , организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму, рад у пару Наставне методе: експериментална, дијалогска , демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица, природа

Наставна тема/област:	Уметност
Садржаји:	Дан талента -Откривање талената код ученика и подстицање њиховог развоја-Развијање креативности код ученика кроз игру и дружење -Исказивање индивидуалних склоности и интересовања ученика
Исходи	Исказују своје способности покретом, мимиком, глумом, музиком... Искажу шта су видели у представљању других и препознају шта је садржај игре.
Активности ученика	Истражује, открива, посматра, чита, прича, илуструје, усваја навике, примењује научено
Активности наставника	Планира, организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму, рад у пару Наставне методе: експериментална, дијалогска, демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица, природа

Наставна тема/област:	Спорт
Садржаји:	Трка за срећније детињство Хуманитарно-рекреативна акција Спортски дан Спортске игре
Исходи	Остварује напредак у развоју моторичких способности. Влада основним правилима из спортских игара. Негује фер плеј односе.
Активности ученика	Хођају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хођа у пару са обилажењем различитих препрека, хођа по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе.
Активности наставника	Планира , организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму, рад у пару Наставне методе: експериментална, дијалогска , демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, брејнсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу-
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.

Место извођења наставе	Учионица, природа
------------------------	-------------------

Наставна тема/област:	Медији
Садржаји:	Презентација „Ми у другом разреду” -Безбедно коришћење интернета и осталих медија -Одабир теме и израда презентације
Исходи	Безбедно користи интернет. Познаје начине и средства заштите од дигиталног насиља.
Активности ученика	Истражује, открива, посматра, чита, прича, илуструје , усваја навике, примењује научено повезује знања са другим областима и предметима.
Активности наставника	Планира , организује, истражује, посматра, усмерава, мотивише, охрабрује, подстиче радозналост
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облици рада: Фронтални, индивидуални, рад у тиму Наставне методе: експериментална, дијалогска , демонстративна, писаних радова ученика, кооперативне методе амбијентално учење, решавање проблем ситуације, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, разговор, учење по моделу
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Залагање и активност ученика приликом реализације ваннаставних садржаја.
Место извођења наставе	Учионица, природа

Трећи разред

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ТРЕЋИ РАЗРЕД

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: јесте да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	1. Душан Костић: Септембар 2. Григор Витез: Какве је боје поток/ Десанка Максимовић: Вожња 3. Душан Васиљев: Зима 4. Мирослав Антић: Шта је највеће/ Ф. Г. Лорка: Луцкаста песма 5. Драган Лукић: Свакога дана/ Шта је отац 6. Бранислав Црнчевић: Љутито мече/ Љубивоје Ршумовић: Аждаја своје чеду тепа 7. Милован Данојлић: Љубавна песма 8. Љубивоје Ршумовић: Домовина себрани лепотом

9.Химна Светоме Сави

10. Бранко Стевановић: Занимање Марка Краљевића

Епска поезија

11. Народне песме: Марко Краљевић и бег Костадин, Орање

Марка Краљевића

Проза

1.Ла Фонтен: Цврчак и мрав/Езоп: Корњача и зец

2.Народна приповетка: Свети Сава и сељак без среће

3.Народна бајка: Чардак ни на небу ни на земљи

4.Народна приповетка: Свијету се не може угодити

5.Бранко Ћопић: Изокренута прича

6.Оскар Вајлд: Себични џин

7.Светлана Велмар Јанковић: Златно јагње (одломак)

8.Бранко В. Радичевић: Прича о дечаку и Месецу

9.Ијан Макјуен: Реч-две о Питеру (одломак)

10. Јохана Шпири: Хајди (одломак)

11. Народна бајка: Баш-Челик (читање у наставцима)

12. Јасминка Петровић: Од читања се расте (читање у наставцима)

Драмски текстови

1.Душан Радовић: А зашто он вежба

2.Александар Поповић: Лед се топи

	3.Јованка Јоргачевић: Никад два добра 4.Лаза Лазић: Суђење Популарни и информативни текстови Избор из илустрованих енциклопедија и часописа за децу о значајним личностима српског језика, књижевности и културе (Милева Ајнштајн, Михаило Пупин), знаменита завичајна личност и др. ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1.Бранко Ћопић: Доживљаји Мачка Тоше 2.Избор из поезије Душана Радовића (Замислите, Да ли ми верујете, Страшан лав, Кад је био мрак, Тужне ђачке исповести, Здравница, Плави зец и друге песме) 3.Браћа Грим: Бајке (по избору) Књижевни појмови: лирска песма, химна, епска песма, народна бајка, роман, поређење, персонификација (на нивоу препознавања), опис, дијалог, приповедање, епски јунак, драмска радња
Исходи	– опише свој доживљај прочитаних књижевних дела; – изнесе своје мишљење о тексту; – разликује књижевне врсте: лирску и епску песму, причу, басну, бајку, роман и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује главне и споредне ликове и разликује њихове позитивне и негативне особине; – уочи основне одлике лирске песме (стих, строфа и рима); – разуме пренесено значење пословице и басне и њихову поучност; – разуме идеје књижевног дела; – уочи основне одлике народне бајке; – разликује народну од ауторске бајке; – представи главне особине јунака; – уочи основне одлике народне епске песме; – уочи поређење у књижевном делу и разуме његову улогу; – разликује опис од приповедања у књижевном делу; – покаже примере дијалога у песми, причи и драмском тексту; – уочи хумор у књижевном делу; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове;

Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише,описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,игра се, слуша, упоређује , анализира , извештава, запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи,асоцира, подстиче, усмерава,указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна ,илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: - наставни листови, припремљени задаци, домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе, наставни листови, тестови знања Ученички радови: -унапред припремљен материјал за рад,стваралачки рад, уређење паноя
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија
Садржаји:	Врсте речи: именице (градивне, збирне); придеви (присвојни, градивни); род и број придева; заменице (личне заменице); глаголи; лице и број глагола. Подела речи на крају реда (граница на самогласник). Управни говор (први и други модел). Неуправни говор. Велико слово: писање имена народа, вишечланих географских назива (планина, река, језера, мора и сл.), празника, наслова књига и часописа; Писање присвојних придева изведених од властитих имена (суфикси: <i>-ов, -ев, -ин; -ски, -чки, -шки</i>). Речца <i>не</i> уз именице и придеве. Наводници (у управном говору, насловима дела, називима школа). Сугласник <i>j</i> (између самогласника <i>и-о</i> и <i>о-и</i>). Скраћенице (мерне јединице за масу, дужину, време и запремину течности).
Исходи	-разликује врсте (и подврсте) речи у типичним случајевима;

	-одреди основне граматичке категорије именица, придева и глагола; -примењује основна правописна правила; -јасно и разговетно изговори обавештајну, упитну и заповедну реченицу, поштујући одговарајућу интонацију и логички акценат, паузе, брзину и темпо;
Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише,описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,игра се, слуша, упоређује , анализира , извештава, запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи,асоцира, подстиче, усмерава,указује на грешке, подржава,игра се,води,слуша,пружа помоћ, објашњава,описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика,процењује успешност, бележи,закључује са ученицима,врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна ,илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: - наставни листови, припремљени задаци, домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе, наставни листови, тестови знања Ученички радови: -унапред припремљен материјал за рад,стваралачки рад, уређење паноа
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Краћи и дужи текстови – књижевни и некњижевни, као и нелинеарни текстови. Причање о догађајима и доживљајима, стварним и измишљеним (усмено и писано). Описивање људи, животиња и природе (плански приступ) усмено и писано. Различите комуникативне ситуације (комуникација са одраслима и са вршњацима; у школи, у продавници, телефонски разговор, поздрављања, честитања и сл.). Богаћење речника: речи истог или сличног значења; речи супротног значења; речи које значе нешто умањено и увећано (уз одговарајуће текстове из лектире). Правописне вежбе: вежбе допуњавања и избора правилног облика речи; диктат, аутодиктат. Језичке вежбе: проширивање и допуњавање реченица различитим врстама речи, промена реда речи у реченици, промена дужине реченице. Лексичко-семантичке вежбе: речи који припадају различитим тематским скуповима; речи супротног значања али исте врсте и истог рода и броја, промена граматичког лица у тексту; основно и пренесено значење речи и друго. Стилске вежбе: састављање прича на основу задатих речи; сажимање или проширивање познате приче (текста), мењање краја приче (текста); настављање приче на основу датог почетка; промена становишта (нпр. увести у текст нове ликове; сместити бајку у далеку будућност...). Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског/драматизованог текста и сл.
Исходи	– споји више реченица у краћу и дужу целину; – препричава, прича и описује и на сажет и на опширан начин; – извештава о догађајима водећи рачуна о прецизности, тачности, објективности и сажетости; – варира језички израз; – попуни једноставан образац у који уноси основне личне податке; – разликује формални од неформалног говора (комуникације); – учествује у разговору поштујући уобичајена правила комуникације и пажљиво слуша саговорника.
Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише, описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, упоређује, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност,

	бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: - наставни листови, припремљени задаци, домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе, наставни листови, тестови знања Ученички радови: - унапред припремљен материјал за рад, стваралачки рад, уређење панора

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Циљ учења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену, а од трећег разреда и писану комуникацију, и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Наставна тема/област:	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ
Садржаји:	- препознавање и именовање слова алфабета; - речи којима се именују боје: <i>black, blue, green, orange, pink, red, white, yellow</i> - основне бројеве 0-100 - изразе и речи које се користе код представљања и упознавања: <i>Hello. I'm Liam. What's your name?</i> <i>How do you spell it?</i> <i>How are you today? I'm fine, thank you, and you?</i> - изразе и речи који се односе на бројеве и количине: <i>Here you are. How much is that?</i>
Исходи	- поздрави и отпоздрави служећи се једноставним језичким средствима - представи себе и другог и спелују своје име

	- препозна и именује слова алфабета - именује боје и користи их у описивању бића и предмета
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалошка, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	2. ШКОЛА И ШКОЛСКИ ЖИВОТ
Садржаји:	- речи које се односе на школу и школски живот - <i>a blue desk, a green notebook, a pink rubber, a red sharpener, a yellow ruler, book, pen, pencil, pencil case, schoolbag</i> - је.зичке структуре – <i>Hi, Jake. This is Lilly. Hello, Lilly! What's your name?</i> <i>This is my schoolbag. Red is my favourite colour. Is it a pen? The pink school bus is number eight.</i> <i>I'm eight years old. I'm from England</i>
Исходи	- именују речи везане за школски прибор - разумеју кратку причу на тему школског живота - разумеју и користе боје у описивању предмета из непосредног окружења - користе различите облике глагола <i>to be</i> у описивању бића и предмета - примене научене речи и изразе у писменим вежбањима - разумеју краћи текст на тему држава и главних градова - представе себе и другог и државу из које потичу служећи се једноставним језичким средствима. - разумеју краћи текст на тему држава и главних градова - представе себе и другог и државу из које потичу служећи се једноставним језичким средствима.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у

	језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	3. ЖИВОТ ДЕЦЕ, РАЗОНОДА
Садржаји:	- речи којима се именују играчке - <i>ball, bike, car, computer, doll, music box, radio, robot, rocking horse, tea set, toys, train, TV</i> - језичке структуре – <i>Whose is this bike? It's Lilly's.</i> <i>These are all my lovely toys!</i> <i>Here you are!, You're welcome!</i> - кратка прича и песма која се односи на тему.
Исходи	- именују речи које се односе на играчке - користе изразе за означавање припадности - користе показне заменице у именовању и описивању предмета из непосредног окружења - разумеју краћи текст на тему играчака - опишу омиљену играчку - користе речи које се односе на играчке у усменој и писменој комуникацији - разумеју и певају песмицу на тему играчака - користе формалне и неформалне поздраве - користе учтиве изразе да изрази захвалност - разумеју поуку краће приче на основу слушања и читања
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у

	језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	4. ПОРОДИЦА, ПРОСЛАВЕ И СТАНОВАЊЕ
Садржаји:	- речи којима се именују чланови породице: <i>brother, dad, grandma, grandpa, mum, sister</i> - речи које се односе на рођендан: <i>birthday card, cake, candle, decorations, party hat, present</i> - речи којима се именују просторије у кући: <i>bathroom, bedroom, garden, kitchen, living room</i> - речи којима се именују делови намештаја: <i>armchair, bath, bed, bookcase, box, chair, clock, sofa</i> - језичке структуре – <i>Happy Birthday! Thank you! How old are you today? Are you eleven? Yes, we are./No, we aren't.</i> <i>My family is very big! My dad's name is Mark. I'm Daisy and this is my house.</i> <i>There's a sofa in the bathroom. This doll is perfect for a little princess!</i> - кратка прича и песма која се односи на тему.
Исходи	- именују и користе речи које се односе на прославу рођендана - користе одговарајуће глаголске облике за описивање бића и предмета из непосредног окружења. - користе присвојне придеве да опишу своју и туђу породицу. - честитају рођендан служећи се једноставним језичким средствима - разумеју и певају рођенданску песму - креирају рођенданску честитку служећи се наученим вокабуларом. - представе чланове породице служећи се једноставним језичким средствима. - именују и користе речи које се односе на намештај

	- користе одговарајуће облике <i>there is, there are</i> за описивање бића и предмета из непосредног окружења. - користе предлоге за место у описивању положаја бића и предмета - опишу просторије у кући служећи се једноставним језичким средствима - разумеју поуку краће приче на основу слушања и читања.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	5. СЛОБОДНО ВРЕМЕ, ЖИВИ СВЕТ
Садржаји:	- речи којима се именују различите врсте активности: <i>climb, cook, dance, draw, fly, hear, jump, play football, play the guitar, read, ride a horse, run, see, sing, swim</i> - речи којима се именују делови тела: <i>ears, eyes, hair, hands, head, legs, mouth, nose</i> - речи којима се именују животиње на фарми: <i>chicken, cow, duck, frog, goat, rabbit</i> - језичке структуре – <i>What can you do? can swim really well, but I can't cook. Can you hear the children? Time for bed! What's that? It's got two big eyes! Grandma has got five chickens. They are very funny! I'm a farmer. I've got a lot of animals on my farm! How many legs?</i> - кратка прича и песма која се односи на тему.
Исходи	- опишу радње и способности користећи једноставна језичка средства - користе одговарајуће глаголске облике за описивање бића и предмета из непосредног окружења. - користе модални глагол <i>can</i> за изражавање способности - опишу познате личности из света спорта и музике - користе речи које се односе на делове тела у усменој и писменој комуникацији - користе научене речи и изразе у описивању свог и туђег физичког изгледа - користе глагол <i>have got</i> за исказивање припадности. - користе речи које се односе на животиње у усменој и писменој комуникацији - разумеју и певају песмицу на тему животиња на фарми. - разумеју поуку краће приче на основу слушања и читања - препознају и именују бића и предмете из непосредног окружења

	- поштују правила учтиве комуникације
--	---------------------------------------

Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	6. ВРЕМЕНСКЕ ПРИЛИКЕ
Садржаји:	- речи којима се именују различите врсте активности: <i>make a snowman, walk</i> - речи и изразе који се односе на метеоролошко време: <i>It's cold., It's hot., It's raining., It's snowing., It's sunny., It's windy.</i> - речи којима се именује одећа: <i>boots, coat, dress, jacket, shoes, shorts, skirt, trousers, T-shirt</i> - речи којима се именују годишња доба: <i>autumn, spring, summer, winter</i> - речи којима се именују активности у слободно време: <i>drink milk, eat an ice cream, fish, fly a kite, go to school, listen to music, pick flowers, ride a bike, sleep, tidy my room, watch TV</i> - језичке структуре – <i>It's snowing! It's cold. It's hot and sunny! I'm wearing my red shorts and a blue T-shirt. It's a windy day in London Town. I'm not flying a kite. Are you watching TV? Yes, we are. Spring is here! It's lots of fun! Can you help me?</i> - кратка прича и песма која се односи на тему.
Исходи	- одговори на питање у вези са метеоролошким приликама - опише тренутне радње и активности. - препозна и именује појмове који се односе на одећу - опише особе и њихове одевне предмете служећи се једноставним језичким средствима - одговори на питање у вези са временским приликама. - користи речи које се односе на годишња доба у усменој и писменој комуникацији - разуме и пева песмицу на тему годишњих доба - усмено и писмено опише дрвеће у различитим годишњим добима. - разумеју поуку краће приче на основу слушања и читања - одговоре на питања у вези са временским приликама

	- препознају и именује речи које се односе на годишња доба и метеоролошко време
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	7. ИСХРАНА И ГАСТРОНОМСКЕ НАВИКЕ
Садржаји:	- речи којима се именује храна: <i>biscuit, burger, carrot, chicken, chips, chocolate, egg, hot dog, orange juice, onion, pasta, pizza, popcorn, potato, rice, sausage</i> - речи и изразе који се односе на хронолошко време: <i>eight o'clock, half past eight, quarter past eight, quarter to eight</i> - речи којима се именују оброци: <i>breakfast, dinner, lunch</i> - речи којима се именују свакодневне активности: <i>brush my teeth, do my homework, get up, have a shower</i> - речи којима се именују дани у недељи: <i>Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday</i> - језичке структуре – <i>Can I have some chips, please? I like chips, but I don't like burgers. There are some onions, but there aren't any eggs. My favourite food is apple pie! Every day I get up at eight o'clock. My favourite day is Sunday. I get up at ten o'clock in the morning and I have a big breakfast. Cover your mouth and nose when you sneeze.</i> - кратка прича и песма која се односи на тему.
Исходи	- препозна и именује речи и изразе који се односе на храну - разуме једноставне исказе за изражавање допадања / недопадања и реагује на њих - разуме кратку причу која се односи на тему. - користи изразе <i>some</i> и <i>any</i> када говоре о количини хране - изрази допадање и недопадање према одређеној врсти хране - разуме и пева песмицу на тему омиљене хране. - саопшти једноставне исказе који се односе на хронолошко време - опише свакодневне активности служећи се наученим речима и изразима.

	- користи речи које се односе на дане у недељи у усменој и писменој комуникацији - разуме и пева песмицу на тему дана у недељи
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	8. ОЧУВАЊЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ
Садржаји:	- речи и изразе који се односе на играчке и очување животне средине: rocket, teddy bear, doll's house, puzzle, train, computer, music box; plastic, electricity, batteries - језичке структуре <i>Green toys are clean toys! No plastic, no electricity, no batteries. I recycle bottles and cans. I plant flowers and trees.</i> <i>Chickens have got feathers and beaks. A tree can be a great place to play! Ride a bike to school. Leave lights on.</i>
Исходи	Препознају и именују бића и предмете који се односе на тему; разумеју једноставна упутства и налоге и реагују на њих; саопште једноставна упутства и налоге; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; разумеју једноставне описе бића, предмета и места; опишу бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. "Превођење" исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).

Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.
------------------------	---

Наставна тема/област:	9. ПРАЗНИЦИ
Садржаји:	- речи и изразе које се односе на празник <i>Halloween: costume, sweets, pumpkin, lantern</i> - речи и изразе које се односе на Нову годину: <i>hold hands, make a line, fireworks, heaven, alive</i> - речи и изразе који се односе на Ускрс: <i>bunny, chocolate egg, hot cross bun, spring, chick, lamb, basket, bonnet</i> - речи и изразе који се односе на Дан мајки: <i>roses, traditional, tune, cards, poem, hug</i> - речи и изразе који се односе на Дан очева: <i>day out, tree house, cool, ride, lie, tie</i> - језичке структуре – <i>Happy Halloween! Trick or treat! Happy New Year! Happy Easter!</i> <i>At school, children write poems to show their love for their mothers!</i> <i>Thank you Dad for all you do! Thanks for my day out at the zoo!</i> - песме које се односе на тему.
Исходи	- разуме и користи речи које се односе на празник <i>Halloween</i> и разумеју начин његове прославе - користи изразе којима се честита празник. - именује Божићне и новогодишње појмове; - разуме поуку краће приче на основу слушања и читања - уочи разлику између обичаја у прослављању Божића код нас и у Великој Британији

	- именује речи које се односе на Ускрс - препозна и разликује обичаје у Великој Британији и Србији
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

МАТЕМАТИКА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета је да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ ДО 1000
Садржаји:	Сабирање и одузимање (усмени и писмени поступак). Множење једноцифреним бројевима и бројем 10 и дељење бројевима прве десетице са и без остатка (усмени и писмени поступак). Зависност резултата од промене компонената. Једначине облика: $a + x = b$, $a - x = b$, $x - a = b$, $a \times x = b$. Неједначине облика: $a \pm x < b$, $a \pm x > b$, $x - a < b$, $x - a > b$. Разломци облика m/n ($m \geq n \leq 10$). Римске цифре D, M. Упоредивање разломака са једнаким имениоцима.

	Децимални запис броја са једном децималом.
Исходи	прочита, запише и упореди бројеве прве хиљаде и прикаже их на бројевној правој; прочита број записан римским цифрама и напише дати број римским цифрама (до 1000); изврши четири основне рачунске операције, писмено и усмено (до 1000); подели број бројем прве десетице, са и без остатка, и провери резултат; процени вредност израза са једном рачунском операцијом; израчуна вредност бројевног израза са највише три рачунске операције; одреди десетице и стотине најближе датом броју; реши једначину са једном рачунском операцијом; одреди и запише скуп решења неједначине са сабирањем и одузимањем; реши проблемски задатак користећи бројевни израз или једначину; уочи делове целине и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m \neq 0, n \neq 0, n \neq 10$); упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким имениоцима; резултат мерења дужине запише децималним бројем са једном децималом; уочи и речима опише правило за настајање бројевног низа; чита и користи податке представљене табеларно или графички (стубичасти дијаграм и сликовни дијаграм);
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу

	фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	Узајамни положаји правих (паралелне праве и праве које се секу). Угао, врсте углова. Троугао, врсте троуглова. Кружница и круг. Правоугаоник и квадрат. Обим троугла, квадрата и правоугаоника. Цртање паралелних и нормалних правих помоћу лењира. Конструкције троугла и кружнице. Пресликавање геометријских фигура на квадратној мрежи.
Исходи	- Црта паралелне и нормалне праве, правоугаоник и квадрат; - конструише троугао и круг; - именује елементе угла, правоугаоника, квадрата, троугла и круга; - разликује врсте углова и троуглова; - одреди обим правоугаоника, квадрата и троугла, применом обрасца; - опише особине правоугаоника и квадрата; - преслика геометријску фигуру у квадратној или тачкастој мрежи на основу задатог упутства; - користи геометријски прибор и софтверске алате за цртање;
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе,	кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг,

технике, облици)	механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз,играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор,учење по моделу фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	Мерење масе (kg, g, t). Мерење времена (деценија, век, секунд). Мерење дужине (mm, km). Мерење запремине течности (l, dl, cl, ml, hl). Мерење површине геометријских фигура задатом мером.
Исходи	- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; - упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); - измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености	Усмено проверавање:

стандарда постигнућа, остварености исхода	Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

ПРИРОДА И ДРУШТВО

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: јесте упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Наставна тема/област:	МОЈ КРАЈ
	Природа, човек, друштво
Садржаји:	Облици рељефа: узвишења (подножје, стране, обронци, врх), равнице и удубљења. Рељеф у мом крају. Површинске воде: река и њене притоке (лева и десна обала); бара и језеро. Површинске воде у мом краја. Групе људи: становници и народи краја (права и обавезе; обичаји; суживот). Производне и непроизводне делатности и њихова међузависност. Село и град, њихова повезаност, зависност и међуусловљеност. Значај и улога саобраћаја. Путнички, теретни и информациони саобраћај. Безбедно понашање ученика на саобраћајницама у крају. Опрема за безбедну вожњу ролера, тротинета и бицикла.

	Течно, гасовито и чврсто стање воде. Кружење воде у природи. Промене при загревању и хлађењу ваздуха (промена температуре, запремина и кретање ваздуха). Мерење температуре воде, ваздуха и тела. Услови за живот, ланац исхране и међусобни утицаји у животним заједницама: • Копнене животне заједнице: шуме, ливаде и пашњаци; • Водене животне заједнице: баре, језера и реке. Култивисане животне заједнице: воћњаци, повртњаци, њиве и паркови. Значај и заштита земљишта и копнених животних заједница. Значај и заштита вода и водених животних заједница. Животне заједнице у мом крају и човеков однос према њима. Начини преношења и мере заштите од заразних болести (грип, заразна жутица, варичеле) и болести које преносе животиње (крпељи, вашке).
Исходи	- идентификује облике рељефа и површинских вода у свом крају; - одреди положај задатог објекта у односу на истакнуте облике рељефа и површинске воде у свом крају; - илуструје примерима како рељеф и површинске воде утичу на живот људи у крају;

	- примени правила друштвено прихватљивог понашања поштујући права, обавезе и различитости међу људима; - повеже различита занимања и делатности са потребама људи у крају у коме живи; - повеже врсте и значај саобраћаја у свом крају са потребама људи; - примени правила безбедног понашања у саобраћају; - разликује чврсто, течно и гасовито стање воде у природи и свакодневном животу; - повеже температурне промене са променама запремине и кретања ваздуха; - очита вредности температуре воде, ваздуха и тела помоћу термометра; - прикаже везе међу живим бићима у различитим животним заједницама помоћу ланаца исхране; - илуструје примерима одговоран и неодговоран однос човека према животној средини; - примени поступке (мере) заштите од заразних болести;
Активности ученика	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видљивих карактеристика); Илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; Описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; Процењивање – самостално одмеравање; Груписање – уочавање сличности и различитости ради класификовања; Праћење – континуирано посматрање ради запажања промена; Бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; Практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду;

	Експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; Истраживање – испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; Сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; Стварање – креативна продукција; Играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; Активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација
Активности наставника	-води -представља асоцијацију, подстиче, усмерава ,указује на грешке ,подржава -игра се, води ,слуша ,пружа помоћ, објашњава правила, описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика -процењује успешност, бележи, закључује са ученицима -врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- усмени одговори, - белешке наставника

	- писмене и контролне вежбе - практични радови ученика
Место извођења наставе	Учионица, Школско двориште, непосредна околина

Наставна тема/област:	ОРИЈЕНТАЦИЈА У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ
Садржаји:	Главне стране света. Умањено приказивање објеката и приказивање из „птичије” перспективе. План насеља. Географска карта Републике Србије: картографске боје, картографски знаци). Мој крај на географској карти Републике Србије. Временске одреднице (датум, година, деценија и век).
Исходи	- се оријентише у простору помоћу компаса и оријентира из природе/окружења; - опише пут којим се може стићи од једне до друге тачке помоћу плана насеља; - идентификује географске објекте у свом крају користећи географску карту Републике Србије; - користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
Активности ученика	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видљивих карактеристика);

	Илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; Описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; Процењивање – самостално одмеравање; Груписање – уочавање сличности и различитости ради класификовања; Праћење – континуирано посматрање ради запажања промена; Бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; Практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; Експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; Истраживање – испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; Сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; Стварање – креативна продукција; Играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; Активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација
Активности наставника	-води, представља асоцијацију, подстиче, усмерава ,указује на грешке ,подржава, игра се, води ,слуша ,пружа помоћ, објашњава правила, описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика ,процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада:

	Дијалошка, илустративна, демонстративна, текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова, експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- усмени одговори, белешке наставника, писмене и контролне вежбе, практични радови ученика
Наставна тема/област:	ПРОШЛОСТ
Садржаји:	Историјски извори (материјални, писани и усмени). Садашњост, прошлост, будућност: догађаји, људи и промене у мом крају. Породична прошлост (преци и потомци) и знаменити људи краја. Начин живота данас и у прошлости – занимања, одевање, исхрана, дечије игре.
Исходи	- користи временске одреднице (година, деценија, век) у свакодневним ситуацијама и приликом описивања догађаја из прошлости; - прикупи и представи податке о прошлости породице и краја;
Активности ученика	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видљивих карактеристика); Илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; Описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; Процењивање – самостално одмеравање; Груписање – уочавање сличности и различитости ради класификовања; Праћење – континуирано посматрање ради запажања промена;

	Бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; Практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; Експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; Истраживање – испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; Сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; Стварање – креативна продукција; Играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; Активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација
Активности наставника	-води -представља асоцијацију, подстиче, усмерава ,указује на грешке ,подржава -игра се, води ,слуша ,пружа помоћ, објашњава правила, описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика -процењује успешност, бележи, закључује са ученицима -врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- усмени одговори, - белешке наставника - писмене и контролне вежбе - практични радови ученика
Место извођења наставе	Учионица, Школско двориште, непосредна околина
Наставна тема/област:	МАТЕРИЈАЛИ
Садржаји:	Промене материјала: повратне (истезање, савијање, ширење/скупљање; испаравање, кондензовање, топљење/очвршћавање) и неповратне (сагоревање, рђање). Сличности и разлике међу течностима (вода, уље, детерџент за прање судова, мед, млеко, сок од лимуна). Вода и друге течности као растварачи. Зависност брзине растварања од уситњености материјала, температуре течности и мешања. Топлотна проводљивост материјала. Ваздух као топлотни изолатор у природи и свакодневном животу (крзно и перје; слојевито облачење, вунене рукавице, грађевински блокови, термос-боца). Значај рециклаже. Разврставање отпада од пластике, стакла, папира, метала. Рационална потрошња. Међусобни утицај човека и окружења (начин на који човек мења окружење), утицај на здравље и живот кроз правила понашања који доприносе одрживом развоју.
Исходи	- разликује повратне и неповратне промене материјала; - уочи сличности и разлике међу течностима – тече, променљивост облика; провидност, боја, густина; - одабере материјале који по тоplotној проводљивости највише одговарају употреби у свакодневном животу; - објасни како рециклажа помаже очувању природе;

	- изведе једноставне огледе/експерименте и повеже резултат са објашњењем/закључком; - сарађује са другима у групи на заједничким активностима; - представи резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, Power Point презентацијом и/или цртежом и др); - повеже резултате рада са уложеним трудом.
Активности ученика	Посматрање са усмереном и концентрисаном пажњом ради јасног запажања и уочавања света у окружењу (уочавање видљивих карактеристика); Илустровање појава и процеса из свакодневног живота – навођење, показивање, објашњавање примера из природног и друштвеног окружења; Описивање – вербално или ликовно изражавање спољашњих и унутрашњих запажања; Процењивање – самостално одмеравање; Груписање – уочавање сличности и различитости ради класификовања; Праћење – континуирано посматрање ради запажања промена; Бележење – записивање графичко, симболичко, електронско бележење опажања; Практиковање – у настави, свакодневном животу и спонтаној игри и раду; Експериментисање – намерно модификоване активности, огледи које изводи сам ученик; Истраживање – испитивање својстава и особина, веза и узрочно-последичних односа; Сакупљање – прављење колекција, збирки, албума из природног и друштвеног окружења; Стварање – креативна продукција; Играње – дидактичке, едукативне и спонтане игре; Активности у оквиру мини-пројекта – осмишљавање и реализација

Активности наставника	-води, представља асоцијацију, подстиче, усмерава ,указује на грешке ,подржава, игра се, води ,слуша ,пружа помоћ, објашњава правила, описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима. врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Групни, индивидуални, фронтални, рад у пару,Активна настава Методе рада: Дијалогска, илустративна, демонстративна,текстуална амбијентална, разговора, хеуристичка, писаних радова,експериментална
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- усмени одговори, - белешке наставника - писмене и контролне вежбе - практични радови ученика
Место извођења наставе	Учионица, Школско двориште, непосредна околина

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета је да се ученик развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Наставна тема/област:	МАТЕРИЈАЛИ
Садржаји:	Својства материјала. Својства материјала за ликовно облико-вање – тврдоћа, еластичност, растворљивост или постојаност (промене у току сушења, у контакту са светлошћу, у контакту са различитим супстанцама и подлогама...), материјали који могу да се користе као алатке (пера, крзно, длака, лишће, дрвца...). Изглед материјала – основне и изведене боје, природне и створене текстуре. Технике. Однос материјала, ликовне технике и идеје. Производи уметничких заната (накит, уметничке лутке, шешири, таписерије, ћилими, осликани текстил, собне светиљке и сенила, грнчарија, дуборез, гравуре...). Значај рециклирања, уметничка рециклажа.
Исходи	- поштује инструкције за припремање, коришћење, одржавање и одлагање материјала и прибора; - повеже уметничко занимање и уметнички занат са одговарајућим продуктом; - преобликује, самостално или у сарадњи са другима, амбалажу и предмете за рециклажу мењајући им употребну функцију; - изрази своје доживљаје, емоције, имагинацију и запажања одабраним материјалом, прибором и техникама; - користи одабране податке и информације као подстицај за стваралачки рад;
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа,

	разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, разумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника. усмено испитивање (индивидуално испитивање, рад у групи, рад у пару); ученички радови (индивидуални цртежи и радови од различитих материјала).
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	СПОРАЗУМЕВАЊЕ
Садржаји:	Говор тела. Поглед, израз лица, држање тела, гест и кретање, однос вербалне и невербалне комуникације. Тумачење визуелних информација. Визуелне карактеристике биљака и животиња, знаци, симболи, униформе, заставе, ношње... Пејзаж, портрет, аутопортрет. Слика, текст, звук. Кратки анимирани филмови, рекламе, билборди... Лепо писање – плакат, позивнице, честитке...
Исходи	- протумачи једноставне визуелне информације и поруке из свакодневног живота; - укаже на сличности и разлике које опажа у уметничким делима и традицији различитих народа; - изрази одабране садржаје изразом лица, положајем тела, покретима или кретањем;
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално

остварености исхода	изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	КОМПОЗИЦИЈА
Садржаји:	Композиција. Дводимензионалне и тродимензионалне композиције, организација композиције, равнотежа. Орнамент. Традиционална и савремена употреба орнамената, симетрија.
Исходи	- распореди облике, боје, линије и/или текстуре креирајући оригиналне композиције
Активности ученика	црта, слика,боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, разумевање, повезивање,оригиналност, вербално изражавање, употреба техника. усмено испитивање (индивидуално испитивање, рад у групи, рад у пару); ученички радови (индивидуални цртежи и радови од различитих материјала).
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ПРОСТОР
Садржаји:	Облици у простору. Непокретни објекти у отвореном и затвореном простору (споменици, уметничка дела, експонати...). Композиција у простору – поставка изложбе, уређење просторије, уређење школе, уређење околине у локалној заједници... Оптичке илузије на дводимензионалној подлози, специјални ефекти на сцени, у филмовима, игрицама... Кретање. Покрет и кретање у природи, окружењу и уметничким делима.
Исходи	-разговара са вршњацима о доживљају простора, дизајна, уметничких и ученичких радова, уважавајући различитости; -учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће или у окружењу; -разматра, у групи, шта и како је учио/ла и где та знања може применити.
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа.

Наставна тема/област:	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Композиције различитог карактера и елементи музичке изражајности (мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање, јачина, тонске висине. Музички дијалог (хор, глас и хор, глас и инструмент, два гласа, два инструмента, један свирач, група свирача, оркестар). Различити жанрови везани за уобичајене ситуације у животу. Музичка прича. Филмска музика. Музички бонтон. Музика и здравље. Дигитализација.
Исходи	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – примењује правилан начин држања тела и дисања при певању; – изговара бројалице у ритму, уз покрет; – пева по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – наведе особине тона и основне музичке изражајне елементе; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повезује карактер дела са избором инструмента и музичким изражајним елементима; – препозна музичку тему или карактеристични мотив који се понавља у слушаном делу; – повезује почетне тонове песама–модела и једноставних наменских песама са тонском висином
Активности ученика	Пева по слуху, свира, активно учествује у певању, слушању музике

	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује, изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара.
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу Препознавање слушане музике Разговор са учеником Усмено испитивање

Наставна тема/област:	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Дидактичке музичке игре. Правилан начин певања – држање тела и дисање. Правилна дикција. Певање песама по слуху различитог садржаја и карактера Певање песама уз покрет. Певање модела и наменских песама и повезивање њихових почетних тонова у тонском опсегу од ха до це2. Певање и свирање песама из нотног текста. Дечји и алтернативни инструменти и начини свирања на њима. Инструментална пратња по слуху. Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима – песме уз игру, дидактичке игре, музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим ритмичким инструментима и на алтернативним изворима звука. Музички бонтон. Особине тона: боја (различити гласови и инструменти), трајање (нотна трајања), јачина (динамичке ознаке – пиано, форте, крешендо и декрешендо), тонске висине (од це1 до ге1). Елементи музичког писма: линијски систем, виолински кључ, трајање тонова (половина, четвртина, осмина ноте и одговарајуће паузе) у такту 2/4. Јединица бројања. Тактирање у 2/4 такту.
Исходи	комуницира са другима кроз извођење традиционалних и музичких игара уз покрет; свира по слуху и из нотног текста ритмичку и мелодијску пратњу; изабере одговарајући музички садржај(од понуђених) према литерарном садржају; поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; коментарише своје и туђе извођење музике;

Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује, изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара.
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу Разговор са учеником Усмено испитивање Певање бројалица и песама по слуху Извођење одговарајуће пратње уз песму (руке, тело) Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме Певање и извођење музичких игара уз свирање на дечјим инструментима

Наставна тема/област:	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО
Садржаји:	Стварање једноставне ритмичке и мелодијске (једноставне) пратње. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Стварање звучне приче од познатих музичких садржаја, звучних ономатопеја и илустрација на краћи литерарни текст (учење у контексту).
Исходи	осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу ; осмисли музички одговор на музичко питање; осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст самостално или уз помоћ одраслих, користи предности дигитализације; учествује у школским приредбама и манифестацијама.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује, изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара.
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, степен ангажовања, уложен труд и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.
Место извођења наставе	Учионица

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 108
Наставни предмет: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 3

Циљ учења предмета: је да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ
Садржаји:	Основни садржаји Вежбе за развој снаге са и без реквизита. Вежбе за развој покретљивости са и без реквизита. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге. Вежбе за развој координације. Примена националне батерије тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности.
Исходи	- примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; - комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - коригује сопствено држања тела на основу савета наставника; - правилно држи тело;

Активности ученика	Хођају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хођа у пару са обилажењем различитих препрека, хођа по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални Рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика.

Наставна тема/област:	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ
Садржаји:	Атлетика - Техника трчања. Истрајно трчање. Скок удаљ згрчном техником. Бацање лоптице из залета. Скок увис прекорачном техником. Спортска гимнастика - Вежбе на тлу: вежбе и комбинације. Прескоци и скокови. Вежбе у вису, вежбе у упору и вежбе и вежбе променама висова и упора. Вежбе равнотеже на шведској клупи и ниској греди. Основе тимских, спортских и елементарних игара- Између четири ватре. Мини-рукомет. Футсал – „мали фудбал”. Плес и ритмика - Вежбе са вијачом. Вежбе са лоптом. Народно коло „Савила се бела лоза винова”. Народно коло из краја у којем се школа налази. Пливање - Прилагођавање на водену средину и основна обука пливања. Полигони - Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима.
Исходи	- правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и - саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања и у другим ситуацијама; - правилно изводи и контролише покрете у различитим кретањима

Активности ученика	Хођају и трче на различите начине, раде вежбе обликовања, играју се дечијих игара, скаче у даљ, увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту на различите начине, пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите самостално и у групи, или пару, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода у пару са обилажењем различитих препрека, хода по греди, трчи у страну, у назад, у колони, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица
Наставна тема/област:	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА
Садржаји:	Култура вежбања и играња Основна правила: Између четири ватре, Мини-рукомета и Футсала. Понашање према осталим учесницима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара. Постављање, склањање и чување справа и реквизита неопходних за вежбање. „Ферплеј” (навијање, победа, пораз). Породица и вежбање. Вежбање као део дневних активности.

	Здравствено васпитање Моје срце – пулс. Дисање и вежбање. Хигијена простора за вежбање. Значај воћа и поврћа у исхрани. Значај воде за организам и вежбање. Поступање у случају повреде.
Исходи	- прати промене у тежини и висини код себе и других; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања и другим животним ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - користи здраве намирнице у исхрани; - повезује различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета у вежбању; - се придржава правила вежбања; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању
Активности ученика	Активности за: -Развој снаге:без и са реквизитима, на справама и уз помоћ справа. - Развој покретљивости:без и са реквизитима,уз коришћење справа. -Развој издржљивости:трчање,елементарне игре,вежбање уз музику, плес.-Развој координације:извођење координационих вежби у различитом ритму и променљивим условима.-Развој брзине:вежбе изводити максималном брзином из различитих почетних положаја на одређени знак – старт из различитих положаја;трчање са убрзањем;штафетне игре.
Активности наставника	Обавештава, предлаже и подстиче; Мисаоно активира и мотивише ученике; Наводи примере корелације са сродним предметима; Прати ток ученичких активности на часу; Процењује рад ученика и сопствени рад; Наставник користи активне облике и методе рада. Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима. Указује на значај вежбања и подстицати ученике на вежбање у слободно време. Навикава ученике да приликом игре или такмичења уважавају све учеснике у игри, њихова постигнућа и међусобне разлике. Објашњава ученицима значај правилног дисања током вежбања (пешачења, трчања, вежби снаге...). Мерење

фреквенције дисања (мери се удах и издах током једног минута) приликом вежбања различитог интензитета.

Указује ученицима на значај редовног конзумирања воћа и поврћа ради нормалног функционисања организма и обезбеђивања неопходних хранљивих материја за вежбање (витамини и минерали, угљени хидрати...). Истиче значај воде у структури и функционисању организма. Упознаје ученике са важношћу уношења воде пре, током и након вежбања.

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални Групни Индивидуални Рад у пару Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет јесте развијање дигиталне компетенције ученика неопходне за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развијање основа алгоритамског начина размишљања.

Наставна тема/област:	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
Садржаји:	Унос краћег текста помоћу физичке и виртуелне тастатуре (функције Shift, Enter, Space bar, Caps Lock, Delete, Backspace тастера).Селектовање и основно едитовање текста (брисање, додавање).Чување текстуалног документа, именовање и поновно отварање.Додавање текстуалног објашњења на слику, чување, именовање и поновно отварање.Претраживање интернета (прегледачи, претраживачи, кључне речи, информисаност о томе како су резултати претраге одабрани и рангирани; критички однос према резултатима претраге).Етичко коришћење туђих дигиталних материјала.Коришћење технологије ван школе-примери дигитализације у свакодневном животу у чијој је основи вештачка интелигенција.
Исходи	– унесе текст (речи и реченице) помоћу физичке и/или виртуелне тастатуре у програму за обраду текста; – селекује и измени (обрише, дода) текст; – именује, сачува и поново отвори текстуалну датотеку; – допише текст на слику коришћењем едитора за текст у програму за обраду слике; – именује, сачува и поново отвори графичку датотеку; – објасни својим речима сврху коришћења прегледача и претраживача за приступ садржајима светске мреже; – осмисли кључне речи на основу којих ће на интернету тражити потребне дигиталне садржаје;

	– објасни својим речима на који начин се формирају резултати претраге интернета; – објасни својим речима због чега треба критички прићи садржајима који се налазе на интернету; – објасни својим речима због чега је неопходно да дигиталне садржаје пронађене на интернету користимо на етички начин; – наведе примере дигитализације у свакодневном животу током којих се стиче утисак да се дигитални уређај понаша интелигентно; – објасни шта је дигитални углед и како се он изграђује
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; - Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства; - Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; - Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ;

	- Сагледава примену наученог градива
Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика; - Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстративна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика

остварености исхода	
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА
Садржаји:	Дигитални углед. Усклађеност дигиталних садржаја са узрастом корисника. Дигитално насиље. Примерена комуникација у дигиталном окружењу. Израда личног плана коришћења дигиталних уређаја.
Исходи	– одабира дигиталне садржаје на основу PEGI ознаке у складу са својим узрастом; – препозна дигитално насиље и реагује на одговарајући начин; – направи лични план коришћења дигиталних уређаја уз помоћ наставника; – означити начин комуникације путем интернета који највише одговара контексту у коме се комуникација дешава;
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; - Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства;

	- Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; - Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ; - Сагледава примену наученог градива
Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика; - Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о

	њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстративна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА
Садржаји:	Осмишљавање алгоритама са гранањем који води до решења једноставног проблема. Оператори поређења и аритметички оператори. Креирање рачунарског програма у визуелном програмском језику. Анализа постојећег програма креираног у визуелном програмском језику и тумачење функције блокова од којих је сачињен. Уочавање и исправљање грешака у програму.
Исходи	– решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева понављање (програмски циклус); – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма/програма који садржи понављање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму/програму који садржи понављање; – решава алгоритамски једноставан проблем у визуелном програмском језику чије решавање може да захтева

	гранање; – наведе неке од оператора поређења (мање, веће и једнако) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања (тачно, нетачно); – наведе аритметичке операторе (+, -, * и /) и у конкретном примеру предвиди резултат њиховог извршавања; – примени блокове оператора поређења при креирању програма у визуелном програмском језику, који садрже гранање; – објасни потребу употребе гранања и понављања у програмима својим речима.
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; - Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства; - Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; - Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ; - Сагледава примену наученог градива

Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика; - Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена,, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика

Место извођења наставе	учионица
------------------------	----------

Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Верска настава

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: Верска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљеви и задаци наставног предмета: Схватити да Бог ствара свет слободно као многе конкретне врсте ни из чега и да је човек врхунац Божјег стварања. Разјаснити да је последица створености- пропадљивост.Човек је створен и не може да постоји без заједнице са Богом. Објаснити да личност не постоји мимо заједнице љубави и да је остварење личности могуће само у Литургији.

Наставна тема/област:	
Садржаји:	УВОД, БОГ ЈЕ СТВОРИО ЈЕДИНСТВЕНИ СВЕТ, ПОСЛЕДИЦЕ СТВОРЕНОСТИ ПО ПРИРОДУ И ЊЕНО ПОСТОЈАЊЕ, СТВАРАЊЕ ЧОВЕКА НА КРАЈУ СВЕГА СТВОРЕНОГ, ЕВХАРИСТИЈА КАО СВЕТ У МАЛОМ, СТВАРАЊЕ СВЕТА И ЧОВЕКА У ПРАВОСЛАВНОЈ ИКОНОГРАФИЈИ
Исходи	Разуме последице одвајања човека од Бога и историјски циљ божијег оваплоћења

Активности ученика	Слуша, поставља питања, уочава, илуструје
Активности наставника	Излаже, усмерава, подстиче на питања, показује, планира, објашњава, упућује, мотивише, наводи примере
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Вербална, Дијалогска, Илустративна, посета цркви
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Бележење активности, праћење, слушање, процењивање, активност на часу,
Место извођења наставе	Учионица, Црква

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други у различитим групама
Садржаји:	Групни идентитет Ко смо ми – сличности и разлике? Групе којима припадамо (породица, одељење, школа, спортски клуб, музичка школа...). Од чега зависи функционисање и напредак групе: комуникација, сарадња, узајамно подржавање, блискост. Понашања појединаца која ојачавају или ометају односе у групи. Осећања Изражавање сопствених осећања. Осећања других, како их препознајемо и уважавамо. Веза осећања са мислима и понашањима. Потребе и права Моје потребе и потребе других. Осећања, потребе, вредности и начин њиховог остваривања. Веза са правима. Права детета Конвенција о дечјим правима. Различити смо, али су нам права иста. Људска права важе свуда и за сваког. Кршење и заштита права Нисам посматрач, реагујем на ситуације кршења права деце у одељењу и школи. Знам како и коме да се обратим за помоћ.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – разликује понашања појединаца која доприносе или ометају функционисање и напредовање групе; – успоставља, гради и чува успешне односе са члановима групе којој припада; – искаже своја осећања и потребе на начин који не угрожава друге; – препозна и уважи осећања и потребе других; – наведе и својим речима објасни основна права детета садржана у Конвенцији о дечјим правима;

	– прихвата и образлаже на примерима из живота да свако дете има иста права без обзира на различитости; – препозна ситуације кршења својих и туђих права и показује спремност да тражи помоћ;
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;,приказује, показује; ,демонстрира ,усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару,групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.

Наставна тема/област:	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Школа као заједница
Садржаји:	Школа као заједница Вредности школе као заједнице – равноправност, одговорност, солидарност, брига за друге, толерантност, праведност, поштење. Правила у школи и њихова функција. Одговорности ученика и одраслих за функционисање школе као заједнице. Односи у заједници Како радим сам, а како у групи? Шта у школи радимо заједно? У чему смо добри? У чему бисмо могли бити бољи? Како комуницирамо у групи? Насилна и ненасилна комуникација. Сукоби Узроци сукоба и шта са њима. Сукоб из угла оног другог. Посредовање у сукобу. Конструктивно решавање сукоба.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – се договара и одлучује у доношењу правила групе и да се понаша у складу са њима; – наводи примере међусобне повезаности права и одговорности; – разликује ненасилну од насилне комуникације међу члановима групе на примерима из свакодневног живота, из књижевних дела које чита и филмова које гледа; – саслуша излагање саговорника без упадица и са уважавањем; – даје и прихвата предлоге водећи рачуна о интересу свих страна у сукобу;
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;,приказује, показује; ,демонстрира ,усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару,групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од

остварености исхода	интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Школа као безбедно место
Садржаји:	Безбедност ученика у школи Ученици имају право на заштиту и безбедност. Правилник школе о безбедности ученика. Безбедност ученика у школи и школском дворишту, на путу између куће и школе, ван школе – на излету и на настави у природи. Безбедност ученика је одговорност свих – запослених у школи, ученика, родитеља, институција ван школе. Безбедно и небезбедно понашање на интернету. Одговорна употреба мобилног телефона.
Исходи	По завршетку теме, ученик ће моћи да: – представи шта садржи и чему служи Правилник о безбедности ученика његове школе; – се понаша у складу са Правилником о безбедности ученика; – наводи примере одговорности одраслих и ученика за безбедност у школи; – препознаје предности, ризике и опасности по себе и друге и одговорно поступа при коришћењу мобилног телефона и интернета;
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже, приказује, показује; демонстрира, усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: дијалогска, илустративно-демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују

	критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Школа као безбедно место за све
Садржаји:	Како учинити школу безбедним местом за све – планирање и извођење једноставне акције. Кораци у планирању и извођењу акције. Избор теме/проблема/активности којом ћемо се бавити. Одређивање циља и израда плана акције – подела улога, договор о роковима, начину реализације. Извођење и документовање акције – видео-снимци фотографије, текстови и сл. Промоција акције на нивоу школе – приказивање другим одељењима, родитељима и сл., прављење постера или паноа, објављивање прилога у школском листу. Вредновање акције – чиме смо задовољни, шта је могло бити боље.
Исходи	По завршетку теме,ученик ће моћи да: – сарађује и преузима различите улоге на основу договора у групи; – износи мишљење, образлаже идеје, даје предлоге који могу унапредити безбедност ученика у школи; – учествује у изради плана једноставне акције; – са другим ученицима изводи и документује једноставну акцију; – доприноси промоцији акције; – на једноставан начин вреднује изведену акцију.
Активности ученика	Посматра,црта, пише,описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује,игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;,приказује, показује; ,демонстрира ,усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару,групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка, игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Могу се пратити следећи показатељи: начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Посебно поуздани показатељи су квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају

	креативна решења. Наставник, такође, прати и вреднује како ученици међусобно сарађују, како решавају сукобе мишљења, како једни другима помажу, да ли испољавају иницијативу, како превазилазе тешкоће, да ли показују критичко мишљење или критицизам, колико су креативни.
Место извођења наставе	Учионица

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА
СРПСКИ ЈЕЗИК-допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК-допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је постизање задовољавајућих резултата из одређених области које ученици нису савладала на часовима редовне наставе коришћењем специфичних облика рада, метода и наставних средстава; Увежбавање и понављање стечених знања и вештина и давање упутстава за савладавање потешкоћа у учењу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја.

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	Читање текстова Усмено препричавање текста Писмено препричавање текста Вежбе читања и писања
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара. пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, запажа, дискутује. понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује

Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: Методе: монолошка, дијалогска, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави

Наставна тема/област:	ЈЕЗИК Граматика, правопис и ортоепија
Садржаји:	Реченице по значењу Субјекат и предикат Род и број именица Глаголи Реченице и речи Употреба великог слова Придеви Употреба скраћеница Глаголи у тексту
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара. пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, запажа, дискутује. понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује,

	демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Усмено препричавање текста Писмено препричавање текста Вежба у писменом изражавању Вежбе читања и писања Вежбање у описивању Употреба скраћеница Глаголи у тексту Читање текстова из Читанке
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара. пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, запажа, дискутује. понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Место извођења наставе	Учионица

МАТЕМАТИКА-допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА-допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је постизање задовољавајућих резултата из одређених области које ученици нису савладала на часовима редовне наставе коришћењем специфичних облика рада, метода и наставних средстава; Увежбавање и понављање стечених знања и вештина и давање упутстава за савладавање потешкоћа у учењу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја.

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ ДО 1000
Садржаји:	Бројеви до 100 – читање, писање, задаци Читање и писање бројева до 1000 Писање бројева римским цифрама Сабирање и одузимање до 1000 Сабирање и одузимање до 1000 Писмено сабирање Писмено одузимање
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу

	- стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу ; - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу; - Интерактивни квизови , - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	Права, полуправа, угао
Исходи	Ученици ће:

	-усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу

	- Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	Мерење и мере
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци

	- Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Место извођења наставе	Учионица

МАТЕМАТИКА- додатна настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА- додатна настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је да ученицима који воле математику и успешно усвајају математичке садржаје у редовној настави омогући напредовање, продубљивањем и проширивањем тих садржаја, а тиме и да пробуде још јаче мотиве интересовања за учење математике. Додатна настава мотивише ученике на стваралачки и самосталан рад, развија способност логичког мишљења, развија стваралачко и критичко мишљење, оспособљава ученика за самообразовање.

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ ДО 1000
Садржаји:	- Логички и комбинаторни задаци - Природни бројеви и операције - Решавање сложених задатака - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- Уочавају уређеност скупа N и N_0 и решавање рачунских операција - Користећи дијаграме, уочавају и решавају математичке проблеме - Користе бројевну полуправу, врше све четири рачунске операције - Откривају решења као и више начина за решавање проблема - Читају, уочавају међусобну зависност датих података - Мерити, пресипати, визуелно уочавати, маневрисати и тражити решење

	- Уочавају, повезују, користећи стечена искуства решавају задатке - Бројалицама, поређењима, уочавају, решавају, настављају дати низ ...
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују ,обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања , истраживање , симулација , пројекат , решавање проблема , кооперативно учење , учење путем откривања , истраживање , симулација , пројекат , решавање проблема , кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- постављање проблема за проналажење решења - решавање сложених текстуалних задатака - решавање задатака са такмичења - примена одговарајућих правила на текстуалне задатке
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	- Логички и комбинаторни задаци - Решавање сложених задатака - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- цртају и конструишу, по потреби, геометријске објекте (права, дуж, полуправа, раван, кружница, круг, угао и др.) - цртају, уочавају проблем и трагају за решењем - уочавају положаје геометријских фигура - Читају, уочавају међусобну зависност датих података - Уочавају, повезују, користећи стечена искуства решавају задатке
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују, обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење, учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- разликовање узајамног положаја правих - указивање на узајамни положај правих и других геометријских фигура

	- цртањем слика поставити пред ученике задатке које треба решити као и пружање помоћи
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	- Решавање сложених задатака - Проблеми превозења, пресипања, мерења - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- чита, упореди и претвара јединице за мерење дужине, масе, запремине течности и времена; - упореди величине (дужина, маса, запремина течности и време); - измери површину геометријске фигуре задатом мером (правоугаоником, квадратом и троуглом); - примењује концепт мерења у једноставним реалним ситуацијама.
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују ,обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања , истраживање , симулација , пројекат , решавање проблема , кооперативно учење , учење путем откривања , истраживање , симулација , пројекат , решавање проблема , кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- постављање проблема за проналажење решења - решавање сложених текстуалних задатака - решавање задатака са такмичења - примена одговарајућих правила на текстуалне задатке

Место извођења наставе	Учионица
------------------------	----------

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 12
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Циљ допунске наставе је да ученик, уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа програм енглеског језика у основној школи, али и да ученицима којима је то потребно пружи додатна појашњења садржаја обрађених на редовној настави.

Наставне теме/области	Лични идентитет; Школа и школски живот; Живот деце, разонода; Породица, прославе и становање Слободно време, живи свет; Временске прилике; Исхрана и гастрономске навике; Очување животне средине; Празници
Садржаји	- Текстови/дијалози/аудио/видео записи који се односе на тему - Представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима - Изражавање припадања и поседовања;описивање чланова породице и пријатеља - Изражавање хронолошког времена и уобичајених активности; именовање предмета из непосредног окружења - Исказивање просторних односа; - Описивање омиљене хране/спорта/животиње; - Описивање радњи у садашњости једноставним језичким средствима
Исходи	Ученик ће бити у стању да: - разуме основни смисао прочитаних текстова - представи себе и друге, поздравља и отпоздравља - напише неколико основних информација о себи, својој породици, својим интересовањима - препозна форму основних глаголских облика – садашње просто и садашње трајно време (основне употребе) - препозна и разликује основне граматичке (личне заменице, присвојни придеви, глагол „to be“, бројеви, можина именица, итд.) и лексичке (кључне појмове у оквиру дате наставе теме) садржаје који су неопходни за успешну усмену и писану комуникацију.
Активности ученика	Слушају, прате, постављају питања, одговарају на питања, сарађују, пишу, читају, раде у пару, групи, анализирају,

	повезују, изводе закључке, активно учествују у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Прати, подстиче, мотивише, објашњава, коригује, помаже, прати напредак ученика, организује, пружа додатну подршку у учењу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Монолошка, дијалозна, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ Вежбе слушања, говора и примене лексичких и граматичких садржаја у датом контексту. Фронтални, индивидуализовани, у пару.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног).

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета је подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ДРУШТВЕНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Активности поводом обележавања међународних празника (Светски дан здравља, Дан планете Земље и др.) Различите пројекти и акције у сарадњи са локалном заједницом
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе
Активности ученика	- израда паноа - посете - изложбе - израда презентација и краћих филмова
Активности наставника	- припрема потребан материјал

	- планира садржаје - поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	метода практичних радова - текстуална - кооперативна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ТЕХНИЧКЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Уређење школског простора Израда честитки поводом значајних датума
Исходи	Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине
Активности ученика	- чишћење - купљење папирића - сечење, - лепљење, - цртање, - сликање
Активности наставника	- припрема потребан материјал - планира садржаје - поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- метода практичних радова - демонстративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено...

	Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ХУМАНИТАРНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Акције поводом Дечје недеље Јесењи крос Сарадња са Црвеним крстом Помоћ болесном другу
Исходи	Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух
Активности ученика	-прикупљање новца, школског прибора, играчака... -припреме за крос - посете
Активности наставника	- припрема потребан материјал - планира садржаје - поставља циљеве рада - повратну информацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- демонстративна - кооперативна - дијалогска
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење,

остварености исхода	примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Спортске активности Организовање спортских такмичења - одељенска - међуодељенска - међушколска Посете спортским такмичењима у школи (локалној средини)
Исходи	- развије општу културу - развије стваралачке способности - унапреди машту и оригиналност - има смисла за лепо
Активности ученика	- посете културним установама - јавни наступи - припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	- Припрема потребан материјал - Планира садржаје - Поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- демонстративна - текстуална - стваралачка

	- игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање у активностима; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињениц; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења;
Место извођења наставе	Учионица

ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Трећи	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: развој моралних особина и ставова и уверења ученика. Својим примером учитељ упознаје ученике са школским животом и односима који уважавају друге. Упућује на естетска осећања. Формирање културнохигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине

Наставна тема/област:	ШКОЛА И ШКОЛСКЕ ОБАВЕЗЕ
Садржаји:	Срећан почетак – опет заједно; Упознавање са кућним редом школе; Како унапредити односе у одељењу; Да нам учионица буде уредна – договор и уређење учионице; На почетку другог полугодишта – разговор; Одморни кренимо на озбиљнији рад – договор;
Исходи	Изражава своје потребе и уважава потребе других без агресивности; Чува школску имовину и материјална добра школе; - Поштује школска правила Активно учествује у животу и раду школе - предлаже промене у раду и животу у школи

	Придржава се правила понашања у школи
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	-информише ученике -анализира и објашњава -упућује како се прилагођа-вати на школску средину -саветује - упућује на практичну примену - даје упутства за истражи-вачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-посматрање -слушање -примена -учење путем откривања -истраживање -решавање проблема -кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Поштовање правила рада у одељењу, Однос према школској имовини Ангажовање у помагању другима
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	УЧЕЊЕ УЧЕЊА
Садржаји:	Како се учи; Како организовати свој радни дан; Прве оцене у одељењу – договор о даљем раду; Постигнућана полугодишту – разговор
Исходи	Препознавање успеха и неуспеха Усваја технике учења - Активно учествује у животу и раду школе Познаје технике учења Предлаже промене у раду и животу у школи,
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	- упознаје са правима и обавезама детета -организује -планира садржаје -поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-посматрање -слушање -примена -учење путем откривања

	-истраживање -решавање проблема -кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Редовност у изради домаћих задатака Радне навике Школски успех Самоевалуација - евалуација
Место извођења наставе	Учионица

\

Наставна тема/област:	ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ
Садржаји:	Стицање основних хигијенских навика; Како сам дошао на овај свет – разговор; Сазревање личности у односу на физички раст – разговор; Од радозналости до зависности – радионица;
Исходи	Познаје хигијенске навике одржавања и уређивања простора и околине Одржава личну хигијену Уочавање значаја боравка на ваздуху за здравље Препознаје значај боравка у природи за здравље, - познаје развојне фазе током детињства
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	Упознаје ученике са значајем хуманитарног рада -организује акције -планира садржаје -поставља циљеве рада
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-посматрање -слушање -примена -учење путем откривања -истраживање

	-решавање проблема -кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво развијености хигијенских навика Неговање здравих стилова живота
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЕКОЛОГИЈА, ОЧУВАЊЕ ЖИВОТНЕ И РАДНЕ СРЕДИНЕ
Садржаји:	Какву околину желимо; Уређење школског простора
Исходи	Зна начине за побољшавање квалитета животне средине и учионичког простора Учествује у одржавању иа уређивању животне средине
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	-Упознаје ученике са значајем правилне и здраве исхране -брине о здравственом стању ученика -припрема потребан материјал
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	-посматрање -слушање -примена -учење путем откривања -истраживање -решавање проблема -кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Учешће у одржавању и уређивању учонице, Учешће у еколошким акцијама
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ДЕЧЈА ПРАВА
Садржаји:	Дечја права и обавезе; Изражавање и комуникација осећања – радионица; Како контролишемо бес – радионица; Како решавамо сукобе - радионица; Дружимо се уз музику, игру – дружење Зимске радости – игре, Игре без граница – играње
Исходи	Зна дечја права и обавезе Право на учење и игру Уме да решава конфликтне ситуације уз договор Препознаје потребе обе стране (сарадња) Отворено изражава своје мишљење Нуди и прихвата помоћ Зна своја права и обавезе
Активности ученика	-слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	- Упућује на практичну примену - Даје упутства за истражи-вачки рад и презентацију

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- посматрање - слушање - примена - учење путем откривања - истраживање - решавање проблема - кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- Учешће у дискусијама - Ненасилно решавања сукоба - Сарадња у групном раду - Поштовање права и обавеза
Место извођења наставе	Учионица

Четврти разред

НАСТАВНИ ПРОГРАМ ЗА ЧЕТВРТИ РАЗРЕД

А. ОБАВЕЗНИ ПРЕДМЕТИ

СРПСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: ЧЕТВРТИ	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: да ученици овладају основним законитостима српског књижевног језика ради правилног усменог и писаног изражавања, негујући свест о значају улоге језика у очувању националног идентитета; да се оспособе за тумачење одабраних књижевних и других уметничких дела из српске и светске баштине, ради неговања традиције и културе српског народа и развијања интеркултуралности.

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	ШКОЛСКА ЛЕКТИРА Поезија 1. Шаљива народна песма Женидба врапца Подунавца 2. Војислав Илић: Јесен / Владислав Петковић Дис: Зима 3. Момчило Мошо Одаловић: Молитва за маму 4. Мирослав Антић: Космонаутска песма 5. Бранко Миљковић: Песма о цвету 6. Добрица Ерић: Завичај / Отаџбина је наша очевина / Момчило Мошо Одаловић: Птице косовчице 7. Мирослав Антић: Прва љубав / Најљубавнија песма / Алексије Марјановић: Љубав 8. Бранко Ћопић: Месец и његова бака / Десанка Максимовић: Пауково дело

	9. Бранислав Црнчевић: Кад би мени дали један дан 10. Владимир Андрић: Дај ми крила један круг 11. Народна песма Милош у Латинима 12. Народна песма Јетрвица адамско колено Проза 1. Народна прича о животињама: Међед, свиња и лисица 2. Народна приповетка: Најбоље задужбине 3. Народна приповетка: Ветар и сунце 4. Народна бајка: Пепељуга 5. Бранислав Нушић: Прва љубав (одломак из Аутобиографије) 6. Бранислав Црнчевић: Босоноги и небо 7. Гроздана Олујић: Стакларева љубав 8. Светлана Велмар Јанковић: Стефаново дрво 9. Лав Николајевич Толстој: Врабац и ласте / Два мраза 10. Драган Алексић: Позориште на небу 11. Весна Алексић: Детективско срце 12. Ханс Кристијан Андерсен: Ружно Паче – читање у наставцима Драмски текстови 1. Гвидо Тартаља: Подела улога
--	--

	2. Љиљана Крстић: Кад пролеће дође 3. Дејан Алексић: Слава Научнопопуларни и информативни текстови (из књига, енциклопедија и часописа за децу) - књижевницама, сликаркама и научницама; - о природним лепотама и културним знаменитостима Србије; - о занимљивим пределима, народима, обичајима у свету - бонтон. ДОМАЋА ЛЕКТИРА 1. Милован Данојлић: Избор из поезије за децу 2. Драган Лукић: Избор из поезије за децу 3. Јасминка Петровић: О дугмету и срећи 4. Рене Гијо: Бела Грива 5. Ерик Најт: Леси се враћа кући 6. Александар Поповић: Пепељуга ДОПУНСКИ ИЗБОР (са наведеног списка или по сопственом избору бирају се три дела) 1. Избор драмских текстова за децу 2. Бранко В. Радичевић: Песме о мајци
--	---

	3. Светлана Велмар Јанковић: Књига за Марка / Очаране наочаре 4. Горан Петровић: Разлике 5. Едмондо де Амичис: Срце 6. Јохана Шпири: Хајди 7. Михаел Енде: Бескрајна прича (одломак) 8. Астрид Линдгрен: Пипи Дуга Чарапа 9. Златко Васић: Чаробно путовање 10. Урош Петровић: Мартинина велика загонетна авантура 11. Гордана Тимотијевић: Сличице / Владимир из чудне приче 12. Угљеша Шајтинац: Чарна и Несвет 13. Момо Капор: Сања 14. Весна Алексић: Брљиво срце Књижевни појмови: – шаљива народна песма, – прича о животињама, – особине народне епске песме, – приповетка, – роман за децу, – персонификација,
--	--

	– опис природе и ликова, – приповедање у 1. и 3. лицу, – сукоб драмских лица.
Исходи	– чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаљиву народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – преприча текст из различитих улога/перспектива; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шаљив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;
Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише, описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, упоређује, анализира, извештава, запажа, дискутује понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивна, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу

	Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: -индивидуално испитивање - наставни листови - припремљени задаци - домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе - наставни листови - диктат - правописне вежбе - ученички радови: - лепо писање, уређење паноа, моделовање (слова)
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина

Наставна тема/област:	ЈЕЗИК Грамматика и правопис
Садржаји:	Речи које у писању и говору мењају облик; речи које не мењају облик (без именовања врста непроменљивих речи). Реченица и реченични чланови (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе). Појам субјекта; различите врсте речи (именице и личне заменице) у функцији субјекта; изостављени субјекат. Појам предиката (глаголски предикат). Појам објекта (именице у функцији објекта). Прилошке одредбе за време, место и начин. Речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба; придев уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта. Управни говор (трећи модел). Велико слово: имена становника држава и насеља; називи улица и тргова; имена из уметничких дела – примери из обрађених дела (нпр. <i>Ружно Паче...</i>); устаљена и посебно наденута имена животиња; називи институција, предузећа и установа, манифестација; устаљена имена историјских догађаја и личности (усклађено са предметом Природа и друштво). Речца <i>ли</i>; скраћени упитни облик <i>је ли</i> (<i>је л'</i>) према узрочном везнику <i>јер</i>. Предлог <i>са</i> уз заменице (нпр. <i>са мно</i>, <i>с њом</i> и сл.). Писање вишечланих бројева.
Исходи	– повеже граматичке појмове обрађене у претходним разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора;

	– употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика;
Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише, описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, упоређује, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: - наставни листови - припремљени задаци - домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе - наставни листови - тестови знања Ученички радови: - унапред припремљен материјал за рад

	-стваралачки рад -уређење панона
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Основни облици усменог и писменог изражавања: препричавање текста у целини и по деловима (по датом плану); причање у дијалошкој форми (уношење дијалога, управног говора у структуру казивања); описивање односа међу предметима, бићима и појавама; описивање природе, личности, књижевних ликова и сл. Речи истог облика, а различитог значења; речи истог значења, а различитог облика (на примерима књижевних текстова); устаљени језички изрази. Разгледница, честитка, писмо. Књижевни и други текстови (линеарни и нелинеарни) у функцији унапређивања језичке културе. Говорне вежбе: рецитовање, изражајно читање, сценско приказивање драмског / драматизованог текста и сл. Правописне вежбе: диктат; управни говор (сва три модела); наводници; велико слово; заменица <i>Ви</i> из поштовања; спојено и одвојено писање речи (речца <i>ли</i>, предлог <i>са</i>, вишечлани бројеви). Језичке вежбе: допуњавање реченица предикатом у садашњем, прошлом и будућем времену; проширивање реченица; укрштене речи; асоцијације. Лексичко-семантичке вежбе: одређивање значења устаљених израза; састављање речи на основу датог почетног и последњег слова; допуњавање низа речима које су повезане са датом речју. Два школска писмена задатка – један у првом и један у другом полугодишту.
Исходи	– препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији– формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.
Активности ученика	Прича (препричава), упоређује, пише,описује, чита, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,игра се, слуша, упоређује, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи,асоцира, подстиче, усмерава,указује на грешке, подржава,игра се,води,слуша,пружа помоћ,

	објашњава,описује,презентује, демонстрира,координира,прати рад ученика,процењује успешност, бележи,закључује са ученицима,врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне ,амбијентално учење, игра, цртање,учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: - индивидуално испитивање - наставни листови - припремљени задаци - домаћи задаци Писмено проверавање: - контролне вежбе - наставни листови - диктат - правописне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: Циљ наставе и учења страног језика у основном образовању и васпитању јесте да се ученик усвајањем функционалних знања о језичком систему и култури и развијањем стратегија учења страног језика оспособи за основну усмену и писану комуникацију и да стекне позитиван однос према другим језицима и културама, као и према сопственом језику и културном наслеђу.

Наставна тема/област:	1. ЛИЧНИ ИДЕНТИТЕТ
Садржаји:	Упознавање ликова; међусобно представљање уз помоћ кратких реченица; обнављање бројева до 100, школских предмета и атмосферског времена.
Исходи	-поздрави и отпоздрави служећи се једноставним језичким средствима - представи се и спелује своје име - препозна и именује бројеве до 100 и користи их у писменој и усменој комуникацији - именује школске предмете - каже омиљени школски предмет служећи се најједноставнијим језичким средствима -разуме кратак текст, пронађе циљане информације и одговори на питања у вези са текстом;
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак

Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	2. ПОРОДИЦА И СПОРТ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са члановима породице и спортовима. Описивање физичког изгледа особе, усвајање једноставних исказа којима се изражава поседовање/ непоседовање, исказивање радње и способности у садашњости.
Исходи	- препозна и именује речи које се односе на чланове шире породице - именује придеве којима се описује физички изглед људи - опише члана породице служећи се најједноставнијим језичким средствима - представи омиљене књижевне ликове служећи се једноставним језичким средствима - именује спортске активности - описује радње у садашњости служећи се једноставним језичким средствима. - разуме поуку краће приче на основу слушања и читања - препозна и именује бића и предмете из непосредног окружења - именује појмове који се односе на слободне активности - препозна и именује појмове који се користе за описивање физичког изгледа
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.

облици)	
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

\

Наставна тема/област:	3. СТАНОВАЊЕ И СЛОБОДНО ВРЕМЕ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са местима у граду, занимањима. Усвајање једноставних обавештења о положају у простору и исказа који се односе на хронолошко време; исказивање радње и способности у садашњости.
Исходи	- именује места у граду - објасни где се налази одређени објект у граду служећи се најједноставнијим језичким средствима - именује речи које се односе на занимања - опише уобичајене активности служећи се најједноставнијим језичким средствима. - разуме краћи текст на тему занимања у униформама. - представи занимање које се обавља у униформи служећи се једноставним језичким средствима - изрази допадање и недопадање - препозна и именује речи које се односе на слободне активности - искаже хронолошко време - именује речи које се односе на спорт - каже омиљени спорт служећи се једноставним језичким средствима - разуме поуку краће приче на основу слушања и читања - препозна и именује бића и предмете из непосредног окружења.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	4. МОДА И ОБЛАЧЕЊЕ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са гардеробом. Усвајање множине именица, једноставних упутства, налога и упозорења.
Исходи	- препозна и именује речи које се односе на одевне предмете - користи научене речи у множини - опише одевне предмете и њихов број служећи се једноставним језичким средствима - именује речи које се односе на исказивање дозволе и забране. - препозна и именује речи које се односе на правила понашања у школи - користи глаголе <i>can</i> и <i>must</i> у усменој и писменој комуникацији - именује речи које се односе на традиционалну ношњу - разуме краћи текст на тему традиционалних ношњи - представи традиционалну ношњу своје државе служећи се једноставним језичким средствима
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	5. ИСХРАНА И ГАСТРОНОМСКЕ НАВИКЕ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са храном и пићем. Усвајање једноставних исказа који се односе на количину.
Исходи	- именује речи које се односе на храну - користи речи и изразе за изражавање количине - говори о својој омиљеној храни служећи се најједноставнијим језичким средствима - пита и каже колико нешто кошта - разуме поуку краће приче на основу слушања и читања - препозна и именује појмове који се односе на лепо понашање.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).

Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.
------------------------	---

Наставна тема/област:	6. ЖИВИ СВЕТ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са животињама, придевима. Усвајање поређења придева.

Исходи	- именују речи које се односе на животиње - разумеју краћу причу на тему животиња - користе компаратив и суперлатив придева за упоређивање живих бића и предмета - умеју да опишу омиљену животињу служећи се најједноставнијим језичким средствима - разумеју краћи текст на тему географских појмова - представе географске појмове Србије служећи се једноставним језичким средствима - именује речи које се односе на места у граду - користи <i>was</i> и <i>were</i> за описивање догађаја у прошлости
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	7. ПУТОВАЊА
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези бића, предмета и места из непосредног окружења, месеца у години;. Усвајање прошлог времена глагола to be и правилних глагола. Обнављање и проширивање вокабулара у вези са путовањем и географским појмовима. Изражавање намера у будућности.
Исходи	- препозна и именује појмове који се односе на одмор и географске појмове - именује појмове који се односе на месеце у години - именује речи које се односе на одмор - разумеју краћи текст на тему путовања

	- представе школски календар служећи се једноставним језичким средствима - именује речи које се односе на одмор и географске појмове - користи најједноставније изразе за исказивање планова и намера - напише краћи имејл на тему одмора служећи се најједноставнијим језичким средствима - именује речи које се односе на називе држава - препозна и именује појмове који се односе на познате знаменитости - опише своју државу и њене знаменитости служећи се најједноставнијим језичким средствима
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	8. ОЧУВАЊЕ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ
Садржаји:	Речи и изрази који се односе на играчке и очување животне средине: green sports, litter, tap, planting a tree, grass, animals in danger, polar bear - језичке структуре: <i>Keep dogs on a lead! Don't pick flowers! Put your rubbish in the bin! Don't play loud music! Keep off the grass! Don't ride your skateboard!</i>
Исходи	- Препозна и именује бића и предмете који се односе на тему; - разуме једноставна упутства и налоге и реагују на њих; - саопшти једноставна упутства и налоге; препознају и именују бића, предмете и места из непосредног окружења; - разуме једноставне описе бића, предмета и места; - опише бића, предмете и места користећи једноставна језичка средства.
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак.

Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе рада: дијалогска, монолошка (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

Наставна тема/област:	9. ПРАЗНИЦИ
Садржаји:	Обнављање и проширивање вокабулара у вези са празницима. Упућивање једноставних честитки.
Исходи	- препозна и именује бића и предмете у вези са празником Ноћ вештица - именује Божићне и новогодишње појмове; - разуме поуку краће приче на основу слушања и читања - уочи разлику између обичаја у прослављању Божића код нас и у Великој Британији - именује речи које се односе на Ускрс - разуме краћи текст на тему Ускрса широм света - препозна и разликује обичаје у Великој Британији
Активности ученика	Активно прати и слуша, анализира, поставља и одговара на питања, изводи закључке, сарађује, пише, чита, учествује у активностима, описује, ради у пару, групи, активно учествује у наставном процесу, повезује, пореди, активно учествује у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Припрема, организује, прати напредак ученика, објашњава, даје упутства, усмерава, мотивише, подстиче, контролише, сарађује, закључује, коригује, анализира, процењује, помаже, пружа додатну подршку у учењу.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Методе рада: дијалогска, монологска (описивање, причање); вербално текстуална, илустративна; демонстративна; аудитивна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ, слушање и реаговање на команде наставника на страном језику или са аудио записа. Вежбе слушања, усменог и писаног изражавања и разумевања прочитаног.

облици)	
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, усмена провера кроз играње улога у паровима, симулације у паровима, тестови вештина и различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног, израда постера, паноа, мини пројекти).
Место извођења наставе	Класична учионица; мултимедијална; пољска учионица.

МАТЕМАТИКА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: ЧЕТВРТИ	Годишњи фонд часова : 180
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА	Недељни фонд часова: 5

Циљ учења предмета: да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ
Садржаји:	Скуп природних бројева са нулом. Декадни систем записивања бројева. Месна вредност цифре. Својства скупа природних бројева. Сабирање и одузимање (писмени поступак). Множење и дељење (писмени поступак). Својства рачунских операција (изражена формулама). Изрази са више операција (бројевни изрази и изрази са променљивом). Једначине и неједначине у скупу $\mathbb{N}_0$. Разломци облика $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$). Упоредивање разломака са једнаким бројиоцима.

	Једнакост разломака. Сабирање и одузимање разломака са једнаким имениоцима. Децимални запис броја са две децимале. Сабирање и одузимање децималних бројева.
Исходи	– прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу N_0; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност изрази са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $\frac{m}{n}$ ($m, n \leq 10$); – упореди разломке облика $\frac{m}{n}$ са једнаким бројоцима или имениоцима; – сабере и одузме разломке са једнаким имениоцима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, с ампроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање),

облици)	разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	Квадар и коцка.
Исходи	– реши задатак применом различитих начина представљања проблема; – именује елементе и опише особине квадрата и коцке; – црта мреже и прави моделе квадрата и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна; – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадрата и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци

	-контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

\

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	Мерење површине (m^2, dm^2, cm^2, mm^2, km^2, ha, a). Површина квадрата и правоугаоника. Површина квадра и коцке. Мерење запремине (m^3, dm^3, cm^3, mm^3). Запремина квадра и коцке.
Исходи	– реши задатак применом различитих начина представљања проблема; – прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; реши проблемске задатке у контексту мерења.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање:

	-припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица

ПРИРОДА И ДРУШТВО

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ПРИРОДА И ДРУШТВО	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Наставна тема/област:	МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА Природне и друштвене одлике Србије
Садржаји:	Положај, територија, граница и симболи Србије (грб, застава и химна) и национална валута. Природне карактеристике Србије – рељеф, воде, шуме. Типичне, ретке и угрожене врсте биљака и животиња – значај и заштита. Национални паркови Србије. Друштвене карактеристике Србије (становништво, насеља и делатности). Грађани Србије (права и обавезе, демократски односи и интеркултуралност). Привредне карактеристике Србије (природни ресурси и делатности у различитим крајевима). Одржива употреба природних ресурса (извори енергије, чиста вода, чист ваздух, плодно земљиште, руде, разноврсност биљног и животињског света).
Исходи	одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и

	делатностима људи; уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); повеже резултате рада са уложеним трудом; сарађује са другима у групи на заједничким активностима;учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља,с амопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне , амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци

	-домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица, непосредна околина школе и града

Наставна тема/област:	МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА Човек – природно и друштвено биће
Садржаји:	Човек – природно, друштвенои свесно биће. Физичке промене у пубертету. Дигитална безбедност и последице прекомерног коришћења информационо-комуникационих технологија; непримерени садржаји.
Исходи	– повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримереним садржајима у дигиталном окружењу; – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне , амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг,механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Усмено проверавање:

остварености исхода	Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица, непосредна околина школе и града

\

Наставна тема/област:	МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА Материјали
Садржаји:	Смеше (течности, храна, земљиште, ваздух). Раздвајање састојака смеше (просејавање, одливање, цеђење, испаравање). Наелектрисавање предмета од различитих материјала. Електрична проводљивост – проводници и изолатори. Рационална потрошња електричне енергије и правилно руковање електричним апаратима у домаћинству. Магнетна својства материјала (природни магнети, могућност намагнетисавања тела и својства које тада испољавају). Запаљивим материјали (ознаке за запаљиве материјале). Ваздух – кисеоник као чинилац сагоревања. Опасност и заштита од пожара.
Исходи	– идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља, самопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са

	ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне, амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг, механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење, трансмисивно учење, локус метода, решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци -контролне вежбе
Наставна тема/област:	МОЈА ОТАЏБИНА – РЕПУБЛИКА СРБИЈА Прошлост Србије
Садржаји:	Живот у далекој прошлости (долазак Словена на Балканско полуострво, области које су Срби населили; начин живота). Српска држава за време владарске породице Немањића – успон и слабљење (владари – Стефан Немања, цар Душан, цар Урош; култура, начин живота). Живот под турском влашћу (начин живота, облици пружања отпора). Настанак и развој модерне српске државе (Први и Други српски устанак–узрок и ток; вође устанка; култура, начин живота). Србија у савремено доба (Први светски рат, настанак југословенске државе, Други светски рат, промена облика

	владавине, распад југословенске државе и осамостаљење Србије;култура, начин живота).
Исходи	– прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности; – опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих.
Активности ученика	прича, упоређује, црта, пише, описује, разговара, смишља, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, игра се, слуша, анализира, извештава, запажа, дискутује, понавља,с амопроцењује
Активности наставника	уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Кооперативна, интерактивна, перцептивне , амбијентално учење, игра, цртање, учење кроз игру, бреинсторминг,механичко и смислено учење, рецептивно- учење путем открића, конвергентно и дивергентно учење,трансмисивно учење , локус метода , решавање проблема, квиз, играње улога, акваријум, демонстрација (показивање), разговор, учење по моделу Фронтални, индивидуални, рад у пару, групни рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Усмено проверавање: Игровне и практичне активности Писмено проверавање: -припремљени задаци -домаћи задаци

	-контролне вежбе
Место извођења наставе	Учионица, непосредна околина школе и града

ЛИКОВНА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 72
Наставни предмет: ЛИКОВНА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 2

Циљ учења предмета: да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Наставна тема/област:	КОМПОЗИЦИЈА
Садржаји:	Елементи композиције – облик, боја, линија, текстура, светлина (валер). Положај елемената у композицији – хоризонтални, вертикални, дијагонални. Материјали и технике – графитна оловка, туш и четка, туш и перо, акварел, гваш, темпере, фротаж, колаж, деколаж, асамблаж, меки материјали.
Исходи	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.
Активности ученика	црта, слика,боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа,

	разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалошка, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, разумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника. усмено испитивање (индивидуално испитивање, рад у групи, рад у пару); ученички радови (индивидуални цртежи и радови од различитих материјала).
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околине

Наставна тема/област:	СПОРАЗУМЕВАЊЕ
Садржаји:	Хералдика – застава, грб, печат. Пиктограми. Споразумевање сликом.
Исходи	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално

остварености исхода	изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околине

\

Наставна тема/област:	НАСЛЕЂЕ
Садржаји:	Споменици природе и споменици културе у Србији. Археолошки локалитети, замкови и утврђења, манастири, музеји. Познати уметници и најзначајнија дела.
Исходи	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалогска, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу,

остварености исхода	однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околине

Наставна тема/област:	СЦЕНА
Садржаји:	Сценографија за позориште, филм и телевизију. Елементи сценографије.
Исходи	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити.
Активности ученика	црта, слика, боји, ваја, моделује, преобликује, лепи, спаја, реже, сарађује, анализира, процењује, игра се, опажа, разликује, упоређује, решава
Активности наставника	уводи, представља асоцијацију, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, игра се, води, слуша, пружа помоћ, објашњава правила, описује, презентује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални Методе рада: вербална, демонстративна, дијалошка, илустративна, истраживачка, практичан рад
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, однос према раду, однос према себи, однос према другима, пазумевање, повезивање, оригиналност, вербално изражавање, употреба техника

остварености исхода	
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околине

МУЗИЧКА КУЛТУРА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: да код ученика развије интересовање и љубав према музици кроз индивидуално и колективно музичко искуство којим се подстиче развијање креативности, естетског сензибилитета и духа заједништва, као и одговорног односа према очувању музичког наслеђа и културе свога и других народа

Наставна тема/област:	СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Композиције различитог карактера. Елементи музичке изражајности (инструмент, глас, мелодијска линија, темпо, ритам, динамика). Вокална и инструментална музика (композиције домаћих и страних композитора). Дела фолклорне традиције српског и других народа. Музичка прича. Музика у служби других медија. Музички бонтон. Музика и здравље.
Исходи	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; уочи контраст и понављање у музичком делу
Активности ученика	Пева по слуху, свира, активно учествује у певању, слушању музике Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује, изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара.

Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу Препознавање слушане музике Разговор са учеником Усмено испитивање
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ
Садржаји:	Музичке игре (дидактичке). Певање песама различитог садржаја и карактера по слуху. Певање и свирање песама из нотног текста. Свирање песама по слуху на дечјим инструментима и/или на другим инструментима. Народни инструменти нашег и других народа. Музичке драматизације. Свирање инструменталних аранжмана на дечјим инструментима и на алтернативним изворима звука. Динамика (крешендо, декрешендо). Темпо (<i>Andante.Moderato.Allegro</i>). Боја (различити гласови и инструменти). Трајање (цела нота и пауза. нота четвртине са тачком). Савладавање тонске висине и солмизације у обиму <i>це</i>¹-<i>це</i>². Тактирање у 3/4 и 4/4 такту. <i>Це-дур</i> лествица. Репетиција, прима и секунда волта.
Исходи	– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује,

	изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање ангажованости на часу; Разговор са учеником; Усмено испитивање; Певање бројалица и песама по слуху Извођење одговарајуће пратње уз песму (руке, тело) Свирање по слуху пратње уз бројалице и песме Певање и извођење музичких игара уз свирање на деčјим инструментима
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО
Садржаји:	Једноставна ритмичка и мелодијска пратња. Музичка питања и одговори и музичка допуњалка. Звучна прича на основу познатих музичких садржаја, звучне ономатопеје и илустрације на краћи литерарни текст (учење у контексту). Креирање покрета уз музику коју ученици изводе. Креирање мелодије на одабрани текст.
Исходи	– пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе;

	– осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама.
Активности ученика	Препознаје темпо, различите тонске боје, изражава се покретом и кретањем Учествоује у разговору, препознаје, објашњава, усваја нова знања, записује, поставља питања, одговара, повезује, изводи закључке. Пева, игра, свира, истражује, ствара.
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; показује; усмерава активности ученика, подстиче ученике на активно слушање и певање музике; води разговор .Објашњава, демонстрира, илуструје, наводи на размишљање, упућује на коришћење уџбеника, развија интересовање код ученика, прати ток активности ученика, наводи примере корелације са сродним предметима
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: фронтални, групни, индивидуални, у пару Методе рада: вербална, демонстративна, илустративна Наставна средства: текстовна наставна средства, аудитивна наставна средства, помоћна техничка средства
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Прикупљање информација из различитих извора: свакодневна посматрања, активност на часу, степен ангажовања, уложен труд и лично напредовање сваког ученика у складу са његовим музичким могућностима.
Место извођења наставе	Учионица

ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 108
Наставни предмет: ФИЗИЧКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 3

Циљ учења предмета: да ученик унапређује физичке способности, моторичке вештине и знања из области физичке и здравствене културе, ради очувања здравља и примене правилног и редовног физичког вежбања у савременим условима живота и рада.

Наставна тема/област:	ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ
Садржаји:	Вежбе за развој снаге са реквизитима и без реквизита. Вежбе за развој покретљивости са реквизитима и без реквизита. Вежбе за развој аеробне издржљивости. Вежбе за развој брзине и експлозивне снаге. Вежбе за развој координације. Национална батерија тестова за праћење физичког развоја и моторичких способности. Моторичке вештине и игре у развоју моторичких способности
Исходи	– примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима;

	- правилно држи тело; - самостално коригује неправилно држање; - правилно подиже, носи и спушта терет; - изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; - изведе дечји и народни плес; - користи терминологију вежбања; - поштује правила понашања на вежбалиштима; - поштује мере безбедности током вежбања; - одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; - поштује и примени правила игре; - навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; - прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; - уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; - прати промене у сопственој тежини и висини; - сагледа резултате физичких способности; - препозна здравствено стање када не треба да вежба; - примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; - уредно одржава простор у коме живи и борави; - увиди значај правилне исхране за вежбање; - повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; - препозна лепоту покрета и кретања; - користи научена вежбања у рекреацији породице; - правилно реагује у случају повреде у школи; - вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; - учествује у предлагању садржаја и начина рада.
Активности ученика	Ходају и трче, раде вежбе, играју се дечијих игара, скаче удаљ/увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару

садржаја (методе, технике, облици)	Организациони облици рада: А. Часови физичког и здравственог васпитања Б. Слободне активности В. Недеља школског спорта Г. Активности у природи (крос, спортски дан, излети, зимовање, летовање ...) Д. Школска такмичења Ђ. Корективно-педагошки рад и допунска настава Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика.
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица

Наставна тема/област:	МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ Атлетика Б) Спортска гимнастика В) Основе тимских, спортских и елементарних игара Г) Плес и ритмика Д) Пливање Ђ) Полигони
Садржаји:	Технике трчања. Истрајно трчање. Скок удаљ згрчком техником. Бацање лоптице из залета. Скок увис прекорачном техником. Тробој. Основни садржаји Вежбе на тлу: вежбе и комбинације. Прескоци и скокови (прескок разношка). Вежбе у вису, вежбе у упору и вежбе са променама висова и упора. Вежбе равнотеже на шведској клупи и ниској греди. Проширени садржаји Вежбе на тлу: – летећи колут из места. – састав. Мини рукомет. Футсал – „мали фудбал“. Основни елементи кошарке и мини-кошарка. Основни елементи одбојке. Јаџент.

	Вежбе са вијачом. Вежбе са лоптом. Вежбе са обручем. Народно коло „Моравац“. Народно коло из краја у којем се школа налази. Основна обука пливања. Скок на ноге. Полигон у складу са реализованим моторичким садржајима.
Исходи	– примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – правилно држи тело; – самостално коригује неправилно држање; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбалиштима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; – сагледа резултате физичких способности; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – увиди значај правилне исхране за вежбање;

	– повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета и кретања; – користи научена вежбања у рекреацији породице; – правилно реагује у случају повреде у школи; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању; учествује у предлагању садржаја и начина рада.
Активности ученика	Хођају и трче, раде вежбе, играју се дечијих игара, скаче удаљ/увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, накаче, прескаче, диже и носи реквизите, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Организациони облици рада: А. Часови физичког и здравственог васпитања Б. Слободне активности В. Недеља школског спорта Г. Активности у природи (крос, спортски дан, излети, зимовање, летовање ...) Д. Школска такмичења Ђ. Корективно-педагошки рад и допунска настава Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми;

остварености исхода	активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика
Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица
Наставна тема/област:	ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА А) Култура вежбања и играња Б) Здравствено васпитање
Садржаји:	Основна правила вежбања. Основна правила мини-рукомета, фудсала, кошарке, мини-кошарке и одбојке. Понашање према осталим учесницима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара. Постављање, склањање и чување справа и реквизита неопходних за вежбање. „Ферплеј” (навијање, победа, пораз, толеранција). Значај вежбања у породици. Вежбање у слободно време. Значај вежбања за правилан рад срца и плућа. Мишићи и зглобови тела. Хигијена простора за вежбање. Исхрана и вежбање. Значај лекарских прегледа за вежбање. Поступање у случају повреде (обавестити наставника и др.).
Исходи	Основна правила вежбања. Основна правила мини-рукомета, фудсала, кошарке, мини-кошарке и одбојке. Понашање према осталим учесницима у игри (према судији, играчима супротне и сопствене екипе). Чување и одржавање материјалних добара. Постављање, склањање и чување справа и реквизита неопходних за вежбање. „Ферплеј” (навијање, победа, пораз, толеранција). Значај вежбања у породици. Вежбање у слободно време.

	Правилно држање тела и здравље. Значај вежбања за правилан рад срца и плућа. Мишићи и зглобови тела. Хигијена простора за вежбање. Исхрана и вежбање. Значај лекарских прегледа за вежбање. Поступање у случају повреде (обавестити наставника и др.).
Активности ученика	Хођају и трче, раде вежбе, играју се дечијих игара, скаче удаљ/увис, прескаче вијачу, баца и хвата лопту пењу се на различите начине уз различите предмете, клечи, чучи, скаче, изводи колут напред, назад, одскаче, наскоче, прескаче, диже и носи реквизите, изводи основне гимнастичке елементе, дружи се, навија, процењује, хода, изводи основне гимнастичарске елементе
Активности наставника	Усмерава, наводи, ствара ситуацију, сугерише, подстиче, анализира, мотивише, координира, развија кооперативност, планира, организује, посматра, демонстрира, похваљује, разговара
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Облик рада: Фронтални, групни, индивидуални, рад у пару Организациони облици рада: А. Часови физичког и здравственог васпитања Б. Слободне активности В. Недеља школског спорта Г. Активности у природи (крос, спортски дан, излети, зимовање, летовање ...) Д. Школска такмичења Ђ. Корективно-педагошки рад и допунска настава Методе рада: Демонстративна, дијалогска, метода практичног вежбања, метода усменог излагања
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Ниво ангажованости (активност) и однос ученика према обавезама у Физичком и здравственом васпитању који обухвата: вежбање у адекватној спортској опреми; активно учествовање на часовима Физичког и здравственог васпитања; вежбање и играње у слободно време. Приказ два комплекса усвојених општеприпремних вежби (вежби обликовања), без реквизита. Постигнућа у моторичким вештинама. Индивидуални напредак ученика.

Место извођења наставе	Фискултурна сала, школско двориште, учионица
------------------------	--

ДИГИТАЛНИ СВЕТ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Дигитални свет је развијање дигиталне компетенције ученик ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања.

Наставна тема/област:	ДИГИТАЛНО ДРУШТВО
Садржаји:	Селектовање и основно форматирање текста (величина и боја слова, подебљавање, искошавање и подвлачење текста). Селектовање, копирање/исецање и лепљење текста. Уметање слике у текст, додавање оквира, позиционирање слике у односу на текст. Креирање и уређивање текстова за познату публику. Пројектни задатак који подразумева: – претраживање интернета (пробрани елементи напредне претраге); – израду или прилагођавање графике у складу са темом; – креирање текстуалног документа који садржи слике.
Исходи	– промени величину и боју текста, подебља га, искоси и подвуче у програму за обраду текста;

	– исече, копира и налепи исечени/копирани текст на одговарајуће место у програму за обраду текста; – уметне слику у текст, дода јој оквир и позиционира је на жељени начин у односу на текст у програму за обраду текста; – активно учествује у наставном пројекту чији продукт представља граматички коректан текстуални документ намењен познатој публици који садржи слике са текстуалним објашњењима и информације које су пронађене на интернету; – активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета; – сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; – вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења; – утврди шта је резултат извршавања датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – уочи и исправи грешку у једноставном алгоритму који садржи понављање и гранање;
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; - Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства; - Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања;

	- Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ; - Сагледава примену наученог градива;
Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика; - Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак;

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстративна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА
Садржаји:	Припрема и организација школског догађаја за ученике млађих разреда којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета.
Исходи	- активно учествује у наставном пројекту којим се промовише безбедно и одговорно понашање приликом коришћења интернета; - сарађује са осталим члановима групе у свим фазама пројектног задатка; - вреднује своју улогу у групи при изради пројектног задатка и активности из свог задужења;
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања; - Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства;

	- Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; - Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ; - Сагледава примену наученог градива;
Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика; - Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о

	њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак;
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстративна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Наставна тема/област:	АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА
Садржаји:	Израда програма који садрже гранање, понављање и променљиве.
Исходи	- креира програм у визуелном програмском језику на основу датог једноставног алгоритма који садржи понављање и гранање; – примени блокове аритметичких оператора при креирању програма у визуелном програмском језику; – предвиди садржај променљиве на основу интеракције корисника са програмом (нпр. блок Питај и чекај и блок Одговор) у датом једноставном програму; – креира програм у коме остварује интеракцију са корисником, користећи променљиве, уз помоћ наставника.
Активности ученика	- Активно слуша; - Упознаје нове наставне садржаје, усваја нова знања;

	- Повезује претходно стечена знања са новим; - Учествоје у обнављању градива; - Мисаоно се ангажује; - Користи своја постојећа знања и искуства; - Дефинише нове појмове; - Решава задатке и проблеме; - Активан је у саопштавању и преношењу својих опажања; - Формулише и размењује своје идеје са другима; - Уочава, дефинише и прецизира проблем; - Решава текстуалне проблеме ; - Сагледава примену наученог градива;
Активности наставника	- Припрема план и програм наставног рада, планира корелацију са другим предметима и свакодневним животом; - Врши избор метода и техника рада, као и наставних средстава прилагођавајући их способностима и темпу напредовања ученика; - Обавештава, предлаже и подстиче; - Мисаоно активира и мотивише ученике и учи их техникама учења; - Прати ток ученичких активности на часу; - Процењује рад ученика и сопствени рад; - Развија интересовања код ученика;

	- Подстиче интеракцију наставник – ученик и интеракцију међу ученицима која је у функцији учења; - Поставља питања и одговара на питања; - Помаже ученику да прецизира своје исказе; - Пружа потребну помоћ ученицима, мотивише их, подстиче и подржава; - Прати напредовање сваког ученика и вреднује његово постигнуће и даје разумљиву повратну информацију о њиховом раду; - Учи ученике како да постављају циљеве у учењу и да процењују свој напредак;
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Наставне методе: демонстативна, вербална, текстуална, практ. вежбање, илустративна, дијалогска, монологска, анализа, писани радови Облици рада: фронтални, индивидуални, у пару, групни
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	самопроцена, вршњачка процена, отворена питања, рубрике: знам, желим да знам, научено, довођење ученика у животне ситуације у којима треба да примене стечено знање; практични радови ученика
Место извођења наставе	учионица

Б. ИЗБОРНИ ПРОГРАМИ

Верска настава

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: Верска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљеви и задаци наставног предмета: Циљ верске наставе у основном образовању и васпитању јесте да пружи целовит православни поглед на свет и живот, уважавајући две димензије: историјски хришћански живот (историјску реалност Цркве) и есхатолошки живот (будућу димензију идеалног). То значи да ученици систематски упознају православну веру у њеној доктринарној, литургијској, социјалној и мисионарској димензији, при чему се хришћанско виђење живота и постојања света излаже у веома отвореном, толерантном дијалогу са осталим наукама и теоријама о свету, којим се настоји показати да хришћанско виђење (литургијско, као и подвижничко искуство Православне цркве) обухвата сва позитивна искуства људи, без обзира на њихову националну припадност и верско образовање..

Наставна тема/област:	
Садржаји:	УВОД, ЦИЉ ЗБОГ КОГА ЈЕ БОГ СТВОРИО СВЕТ, ЦРКВА ЈЕ КОНКРЕТНА ЛИТУРГИЈСКА ЗАЈЕДНИЦА, ЛИТУРГИЈА ЈЕ ЗАЈЕДНИЦА МНОГИХ ЉУДИ И ПРИРОДЕ СА БОГОМ ОЦЕМ, СТРУКТУРА ЛИТУРГИЈЕ, ЦРКВА КАО ИКОНА БУДУЋЕГ ВЕКА, ОДБИЈАЊЕ ПРВОГ ЧОВЕКА АДАМА ДА СЈЕДИНИ СТВОРЕНУ ПРИРОДУ СА БОГОМ, ЦРКВА У ХРИШЋАНСКОЈ АРХИТЕКТУРИ
Исходи	Ученици стичу увид у смисао стварања света и постављају питање онтологије на ниво божанског промисла о сваком човеку
Активности ученика	Слуша, поставља питања, уочава, илуструје
Активности наставника	Излаже, усмерава, подстиче на питања, показује, планира, објашњава, упућује, мотивише, наводи примере
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Вербална, Дијалошка, Илустративна, посета цркви
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Бележење активности, праћење, слушање, процењивање, активност на часу,

остварености исхода	
Место извођења наставе	Учионица, Црква

ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ГРАЂАНСКО ВАСПИТАЊЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: подстицање развоја личности која је одговорна према својим правима и правима других, отворена за договор и сарадњу и спремна да активно учествује у животу школске и локалне заједнице, уважавајући принципе, процедуре и вредности демократског друштва.

Наставна тема/област:	ЉУДСКА ПРАВА Ја и други на планети Земљи
Садржаји:	Планета Земља припада свима који на њој живе Узајамни утицај природе и човека. Потребе појединца и опште добро– задовољавање људских потреба без угрожавања будућих генерација. Одговоран однос према свету у коме живимо – <i>Мисли глобално делуј локално.</i> Право на здраву животну средину Трећа генерација људских права. Вредности на којима почива – право на живот у здравој животној средини; право на одржив економски развој; право на рационално коришћење природних и енергетских ресурса; право на спречавање свих облика загађивања животне средине; право на доступност информација о стању животне средине.
Исходи	– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције;

	– образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; – наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура; – дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације; – препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета; – испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивна радионица, представљање покретом , цртежом, прављење беџа, стрипа, игровне активности искуствено учење кроз размену у групи, играње улога Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка. игра улога
Начин провере остварености	Начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује.

стандарда постигнућа, остварености исхода	Показатељи су: квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Праћење и вредновање међусобне сарадње, Решавање сукоба мишљења, међусобно помагање, испољавање иницијативе, Превазилажење тешкоћа, да ли показују критичко мишљење или критицизам, креативност
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина

Наставна тема/област:	ДЕМОКРАТСКО ДРУШТВО Култура и традиција
Садржаји:	Култура и традиција Материјално и нематеријално наслеђе једне заједнице настало под утицајем свих народа који су ту живели и сада живе. Културни идентитет Неговање традиције и културе сопственог народа и поштовање традиције и културе других. Мултикултуралност и интеркултуралност Живот поред људи других култура или заједнички живот са њима. Избеглице и мигранти Невољно кретање људи из једне у другу културну заједницу. Непознавање других култура као основ за развој стереотипа, предрасуда и дискриминације. Уклопити се у нову средину, а сачувати свој културни идентитет. Сусретање култура Сусретање и прожимање различитих култура без губљења културног идентитета.
Исходи	– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; – наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура; – дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и

	дискриминације; – препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета; – испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; – учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема ,мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира , усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивна радионица, представљање покретом , цртежом, прављење беџа, стрипа, игровне активности искуствено учење кроз размену у групи, играње улога Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка. игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Показатељи су: квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Праћење и вредновање међусобне сарадње, Решавање сукоба мишљења, међусобно помагање, испољавање иницијативе,

	Превазилажење тешкоћа, да ли показују критичко мишљење или критицизам, креативност.
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина

\

Наставна тема/област:	ПРОЦЕСИ У САВРЕМЕНОМ СВЕТУ Прекомерна потрошња
Садржаји:	Потрошачко друштво Стварне потребе и прекомерна потрошња. Неравнотежа – гладни и жедни у свету у којем се храна баца а вода расипа. Амбалажа важнија од садржаја – гомилање отпада. Притисак произвођача – нови модели новог модела. Деца – омиљена циљна група произвођача. Медији и потрошачка култура Поруке медија у подстицању потрошње. Деца у рекламама. Права потрошача Информације од значаја за потрошаче. Однос цене и квалитета производа. Права и одговорност потрошача. Заштита потрошачких права.
Исходи	– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; – наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура;

	– дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације; – препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета; – испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; -учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању.
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже; приказује, показује; демонстрира , усмерава активности ученика, подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разговор
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивна радионица, представљање покретом , цртежом, прављење беца, стрипа, игровне активности искуствено учење кроз размену у групи, играње улога Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка. игра улога
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Показатељи су: квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Праћење и вредновање међусобне сарадње,

	Решавање сукоба мишљења, међусобно помагање, испољавање иницијативе, Превазилажење тешкоћа, да ли показују критичко мишљење или критицизам, креативност.
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина

Наставна тема/област:	ГРАЂАНСКИ АКТИВИЗАМ Еколошка акција
Садржаји:	Планирање и извођење еколошке акције Одређивање циља и израда плана акције. Извођење и документовање акције. Промоција акције на нивоу школе. Вредновање акције
Исходи	– разликује примере одговорног и неодговорног понашања људи према животној средини; – се понаша у свакодневним ситуацијама на начин који уважава животну средину и рационалну потрошњу ресурса; – образложи важност информисања о стању животне средине и начинима њене заштите; – аргументује добити од заједничког живота људи припадника различитих култура; – наведе елементе традиције и културе свог народа и покаже интересовање и поштовање за друге културе и традиције; – образложи значај подршке избеглицама и мигрантима да у новој средини сачувају свој језик, традицију, културу; -наведе примере из свакодневног живота којима се илуструје сусретање различитих култура; – дискутује о томе како непознавање других култура утиче на настанак стереотипа, предрасуда и дискриминације; -препознаје примере прекомерне потрошње; – препознаје у медијима поруке које подстичу прекомерну потрошњу, посебно деце и младих; – критички разматра појаву бацања хране и расипања воде; – процењује важне чињенице о производима које купује читајући декларацију и води рачуна о односу цене и квалитета; -испољи заинтересованост за сарадњу и учешће у групном раду; учествује у изради плана и реализацији акције, њеној промоцији и вредновању
Активности ученика	Посматра, црта, пише, описује, прича, извештава, процењује, групише, прати, истражује, игра, глуми
Активности наставника	Припрема, мотивише, чита; усмено излаже;

	приказује, показује; демонстрира -усмерава активности ученика -подстиче ученике на увиђање и повезивање са садржајима; води разгово
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Интерактивна радионица, представљање покретом , цртежом, прављење беџа, стрипа, игровне активности искуствено учење кроз размену у групи, играње улога Облик рада: фронтални, индивидуални, рад у пару, групни Методе рада: дијалогска, илустративно- демонстративна, интерактивна, истраживачка. игра улога

Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Начин на који ученик учествује у активностима, како прикупља податке, како аргументује, евалуира, документује. Показатељи су: квалитет постављених питања, способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, промени мишљење у контакту са аргументима, разликују чињенице од интерпретације, изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено, предвиде последице, дају креативна решења. Праћење и вредновање међусобне сарадње, Решавање сукоба мишљења, међусобно помагање, испољавање иницијативе, Превазилажење тешкоћа, да ли показују критичко мишљење или критицизам, креативност
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина

ОБЛИК ОБРАЗОВНО – ВАСПИТНОГ РАДА

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 18
Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК –Допунска настава	Недељни фонд часова: 1

СРПСКИ ЈЕЗИК –Допунска настава

Циљ учења предмета: постизање задовољавајућих резултата из одређених области које ученици нису савладала на часовима редовне наставе коришћењем специфичних облика рада, метода и наставних средстава; Увежбавање и понављање стечених знања и вештина и давање упутстава за савладавање потешкоћа у учењу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја.

Наставна тема/област:	КЊИЖЕВНОСТ
Садржаји:	Читање текстова Усмено препричавање текста Писмено препричавање текста
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани у редовној настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, слуша, упоређује запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и

	синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу; - Интерактивни квизови; Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави -рад на једноставним примерима и реченицама -коришћење очигледности и поступности у раду -прилагођавање садржаја психофизич-ким способностима ученика
Наставна тема/област:	ЈЕЗИК Граматика, правопис
Садржаји:	Реченице Писање реченица Врсте речи (именице, глаголи, придеви, бројеви, заменице) Род и број именица

	Глаголска времена Служба речи у реченици Употреба великог слова
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани у редовној настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, слуша, упоређује запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалогска, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити

	увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави - коришћење очигледности и поступности у раду - прилагођавање садржаја психофизич-ким способностима ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА
Садржаји:	Вежбе у писменом изражавању Вежбе читања и писања Вежбање у описивању Правописна правила
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима

Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша, слуша, упоређује запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалозна, кооперативна, метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави - коришћење очигледности и поступности у раду -прилагођавање садржаја психофизич-ким способностима ученика
Место извођења наставе	Учионица

МАТЕМАТИКА- додатна настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА- додатна настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је да ученицима који воле математику и успешно усвајају математичке садржаје у редовној настави омогући напредовање, продубљивањем и проширивањем тих садржаја, а тиме и да пробуде још јаче мотиве интересовања за учење математике. Додатна настава мотивише ученике на стваралачки и самосталан рад, развија способност логичког мишљења, развија стваралачко и критичко мишљење, оспособљава ученика за самообразовање.

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ
Садржаји:	- Логички и комбинаторни задаци - Природни бројеви и операције - Решавање сложених задатака - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- Уочавају уређеност скупа N и N_0 и решавање рачунских операција - Користећи дијаграме, уочавају и решавају математичке проблеме - Користе бројевну полуправу, врше све четири рачунске операције - Откривају решења као и више начина за решавање проблема - Читају, уочавају међусобну зависност датих података - Мерити, пресипати, визуелно уочавати, маневрисати и тражити решење

	- Уочавају, повезују, користећи стечена искуства решавају задатке - Бројалицама, поређењима, уочавају, решавају, настављају дати низ ...
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују, обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење, учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- постављање проблема за проналажење решења - решавање сложених текстуалних задатака - решавање задатака са такмичења - примена одговарајућих правила на текстуалне задатке
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	- Логички и комбинаторни задаци - Решавање сложених задатака - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- цртају и конструишу, по потреби, геометријске објекте (права, дуж, полуправа, раван, кружница, круг, угао и др.)

	- цртају, уочавају проблем и трагају за решењем - уочавају положаје геометријских фигура - Читају, уочавају међусобну зависност датих података - Уочавају, повезују, користећи стечена искуства решавају задатке
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују ,обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење, учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- разликовање узајамног положаја правих - указивање на узајамни положај правих и других геометријских фигура - цртањем слика поставити пред ученике задатке које треба решити као и пружање помоћи
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
Садржаји:	- Решавање сложених задатака - Проблеми превожeња, пресипања, мерења - Занимљиви задаци - Математичке игре
Исходи	- реши задатак применом различитих начина представљања проблема; - прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; - израчуна површину квадрата и правоугаоника; - израчуна површину и запремину квадра и коцке;

	- реши проблемске задатке у контексту мерења.
Активности ученика	посматрају, уочавају, описују, распоређују, пишу, откривају, анализирају, упоређују, закључују, обнављају, класификују систематизују усвојена знања
Активности наставника	планира, одабира, осмишљава и припрема одговарајуће задатке; објашњава, демонстрира, упућује, води ученике у процесу учења; ствара проблемске ситуације ради мотивације ученика; подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, обнавља и систематизује знања ученика; бележи резултате рада и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење, учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	- постављање проблема за проналажење решења - решавање сложених текстуалних задатака - решавање задатака са такмичења - примена одговарајућих правила на текстуалне задатке
Место извођења наставе	Учионица

МАТЕМАТИКА –Допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 18
Наставни предмет: МАТЕМАТИКА –Допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: постизање задовољавајућих резултата из одређених области које ученици нису савладала на часовима редовне наставе коришћењем специфичних облика рада, метода и наставних средстава; Увежбавање и понављање стечених знања и вештина и давање упутстава за савладавање потешкоћа у учењу. Пружање индивидуалне помоћи ученицима у учењу и бољем разумевању наставних садржаја

Наставна тема/област:	БРОЈЕВИ ДО 1000
Садржаји:	Скуп природних бројева Месна вредност цифре. Сабирање и одузимање (писмени поступак). Множење и дељење (писмени поступак). Једначине и неједначине Разломци (упоређивање, једнакост разломака) Сабирање и одузимање разломака са једнаким именицима. Децимални запис броја са две децимале. Сабирање и одузимање децималних бројева
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом

	- остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,, слуша, упоређује , запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује, постављају питања, решавају задатке у свескама и на табли, размишљају, одговарају,коментаришу,раде домаће...
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалозна, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачка, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене

	- Провера усвојености градива у редовној настави Савлађивање основних операција с природним бројевима, као и усвајање основних својстава тих операција кроз решавање једноставнијих задатака - Поступно решавати задатке са свим рачунским операцијама. - Објаснити на адекватним примерима разлику
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ГЕОМЕТРИЈА
Садржаји:	Квадар и коцка: - елементи и особине квадрa и коцке - цртање мреже квадрa и коцке - површина и запремина квадрa и коцке
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима Правилно цртају потребне скице приликом решавања задатака. - Негују уредност прецизност и тачност у раду
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,, слуша, упоређује , запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује, постављају питања, решавају задатке у свескама и на табли, размишљају, одговарају,коментаришу,раде домаће...
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак	Методe: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака,

остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји - Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави Укратко поновити основне појмове из геометрије, а затим решавати једноставније задатке. - Одговарати на постављена питања,отклањати дилеме ученика
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	МЕРЕЊЕ И МЕРЕ
------------------------------	----------------------

Садржаји:	Мерне јединице и мерење Мерење површине Мерење запремине
Исходи	Ученици ће: -усвојити наставне садржаје који су обрађивани на допунској настави -усвојити наставне садржаје предвиђене основним нивоом - остварити добре сарадничке и кооперативне односе – добру климу у одељењу - стећи нове вештине и знања , радне навике и одговорност према раду - боље ће разумети наставне садржаје и моћи да их примене на новим примерима
Активности ученика	Прича (препричава), пише,описује, чита, разговара, пита, одговара, закључује, сарађује, опонаша,, слуша, упоређује , запажа, дискутује, понавља, чита по улогама, износи доживљаје, самопроцењује, постављају питања, решавају задатке у свескама и на табли, размишљају, одговарају,коментаришу,раде домаће...
Активности наставника	Уводи, асоцира, подстиче, усмерава, указује на грешке, подржава, води, слуша, пружа помоћ, објашњава, описује, демонстрира, координира, прати рад ученика, процењује успешност, бележи, закључује са ученицима, врши анализу и синтезу
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Методе: монолошка, дијалoшка, кооперативна , метода објашњавања и демонстрације, истраживачко – стваралачака, метода практичних радова Облици рада: индивидуални, групни, тандем, фронтални
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Продукти са часова: сликовно приказани садржаји

остварености исхода	- Описно праћење напредовања ученика - забелешке у свесци - Наставни листићи за проверу - Мотивисаност за учешћем на допунској настави потврђена редовним долажењем на часовима, што се може уочити увидом у документацију - евиденцији и мишљењу наставника - Прилагођени тестови за проверу - Интерактивни квизови - Давање бројчане оцене - Провера усвојености градива у редовној настави
Место извођења наставе	Учионица

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 12
Наставни предмет: ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК– допунска настава	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Циљ допунске наставе је да ученик, уз додатну помоћ наставника, стекне минимум основних знања из садржаја које предвиђа програм енглеског језика у основној школи, али и да ученицима којима је то потребно пружи додатна појашњења садржаја обрађених на редовној настави.

Наставне теме/области	Лични идентитет; Породица и спорт; Становање и слободно време ;Мода и облачење;Исхрана и гастрономске навике; Живи свет; Путовања; Очување животне средине; Празници
Садржаји	- Текстови/дијалози/аудио/видео записи који се односе на тему - Представљање себе и других и тражење/ давање информација о себи и другима - Изражавање припадања и поседовања;описивање чланова породице и пријатеља - Изражавање хронолошког времена и уобичајених активности; именовање предмета из непосредног окружења - Исказивање просторних односа; поређење предмета, бића и појава - Описивање омиљене хране/спорта/животиње; казивање датума - Описивање радњи у садашњости и прошлости једноставним језичким средствима
Исходи	Ученик ће бити у стању да: - разуме основни смисао прочитаних текстова - представи себе и друге, поздравља и отпоздравља - напише неколико основних информација о себи, својој породици, својим интересовањима - препозна форму основних глаголских облика – садашње просто и садашње трајно време (основне употребе) - препозна и разликује основне граматичке (личне заменице, присвојни придеви, глагол „to be“, бројеви, можина именица, итд.) и лексичке (кључне појмове у оквиру дате наставе теме) садржаје који су неопходни за успешну усмену и писану комуникацију.
Активности ученика	Слушају, прате, постављају питања, одговарају на питања, сарађују, пишу, читају, раде у пару, групи, анализирају, повезују, изводе закључке, активно учествују у језичким играма примереним узрасту, прате сопствени напредак
Активности наставника	Прати, подстиче, мотивише, објашњава, коригује, помаже, прати напредак ученика, организује, пружа додатну подршку у учењу

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Монолошка, дијалoшка, вербално - текстуална, аудитивна, демонстративна, илистративна. “Превођење” исказа у гест и геста у исказ Вежбе слушања, говора и примене лексичких и граматичких садржаја у датом контексту. Фронтални, индивидуализовани, у пару.
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Посматрање и праћење, различите технике формативног оцењивања (вежбе говора, писања, читања, разумевања прочитаног).

ОСТАЛИ ОБЛИЦИ ОБРАЗОВНО- ВАСПИТНОГ РАДА

ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ЧАС ОДЕЉЕНСКОГ СТАРЕШИНЕ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: је развој моралних особина и ставова и уверења ученика. Својим примером учитељ упознаје ученике са школским животом и односима који уважавају друге. Упућује на естетска осећања, формирање културнохигијенских и здравствених навика и формирање става о заштити животне средине.

Наставна тема/област:	КАКО ДО ДОБРОГ УСПЕХА И ПРИМЕРНОГ ВЛАДАЊА
Садржаји:	Методе доброг учења Распоређивање времена за учење, игру и одмор Анализа успеха и дисциплине

	Портфолио
Исходи	-развијање одговорности, критичности и самокритичности -наведе у чему је успешан и у чему жели да напредује - поштује правила понашања у школи и одељењу
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара , брине, користи, истражује, бележи, илуструје , игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике , анализира и објашњава, упућује како се прилагођа-вати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истражи-вачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Уочавање повезаности са битним странама дечјег живота Усмереност ка прилагођеношћу на школску средину и правила школског живота
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЖИВОТ У ШКОЛИ
Садржаји:	Дечја недеља Дечја права Правила понашања у школи и одељењу
Исходи	Препознаје примере поштовања и кршења права детета у свом окружењу, причама, филмовима; - Развије сазнања о себи, сопственим осећањима и потребама, - Свести о личном идентитету развијати самопоштовање и самопоуздање
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Уочавање повезаности са битним странама дечјег живота Усмереност ка прилагођеношћу на школску средину и правила школског живота

Наставна тема/област:	ЈА И ДРУГИ
Садржаји:	Хуманитарне акције Живот у заједници и различитост Солидарност са другима

Исходи	Развија одговоран однос према другима
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Уочавање повезаности са битним странама дечјег живота Усмереност ка прилагођеношћу на школску средину и правила школског живота
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	МОЈЕ ЗДРАВЉЕ
Садржаји:	Хигијена Наше тело и здравље Здрава исхрана Одмор и рекреација
Исходи	Развија одговоран однос према свом здрављу Користи стечена знања о правилној и здравој исхрани, а све у циљу очувања здравља
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију

Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Упућивање на значај здравља Начини превенција болести
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ЗАШТИТА ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ
Садржаји:	Ваздух - невидљиви пријатељ Зашто је вода драгоцен Рециклажа
Исходи	Развија одговоран однос према животној средини - Развија свест о важности здравог биљног и животињског света за човека
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа,	Развити свест важности заштите животне средине

остварености исхода	Повезати са уништавањем животне средине и сопственог опстанка
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	СВЕСТ О СЕБИ
Садржаји:	Ово сам ја
Исходи	Искаже шта осећа, мисли, има свест о себи и свом идентитету
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Указивање и упућивање на самоохрабривање Указивање на самокритичност и начине превазилажења проблема
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	КУЛТУРНО, ЗАБАВНЕ СПОРТСКЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Културно-забавне и спортске активности у школи и локалној заједници

Исходи	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности ученика	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Активности наставника	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Упутити на значај културе за друштво Упутити на значај спорта за развој толеранције и здравље
Место извођења наставе	Учионица

Наставна тема/област:	ПРОФЕСИОНАЛНА ОРИЈЕНТАЦИЈА
Садржаји:	Кад порастем бићу... Однос према школским обавезама
Исходи	Разликује различитим пословима/занимањима непосредно

	Формирање правилног односа према раду, развијање радних навика
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Упознавање са различитим занимањима и њиховим значајем за развој друштва као целине
Место извођења наставе	Учионица
Наставна тема/област:	ЗАШТИТА ОД НАСИЉА, ЗЛОСТАВЉАЊА И ЗАНЕМАРИВАЊА И ПРОГРАМИ ПРЕВЕНЦИЈЕ
Садржаји:	Значење појмова насиље, злостављање и занемаривање Превенција и интервенција
Исходи	Препознаје и реагује на различите врсте насиља - Дефинисање правила понашања са ученицима
Активности ученика	- упознаје се, предлаже, слуша, разговара, брине, користи, истражује, бележи, илуструје, игра се и имитира
Активности наставника	информише ученике, анализира и објашњава, упућује како се прилагођавати на школску средину, саветује, упућује на практичну примену, даје упутства за истраживачки рад и презентацију
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике,	Посматрање, слушање, примена, учење путем откривања, истраживање, решавање проблема, кооперативно учење

облици)	
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Упознавање са различитим нивоима насиља Препознавање насиља и начичи реакције
Место извођења наставе	Учионица

ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ

ШКОЛСКИ ПРОГРАМ ОШ „СВЕТИ САВА“

Разред: Четврти	Годишњи фонд часова : 36
Наставни предмет: ВАННАСТАВНЕ АКТИВНОСТИ	Недељни фонд часова: 1

Циљ учења предмета: Ваннаставне активности имају за циљ да ученицима омогуће максимално потврђивање личности на образовном, креативном, друштвеном и личном плану. Задаци слободних активности су на проширивању, продубљивању и стицању нових знања, умења и вештина, односно повезивању теорије и праксе, задовољавању специфичних интересовања младих, а тиме и њиховој професионалној оријентацији, као и формирању радних навика у циљу активног коришћења слободног времена за културни и друштвени живот.

Наставна тема/област:	СЛОБОДНЕ АКТИВНОСТИ
Садржаји:	Друштвене активности - Радионице “Школа без насиља” - Активности поводом обележавања Дана планете Земље, Дана борбе против пушења, Дана заштите животне средин Техничке активности

	- Уређење школског простора - Израда честитки и тематских паноа поводом значајнијих датума -Хуманитарне активности - Акције поводом Дечје недеље - Јесењи крос - Сарадња са Црвеним крстом - Помоћ болесном другу - Помоћ старим особама
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом ; Има свести о здравом начину живота ;Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе; Покаже креативност, уредност, прецизност; Има изграђен став према загађењу животне средине Буде хуман ; Поштује разлика и разуме туђе потреба ; Развије такмичарски дух; Унапреди моторику и спретност Научи шта је фер-плеј и како да поднесе пораз; Развије стваралачке способности, унапреди машту и оригиналност
Активности ученика	израда паноа , посете, изложбе, израда презентација и краћих филмова, чишћење, купљење папирића ,сечење, лепљење, цртање, сликање, прикупљање новца, школског прибора, играчака... ,припреме за крос, посете, игра, различити облици кретног изражавања, посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	припрема потребан материјал, планира садржаје, поставља циљеве рада, пружа повратну информацију, објашњава, демонстрира, упућује, подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињеница; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни

Наставна тема/област:	НЕДЕЉА ШКОЛСКОГ СПОРТА
Садржаји:	физичке активности прилагођене узрасту и могућностима ученика; -културне манифестације са циљем промоције физичког вежбања, спорта и здравља (ликовне и друге изложбе, фолклор, плес, музичко-спортске радионице...);
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух Унапреди моторику и спретност Научи шта је фер-плеј и како да поднесе пораз Развије стваралачке способности, унапреди машту и оригиналност
Активности ученика	израда паноа , посете, изложбе, израда презентација и краћих филмова, чишћење, купљење папирића ,сечење, лепљење, цртање, сликање, прикупљање новца, школског прибора, играчака... ,припреме за крос, посете, игра, различити облици кретног изражавања, посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	припрема потребан материјал, планира садржаје, поставља циљеве рада, пружа повратну информацију, објашњава, демонстрира, упућује, подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак	учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење

остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињеница; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина школе и града

Наставна тема/област:	АКТИВНОСТИ У ПРИРОДИ (излет, крос, зимовање, летовање...)
Садржаји:	-излет (пешачење, планинарење и др.); - крос (минимум једном у току школске године); -зимовање –за време зимског распуста (физичке активности на снегу). -летовање –за време летњег распуста (камповање итд.).
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух Унапреди моторику и спретност Научи шта је фер-плеј и како да поднесе пораз Развије стваралачке способности, унапреди машту и оригиналност
Активности ученика	израда паноа , посете, изложбе, израда презентација и краћих филмова, чишћење, купљење папирића ,сечење, лепљење, цртање, сликање, прикупљање новца, школског прибора, играчака... ,припреме за крос, посете, игра, различити облици кретног изражавања, посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	припрема потребан материјал, планира садржаје, поставља циљеве рада, пружа повратну информацију, објашњава,

	демонстрира, упућује, подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињеница; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина школе и града

Наставна тема/област:	ШКОЛСКА ТАКМИЧЕЊА
Садржаји:	Такмичења из минимум једне спортске игре (у складу са програмом), полигона у току школске године, као интегрални део процеса физичког и здравственог васпитања.
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом

	Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух Унапреди моторику и спретност Научи шта је фер-плеј и како да поднесе пораз Развије стваралачке способности, унапреди машту и оригиналност
Активности ученика	израда паноа , посете, изложбе, израда презентација и краћих филмова, чишћење, купљење папирића ,сечење, лепљење, цртање, сликање, прикупљање новца, школског прибора, играчака... ,припреме за крос, посете, игра, различити облици кретног изражавања, посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора
Активности наставника	припрема потребан материјал, планира садржаје, поставља циљеве рада, пружа повратну информацију, објашњава, демонстрира, упућује, подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињеница; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика

	Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина школе и града

Наставна тема/област:	КОРЕКТИВНО-ПЕДАГОШКИ РАД И ДОПУНСКА НАСТАВА
Садржаји:	Активности које се организују са ученицима који имају: -потешкоће у остваривању исхода; -смањене физичке способности; -лоше држање тела; -здравствене потешкоће које онемогућавају редовно похађање наставе.
Исходи	Разуме сарадњу са локалном заједницом Има свести о здравом начину живота Поштује разлике и уважава своје и туђе потребе Покаже креативност, уредност, прецизност, Има изграђен став према загађењу животне средине Буде хуман Поштује разлика и разуме туђе потреба Развије такмичарски дух Унапреди моторику и спретност Научи шта је фер-плеј и како да поднесе пораз Развије стваралачке способности, унапреди машту и оригиналност
Активности ученика	израда паноа , посете, изложбе, израда презентација и краћих филмова, чишћење, купљење папирића ,сечење, лепљење, цртање, сликање, прикупљање новца, школског прибора, играчака... ,припреме за крос, посете, игра, различити облици кретног изражавања, посете културним установама, јавни наступи, припрема за такмичење рецитатора

Активности наставника	припрема потребан материјал, планира садржаје, поставља циљеве рада, пружа повратну информацију, објашњава, демонстрира, упућује, подстиче, прати, коригује рад ученика; утврђује, и води разговор са ученицима о резултатима.
Начин и поступак остваривања програмских садржаја (методе, технике, облици)	учење путем откривања, истраживање, симулација, пројекат, решавање проблема, кооперативно учење
Начин провере остварености стандарда постигнућа, остварености исхода	Активно учествовање; Способност да се нађе веза међу појавама, наведе пример, чињеница; изведе закључак, прихвати другачије мишљење, примени научено... Међусобна сарадња ученика Успешно решавање сукоба мишљења; Показивање критичког мишљења; Колико су креативни
Место извођења наставе	Учионица и непосредна околина школе и града

Секције и остале активности су посебном прилигу.

Председник Школског одбора

Владимир Лојаница